Mulyono
Erwin H. Nuryadin

BUKU SEKOLAH ELEKTRONIK
bse

Tanoshii Nihongo

Bahasa Jepang

untuk SMA dan MA Kelas X

1

PUSAT KURIKULUM DAN PERBUKUAN
Kementerian Pendidikan Nasional

Tanoshii Nihongo 1
Bahasa Jepang SMA dan MA Kelas X
Mulyono
Erwin H. Nuryadin

Mulyono
Erwin H. Nuryadin

Tanoshii Nihongo

Bahasa Jepang

untuk SMA dan MA Kelas X

1

PUSAT KURIKULUM PERBUKUAN
Kementrian Pendidikan Nasional

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan Nasional.
Dilindungi oleh Undang-Undang.

Tanoshii Nihongo 1
Buku Pelajaran Bahasa Jepang

Untuk SMA dan MA Kelas X

Penulis : Mulyono
Erwin H. Nuryadin
Editor : Santi Stanislausia Liem
Penata Letak : Widarwanto
Ilustrator : Purwanto
Ukuran Buku : 176 mm x 250 mm

Mulyono
Tanoshii Nihongo Bahasa Jepang / penulis, Mulyono, Erwin H. Nuryadin ; editor, Santi Stanislausia Liem ; ilustrator, Purwanto. – Jakarta : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2011.
2 jil. : ilus. ; foto; 25 cm.

untuk SMA dan MA Kelas X
Bibliografi.
Indeks
ISBN 978-979-095-680-3 (no.jil.lengkap)
ISBN 978-979-095-681-0 (jil.1)

1.Bahasa Jepang—Studi Pengajaran I. Judul
II. Erwin H. Nuryadin III. Santi Stanislausia Liem IV. Purwanto
495.607

Hak Cipta Buku ini dialihkan kepada Kementerian Pendidikan Nasional dari Penulis Mulyono dan Erwin H. Nuryadin

Diterbitkan oleh Pusat Kurikulum Perbukuan
Kementerian Pendidikan Nasional Tahun 2011

Buku ini bebas digandakan sejak November 2010 s.d Novevmber 2025

Diperbanyak oleh ....

Kata **Sambutan**

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya, Pemerintah, dalam hal ini, Kementerian Pendidikan Nasional, sejak tahun 2007, telah membeli hak cipta buku teks pelajaran ini dari penulis/penerbit untuk disebarluaskan kepada masyarakat melalui situs internet (*website*) Jaringan Pendidikan Nasional.

Buku teks pelajaran ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan dan telah ditetapkan sebagai buku teks pelajaran yang memenuhi syarat kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajaran melalui Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 32 Tahun 2010 tanggal 12 November 2010.

Kami menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada para penulis/penerbit yang telah berkenan mengalihkan hak cipta karyanya kepada Kementerian Pendidikan Nasional untuk digunakan secara luas oleh para siswa dan guru di seluruh Indonesia.

Buku-buku teks pelajaran yang telah dialihkan hak ciptanya kepada Kementerian Pendidikan Nasional ini, dapat diunduh (*download*), digandakan, dicetak, dialihmediakan, atau difotokopi oleh masyarakat. Namun, untuk penggandaan yang bersifat komersial harga penjualannya harus memenuhi ketentuan yang ditetapkan oleh Pemerintah. Diharapkan bahwa buku teks pelajaran ini akan lebih mudah diakses sehingga siswa dan guru di seluruh Indonesia maupun sekolah Indonesia yang berada di luar negeri dapat memanfaatkan sumber belajar ini.

Kami berharap, semua pihak dapat mendukung kebijakan ini. Kepada para siswa kami ucapkan selamat belajar dan manfaatkanlah buku ini sebaik-baiknya. Kami menyadari bahwa buku ini masih perlu ditingkatkan mutunya. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat kami harapkan.

Jakarta, Juni 2011
Kepala Pusat Kurikulum dan Perbukuan

Kata **Pengantar**

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, berkat rahmat dan hidayah-Nya, buku Tanoshii Nihongo 1 - Buku Pelajaran Bahasa Jepang SMA dan MA kelas X (program pilihan) dapat kami selesaikan.

Materi buku ini disusun secara sederhana, ringkas, dan padat sehingga mudah digunakan dalam proses pembelajaran. Buku ini disusun dengan tujuan membantu peserta didik Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) kelas X (program pilihan) agar lebih mudah mempelajari dan memahami pelajaran Bahasa Jepang tingkat SMA dan MA.

Buku teks ini juga dilengkapi dengan CD Audio yang pada tiap-tiap bab, khususnya bagian kosakata baru, percakapan, dan praktek dapat digunakan secara bersamaan dengan buku teks ini. Selain itu, tiap akhir pembelajaran per-bab, diberikan model praktek yang mengacu pada 4 keterampilan berbahasa, yaitu mendengar, berbicara, membaca dan menulis, sebagai sarana untuk menguji penguasaan peserta didik atas kompetensi yang diajarkan.

Ibarat pepatah, “tak ada gading yang tak retak”, kami menyadari bahwa tidak ada hasil karya manusia yang sempurna. Dengan demikian, materi buku ini juga tidak terlepas dari kekurangan atau kesalahan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun dari para ahli pendidikan, guru, peserta didik atau orang tua peserta didik sangat kami harapkan demi penyempurnaan buku ini. Saran dan kritik dapat dikirimkan ke email: tanoshiinihongo.bse@gmail.com

April 2010

Penyusun

Daftar Isi

Kata Sambutan iii
Kata Pengantar iv
Daftar Isi v

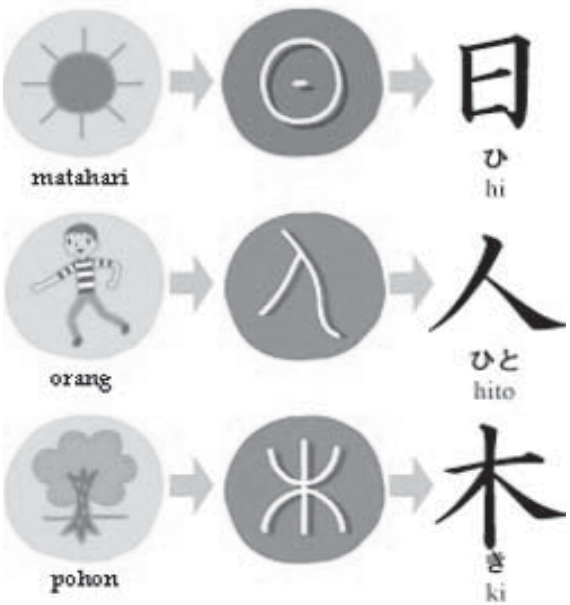
Bab I Bunyi Dan Huruf 1
Bab II Salam Sapaan 19
Bab III Perkenalan 37
Bab IV Nomor Telepon 61
Bab V Barang Bawaan 75
Bab VI Kepemilikan Benda 91
Bab VII Di Dalam Kelas 105
Bab VIII Lingkungan Sekolah 129
Bab IX Keberaaan Orang 145
Bab X Kalender Sekolah 157
Bab XI Kegiatan Sekolah 175
Bab XII Jam 189
Bab XIII Jadwal Pelajaran 201
Bab XIV Kegiatan Sekolah 221

Daftar Pustaka 234
Indeks 236
Glisarium 237
Lampiran 238

Diunduh dari BSE.Mahoni.com

Bab I Bunyi dan Huruf

『おんせい と もじ』

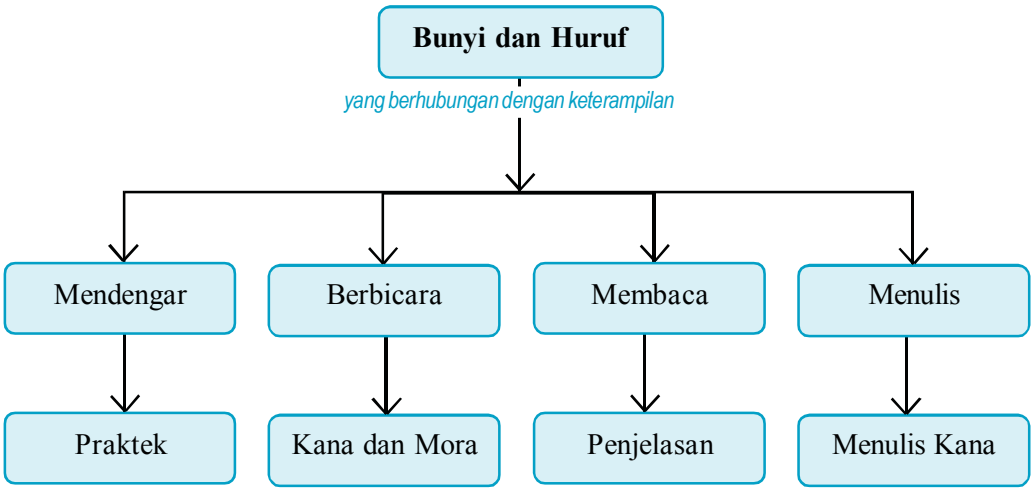


Gambar 1.1 Asal mula huruf Kanji
Sumber: ciptaniaheltiana.blogspot.com

Ada tiga jenis huruf yang dipakai untuk menulis dalam bahasa Jepang. Huruf-huruf tersebut disebut kanji, hiragana dan katakana. Kanji bermula dari gambar benda. Selain huruf kanji, orang Jepang juga menggunakan dua perangkat huruf fonetik, yaitu hiragana dan katakana, keduanya dikembangkan dari kanji. Hiragana dipakai bersama dengan kanji untuk menuliskan kalimat Jepang umum. Katakana dipakai untuk menuliskan kata-kata serapan dari bahasa lain, nama orang dan tempat non-Jepang, bunyi, dan suara hewan.

Ada banyak dialek lokal dalam bahasa Jepang, disebut hougen. Untuk menunjukkan benda-benda yang sama, ada berbagai kata dialek yang berbeda-beda. Juga ada macam-macam variasi dalam logat dan intonasi, serta dalam akhiran pada kata kerja dan kata sifat. Meskipun demikian, orang-orang dari berbagai daerah dapat berkomunikasi dengan mudah karena menggunakan bahasa Jepang lisan standar yang sudah diterima secara luas.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Ciri-ciri Umum Bahasa Jepang
- Aksara Bahasa Jepang
- Ucapan Bahasa Jepang

Pengantar どうにゅう

- Apakah bunyi dan huruf dalam bahasa Jepang sama dengan bunyi dan huruf dalam bahasa Indonesia?
- Apa saja ciri-ciri umum bahasa Jepang?
- Ada berapa aksara yang digunakan dalam bahasa Jepang?
- Marilah kita mempelajari dan melatih bunyi, huruf dan pengucapannya dalam bahasa Jepang

Target もくてき

- Mampu memahami dan membedakan pengucapan bunyi dan aksara bahasa Jepang.

A. Aksara Bahasa Jepang

Dalam bahasa Jepang terdapat tiga jenis aksara, yakni **Kanji**, huruf **Hiragana**, **Katakana** (keduanya disebut kana). Nama-nama dan kata-kata serapan dari bahasa asing biasanya ditulis dengan huruf katakana. Sedangkan 1 (satu) huruf kanji mewakili satu atau lebih makna dan memiliki beberapa cara baca. Ketiga jenis aksara ini dipergunakan dalam penulisan Bahasa Jepang.

Pada tahun 1981, kementrian pendidikan dan kebudayaan Jepang menetapkan sebanyak 1945 huruf/ karakter kanji yang digunakan sehari-hari. Sedangkan Hiragana dipakai untuk menulis partikel, bagian dari kata kerja dan kata sifat yang dapat berubah, dan lain-lain.

Selain dari ketiga aksara tadi, kadang-kadang dipakai pula Romaji (huruf Latin). Tapi pemakaian Romaji tidak umum, kecuali pada papan-papan reklame atau penunjuk jalan yang diperuntukkan bagi orang asing.

Empat jenis aksara tersebut dipakai seperti contoh berikut.

田中 さん は バヌ さんと デパート へ 行 きます。

Tanaka san wa Banu san to depaato e i kimasu.

Sdr. Tanaka pergi ke toko serba ada bersama Sdr.Banu.

大阪 Osaka

○ : kanji　　△ : katakana

□ : hiragana　　☆ : romaji

C. Ucapan Bahasa Jepang

1. Kana

	kolom あ	kolom い	kolom う	kolom え	kolom お
baris あ	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
baris か k	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
baris さ s	さ サ sa	し シ shi	す ス su	せ セ se	そ ソ so
baris た t	た タ ta	ち チ chi	つ ツ tsu	て テ te	と ト to
baris な n	な ナ na	に ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
baris は h	は ハ ha	ひ ヒ hi	ふ フ fu	へ ヘ he	ほ ホ ho
baris ま m	ま マ ma	み ミ mi	む ム mu	め メ me	も モ mo
baris や y	や ヤ ya	(い イ) (i)	ゆ ユ yu	(え エ) (e)	よ ヨ yo
baris ら r	ら ラ ra	り リ ri	れ レ re	る ル ru	ろ ロ ro
baris わ w	わ ワ wa	(い イ) (i)	(う ウ) (u)	(え エ) (e)	を ヲ o
	ん ン n				
baris が g	が ガ ga	ぎ ギ gi	ぐ グ gu	げ ゲ ge	ご ゴ go
baris ざ z	ざ ザ za	じ ジ ji	ず ズ zu	ぜ ゼ ze	ぞ ゾ zo
baris だ d	だ ダ da	ぢ ヂ ji	づ ヅ zu	で デ de	ど ド do
baris ば b	ば バ ba	び ビ bi	ぶ ブ bu	べ ベ be	ぼ ボ bo
baris ぱ p	ぱ パ pa	ぴ ピ pi	ぷ プ pu	ぺ ペ pe	ぽ ポ po

Catatan:
を hanya digunakan untuk partikel, dibaca “o/wo”.
は bila digunakan sebagai partikel, dibaca “wa”
へ bila digunakan sebagai partikel, dibaca “e”

きゃ キャ kya	きゅ キュ kyu	きょ キョ kyo
しゃ シャ sha	しゅ シュ shu	しょ ショ sho
ちゃ チャ cha	ちゅ ちゅ chu	ちょ ちょ cho
にゃ ニャ nya	にゅ ニュ nyu	にょ ニョ nyo
ひゃ ヒャ hya	ひゅ ヒュ hyu	ひょ ヒョ hyo
みゃ ミャ mya	みゅ ミュ myu	みょ ミョ myo

りゃ リャ rya	りゅ リュ ryu	りょ リョ ryo

ぎゃ ギャ gya	ぎゅ ギュ gyu	ぎょ ギョ gyo
じゃ ジャ ja	じゅ ジュ ju	じょ ジョ jo

びゃ ビャ bya	びゅ ビュ byu	びょ ビョ byo
ぴゃ ピャ pya	ぴゅ ピュ pyu	ぴょ ピョ pyo

Katakana berikut dipakai untuk menulis nama-nama dan kata-kata asing yang dulunya tidak ada dalam bahasa Jepang, yaitu:

ウィ(wi), ウェ(we), ウォ(wo), シェ(she), チョ(cho), ツァ(tsa), ツェ(tse), ツォ(tso), ティ(ti), トゥ(tu), ファ(fa), フィ(fi), フェ(fe), フォ(fo), ジェ(je), ディ(di), ドゥ(du)

Contoh

れい

1. Dewi : デウィ
2. Titi : ティティ
3. Bowo : ボウォ
4. Tunggal : トゥンガル
5. Family : ファミリ
6. Dwi : ドゥイ
7. Budi : ブディ
8. Foto : フォト
9. Fera : フェラ
10. Firipin : フィリピン

2. Mora

Mora adalah satuan bunyi dalam bahasa Jepang. Bunyi tersebut didasarkan pada lima vokal : あ (a), い (i), う (u), え (e), dan お (o) (lihat daftar halaman depan), sebagai satu bunyi. Yaitu vokal yang berdiri sendiri, vokal yang digabung dengan konsonan di depannya (contoh: k + a = か) atau gabungan konsonan dan semi vokal "y" (contoh: k + y + a = きゃ).

Selain tersebut di atas, juga terdapat mora istimewa, yaitu"ん (n), yang tidak diikuti atau digabung dengan vokal dan diucapkan sebagai satu bunyi. Mora tersebut diucapkan sebagai satu bunyi dengan panjang sama.

Catatan:
Untuk menulis bahasa Jepang sesuai dengan bunyi, digunakan Kana (Hiragana dan Katakana).

3. Bunyi Vokal Panjang

Ucapan bunyi vokal panjang dalam bahasa Jepang panjangnya dua kali lipat bunyi vokal あ (a) い (i), う (u) え (e), dan お (o). Kalau dihitung panjang bunyi あ (a) dengan satu, maka panjang bunyi ああ (aa) dihitung dengan dua. Yaitu あ (a) diucapkan sebagai sebuah mora dan ああ (aa) yang berbunyi berturut-turut diucapkan sebagai dua buah mora.

Berdasarkan panjang pendeknya vokal ini, arti katanya akan berubah. Oleh karena itu, sangat penting untuk membedakan pengucapan vokal yang panjang dengan yang pendek.

Catatan:

1) Penulisan bunyi vokal panjang dalam Hiragana
   a. Bunyi vokal /a/ panjang ditulis dengan menambah hurufあ (a), dibaca panjang dengan dua mora.
   b. Bunyi vokal /i/ panjang ditulis dengan menambah huruf い (i), di baca panjang dengan dua mora.
   c. Bunyi vokal /u/ panjang ditulis dengan menambah huruf う (u), dibaca panjang dengan dua mora.
   d. Bunyi vokal /e/ panjang ditulis dengan menambah huruf い (i), dibaca panjang dengan dua mora.(pengecualian: ada beberapa bunyi /e/ panjang ditulis dengan え (e), misal: ええ (ee) ya, ねえ (nee) he.., おねえさん (oneesan) kakak perempuan)
   e. Bunyi vokal /o/ panjang ditulis dengan huruf う (u), dibaca panjang dengan dua mora. (pengecualian: ada beberapa bunyi /o/ ditulis dengan お (o), misal: おおきい (ookii) besar, おおい (ooi) banyak, とおい (tooi) jauh, dll)
2) Penulisan bunyi vokal panjang dalam Katakana. Semua bunyi vokal panjang ditulis dengan tanda " – (garis tengah)"

Contoh

れい

おばさん (bibi) Obasan : おばあさん (nenek) Obaasan

おじさん (paman) Ojisan : おじいさん (kakek) Ojiisan

ゆき (salju) Yuki : ゆうき (keberanian) Yuuki

え (gambar)
E

ええ (ya)
Ee

とる (mengambil)
Toru

: とおる (melalui)
Tooru

ここ (sini)
Koko

: こうこう (SMA)
Koukou

へや (kamar)
Heya

: へいや (padang)
Heiya

カード (kartu)
Kaado

タクシー (taksi)
Takushii

テープ (kaset tape)
Teepu

ノート (buku catatan)
Nooto

ズーパー (pasar swalayan)
Suupaa

4. Ucapan yang ditulis dengan ん

ん tidak terdapat di depan kata, dan merupakan satu mora. Ucapan ん berubah menurut bunyi yang menyusulnya, seperti /n/, /m/, dan /K/.

1) Pengucapan /n/ pada sebelum bunyi dalam baris た(ta), だ (da), ら (ra), dan baris な (na).

   Contoh: はんたい (hantai) perlawanan, うんどう (undou) olahraga, せんろ (senro) rel kereta api, みんな (minna) semua.

2) Pengucapan /m/ pada sebelum bunyi dalam baris ば (ba), ぱ (pa), dan baris ま (ma)

   Contoh: しんぶん (shimbun) surat kabar, えんぴつ (empitsu) pensil, うんめい (ummei) nasib.

3) Pengucapan /n/ pada sebelum bunyi dalam baris か, dan baris が.

   Contoh: てんき (tenki) cuaca, けんがく (kenggaku) meninjau.

5. Ucapan yang ditulis dengan っ (tsu) kecil

Huruf っ (tsu) kecil diucapkan sebagai sebuah mora dan diikuti dengan bunyi dalam baris か (ka), baris さ (sa), baris た (ta), dan baris ば (ba). Pada waktu nama-nama dan kata-kata asing ditulis, ッ (tsu, katakana) kecil diikuti juga dengan bunyi seperti dalam baris ザ (za) dan baris ダ (da).

Contoh

れい

ぶか (bawahan) Buka	: ぶっか (harga barang) Bukka
かさい (kebakaran) Kasai	: かっさい (tepukan) Kassai
おと (bunyi) Oto	: おっと (suami) Otto
にっき (catatan harian) Nikki	ざっし (majalah) Zasshi
いっぱい (satu cangkir) Ippai	コップ (gelas) Koppu
きって (perangko) Kitte	ベッド (tempat tidur) Beddo

6. Ucapan huruf yang diikuti dengan や (ya), ゆ (yu), atau よ (yo) kecil

き (ki), ぎ (gi), し (shi), じ (ji), ち (chi), に (ni), ひ (hi), び (bi), ぴ (pi), み (mi) dan り (ri) dapat diikuti dengan huruf yang kecil や (ya), ゆ (yu), dan よ (yo). Dua huruf diucapkan sebagai sebuah (satu) mora.

Contoh

れい

ひやく (meloncat) Hiyaku	: ひゃく (seratus) Hyaku
じゆう (kebebasan) Jiyuu	: じゅう (sepuluh) Juu
びよういん (salon kecantikan) Biyouin	: びょういん (rumah sakit) Byouin
シャツ (kemeja) Shatsu	おちゃ (teh) Ocha
ぎゅうにゅう (susu sapi) Gyuunyuu	りょこう (perjalanan) Ryokou
きょう (hari ini) Kyou	ぶちょう (kepala bagian) Buchou

7. Ucapan huruf dalam baris が (ga)

Konsonan dalam baris が (ga) diucapkan sebagai [g] pada awal kata, namun selain itu diucapkan sebagai /n/. Baru-baru ini ada kecenderungan di antara orang Jepang untuk mengucapkan selalu sebagai [g].

8. Hilangnya bunyi vokal [i] dan [u]

Bunyi vokal [i] dan [u] seringkali tidak disuarakan apabila terdapat di antara konsonan-konsonan tidak berbunyi. Bunyi vokal [u] dalam す [su] pada akhir kata ～です (desu) atau ～ます (masu) juga dihilangkan apabila ～です (desu) atau ～ます (masu) ada pada akhir kalimat.

Contoh

れい

すき (suka) Ski
ききます (mendengar) Kikimas
したいです (ingin melakukan) Shtaides
がくせい (pelajar/murid) Gaksei

9. Aksen

Aksen kata dalam bahasa Jepang berupa tinggi-rendahnya nada. Yaitu dalam satu kata ada mora yang diucapkan dengan nada tinggi, ada juga yang moranya diucapkan dengan nada rendah. Ada tidaknya ucapan yang mulai merendah dalam satu kata, terbagi lagi dalam tiga jenis menurut kedudukannya.

Aksen bahasa Jepang standar mempunyai ciri-cirinya bahwa dalam satu kata mora yang pertama berbeda nadanya dengan mora yang kedua, dan ucapan yang merendah tidak meninggi lagi.

Jenis Aksen

1) Tidak ada ucapan yang merendah (mendatar)
   Contoh:
   にわ (niwa) halaman, はな (hana) hidung, なまえ (namae) nama, にほんご (nihongo) bahasa Jepang
2) Ucapan yang merendah setelah mora yang pertama
   Contoh:
   ほん (hon) buku, てんき (tenki) cuaca, らいげつ (raigetsu) bulan depan
3) Ucapan yang merendah terdapat setelah mora yang kedua atau mora yang selanjutnya
   Contoh:
   たまご (tamago) telur, ひこうき (hikouki) pesawat terbang, せんせい (sensei) guru.
4) Ucapan yang merendah terdapat setelah mora yang akhir

Contoh:

くつ (kutsu) sepatu, はな (hana) bunga, やすみ (yasumi) libur, おとうと (otouto) adik laki-laki.

はな (hana) hidung, pada (1) sama dengan はな (hana) bunga, pada (4), tetapi jenis aksen berbeda karena apabila kata-kata ini diikuti dengan partikel seperti が (ga) diucapkan dengan はなが (hana ga)pada (1) dan はなが (hana ga) pada (4). Kata yang sama tapi aksennya berbeda seperti ini bisa mempunyai arti yang lain.

Contoh kata-kata yang lain sebagai berikut:

Aksen standar	Aksen daerah Osaka
はな Hana	はな (bunga) Hana
りんご Ringo	りんご (apel) Ringo
おんがく Ongaku	おんがく (musik) Ongaku

10. Intonasi

Intonasi terbagi dalam 3 jenis: (1) rata, (2) naik, dan (3) turun. Pertanyaan diucapkan dengan intonasi yang naik. Sedangkan yang lainnya biasanya diucapkan dengan intonasi rata, tetapi kadang-kadang diucapkan dengan intonasi yang turun apabila menunjukkan rasa persetujuan, kekecewaan, dan lain lain.

佐藤 (さとう) : あした友達とお花見をします。 [→ datar]
Satou Ashita tomodachi to ohanami wo shimasu
バヌさんもいっしょに行きませんか。[↗ naik]
Banu-san mo isshoni ikimasenka
バヌ : ああ、いいですねえ。[↘ turun]
Banu Aa, ii desunee
Sato : Besok, bersama-sama dengan teman melihat bu
Apakah Sdr. Banu juga mau pergi bersama-sam
Banu : Ya, baiklah.

Latihan

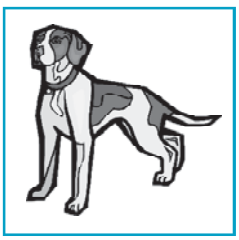
れんしゅう

I. Hiragana（ひらがな）

Dengarkanlah CD/ucapan guru dan lingkarilah huruf pada kata yang sesuai!

1. a. さむら (Samura)
   b. さくら (Sakura)
   c. さくま (Sakuma)

2. a. いぬ (Inu)
   b. りぬ (Rinu)
   c. きぬ (Kinu)



3. a. はわ (Hawa)
   b. かわ (Kawa)
   c. がわ (Gawa)

4. a. ばし (Bashi)
   b. はし (Hashi)
   c. あし (Ashi)

5. a. やま (Yama)
   b. かま (Kama)
   c. はま (Hama)

6. a. ばさみ (Basami)
   b. なさみ (Nasami)
   c. はさみ (Hasami)

7. a. めがね (Megane)
   b. めかね (Mekane)
   c. ねがね (Negane)

8. a. えび (Ebi)
   b. べび (Bebi)
   c. へび (Hebi)

9. a. くろま (Kuroma)
   b. ぐるま (Guruma)
   c. くるま (Kuruma)

10. a. れこ (Reko)
    b. ねこ (Neko)
    c. めこ (Meko)

* *sumber gambar:* www.clipart.com

II. Katakana（カタカナ）

Dengarkanlah CD/ucapan guru dan lingkarilah huruf pada kata yang sesuai!

1. a. パソコン (Pasokon)
   b. エアコン (Eakon)
   c. バルコン (Barukon)

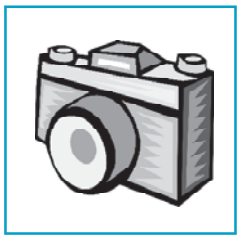
6. a. シルク (Siruku)
   b. ミルク (Miruku)
   c. ミレク (Mireku)

2. a. テルビ (Terubi)
   b. テリビ (Teribi)
   c. テレビ (Terebi)

7. a. シャツ (Shatsu)
   b. シャス (Shasu)
   c. ジャス (Jasu)

3. a. バリオ (Bario)
   b. ラジオ (Rajio)
   c. ラビオ (Rabio)

8. a. ガメラ (Gamera)
   b. カメラ (Kamera)
   c. パメラ (Pamera)



4. a. ビデホ (Bideho)
   b. ビデオ (Bideo)
   c. ロデオ (Rodeo)

9. a. ペン (Pen)
   b. バン (Ban)
   c. パン (Pan)

5. a. ビール (Biiru)
   b. ビルー (Biruu)
   c. ビル (Biru)

10. a. コーヒー (Koohii)
    b. コーピー (Koopii)
    c. コービー (Koobii)

* *sumber gambar:* www.clipart.com

Praktek

おうよう

Mari Mendengar（ききましょう）

Dengarkanlah CD/ucapan guru dan lingkarilah huruf pada kata yang sesuai!

I. Bunyi konsonan yang mirip

1. a. すいか (semangka)
   Suika
   b. ついか (tambahan)
   Tsuika
2. a. どく (racun)
   Doku
   b. ろく (enam)
   Roku
3. a. てんき (cuaca)
   Tenki
   b. でんき (lampu)
   Denki

II. Vokal panjang / pendek

1. a. おじいさん (kakek)
   Ojiisan
   b. おじさん (paman)
   Ojisan
2. a. いいえ(tidak)
   Iie
   b. いえ (rumah)
   Ie
3. a. ゆめ(mimpi/cita-cita)
   Yume
   b. ゆうめい (terkenal)
   Yuumei

III. Gabungan konsonan + semi vokal “y” + vokal

1. a. きんぎょ (ikan mas koi)
   Kingyo
   b. きんじょ (tetangga)
   Kinjo
2. a. じゆう (bebas)
   Jiyuu
   b. じゅう (sepuluh)
   Juu
3. a. びよういん(salon)
   Biyouin
   b. びょういん (rumah sakit)
   Byouin

IV. Penggunaan つ (tsu) kecil

1. a. きて(datang)
   Kite
   b. きって (perangko)
   Kitte
2. a. ねっこ (akar pohon)
   Nekko
   b. ねこ (kucing)
   Neko
3. a. ぶっか (harga barang)
   Bukka
   b. ぶか (anak buah/bawahan)
   Buka

V. Penggunaan huruf ん

1. a. はこ(kotak)
   Hako
   b. はんこ(stempel)
   Hanko
2. a. しんぱい(khawatir)
   Shinpai
   b. しっぱい(gagal)
   Shippai
3. a. しせつ(fasilitas)
   Shisetsu
   b. しんせつ(baik hati)
   Shinsetsu

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 1

	A	I	U	E	O
	あ	い	う	え	お
K	か	き	く	け	こ
G	が	ぎ	ぐ	げ	ご

Tebalkanlah huruf dibawah ini dan isi kotak yang kosong!

あ	あ	あ	あ					
い	い	い	い					
う	う	う	う					
え	え	え	え					
お	お	お	お					
か	か	か	か					
き	き	き	き					

く	く	く	く					
け	け	け	け					
こ	こ	こ	こ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. あき → ..... : musim gugur
2. あう → ..... : bertemu
3. いけ → ..... : kolam
4. あおい → ..... : biru
5. けいご → ..... : bahasa sopan

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Iu → いう (berkata)

1. Ie → .....
2. Kau → .....
3. Iku → .....
4. Kaku → .....
5. Kiku → .....

Ringkasan

まとめ

1. Ciri-ciri umum bahasa Jepang

   Urutan kata dalam kalimat bahasa Jepang menganut sistem D M, yaitu kata yang diterangkan terletak di belakang kata yang menerangkan. Selain itu, predikat dalam bahasa Jepang selalu terletak pada akhir kalimat.

   Contoh:

   1). あかい　くるま (akai kuruma)
   Mobil　Merah

2. ちちは　しんぶんを　よみます (chichi wa shinbun o yomimasu)

	S	O	P
Bandingkan dengan:	Ayah	membaca	surat kabar
	S	O	P

2. Aksara bahasa Jepang

Aksara bahasa Jepang terdiri dari huruf kana (hiragana dan katakana), huruf kanji dan romaji. Aksara tersebut digunakan secara bersamaan dalam ilmu pengetahuan dan kehidupan sehari-hari masyarakat Jepang.

3. Ucapan bahasa Jepang

Bunyi bahasa Jepang didasarkan pada lima vokal, あ(a), い(i), う(u), え(e), お(o) sebagai satu bunyi. Bunyi yang lain terdiri dari satu konsonan dan satu vokal (suku kata terbuka), kecuali ん (n) berdiri sendiri.

4. Menulis Kana

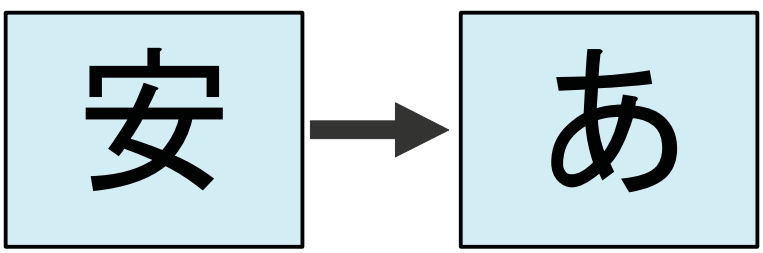
Hiragana 1: あ い う え お
か き く け こ

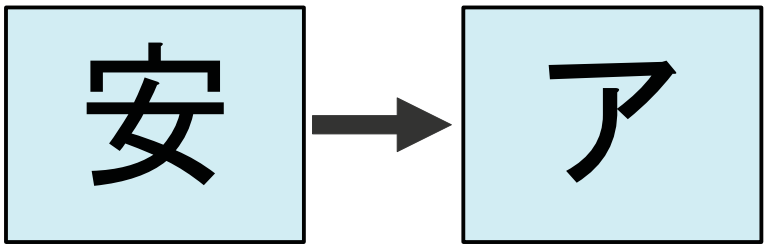
Budaya

ぶんか

Huruf Bahasa Jepang

Bahasa Jepang menggunakan 3 macam huruf, yaitu Hiragana, Katakana dan Kanji. Pada zaman dahulu, orang Jepang menulis menggunakan huruf Kanji. Huruf ini berasal dari China dan merupakan huruf yang biasa digunakan untuk menulis bahasa China. Oleh karena itu, orang Jepang membuat huruf Hiragana dan Katakana. Meskipun sekarang praktis tidak ada hubungannya sama sekali, tetapi pada awalnya kedua huruf tersebut berasal dan dibuat dari huruf Kanji tersebut.





Penulisan huruf "a"「あ」dan「ア」dipilih Kanji yang mempunyai pengucapan mirip dengan pengucapan dalam bahasa China yang kemudian disederhanakan. Perbedaan dari ketiga huruf tersebut adalah, Kanji adalah huruf yang mempunyai arti, sedangkan Hiragana dan Katakana hanya menunjukkan bunyi seperti alfabet.

Contoh

れい

- huruf "a" あ dari segi bentuk tidak memiliki arti apapun.
- Kanji 安 mempunyai arti「平和 (heiwa)」damai,「安全 (anzen)」aman, 「安心 (anshin)」tenang/lega,「安い (yasui)」murah.

Selain menggunakan ketiga huruf tersebut, bahasa Jepang juga menggunakan angka, simbol dan lain-lain. Akhir-akhir ini banyak yang menuliskan bahasa asing langsung menggunakan alfabet, sehingga penggunaan huruf alfabet bersamaan dengan huruf bahasa Jepang lainnya bukan hal yang aneh. Selain itu, bahasa gaul anak muda di ponsel banyak menggunakan huruf baru yaitu huruf gambar (emoticon).

Gambar 1.2 Model huruf gambar (emoticon)

Sumber:images.google.co.id

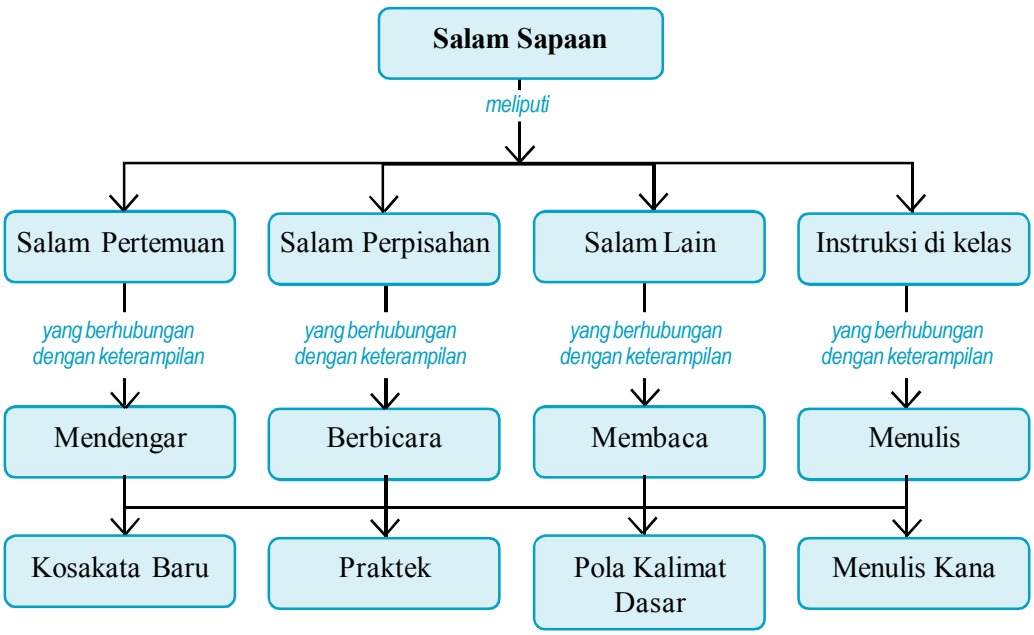
Bab II Salam Sapaan
『あいさつ』

Gambar 2.1 Kebiasaan ojigi (membungkukkan badan) di Jepang
Sumber: jnto.go.jp

Dalam kehidupan masyarakat Jepang, terutama di lingkungan keluarga, dan lingkungan sekitar, mulai dari bangun tidur, lalu menjalankan aktivitas sehari-hari, hingga tidur kembali selalu mengucapkan あいさつ (aisatsu) atau salam sapaan. Salam tersebut sudah mengakar dalam budaya dan tradisi yang mewarnai kehidupan sosial kemasyarakatan sehari-hari.

Salam sapaan yang dibahas pada bab ini adalah salam pertemuan, salam perpisahan, dan salam lainnya saat menjalankan aktivitas sehari-hari. Selain itu, pada bab ini juga akan dibahas mengenai ungkapan instruksi di dalam kelas yang sering ucapkan oleh guru.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Salam pertemuan
- Salam perpisahan
- Salam lain
- Ungkapan di kelas

A. Salam Pertemuan

Pengantar
どうにゅう

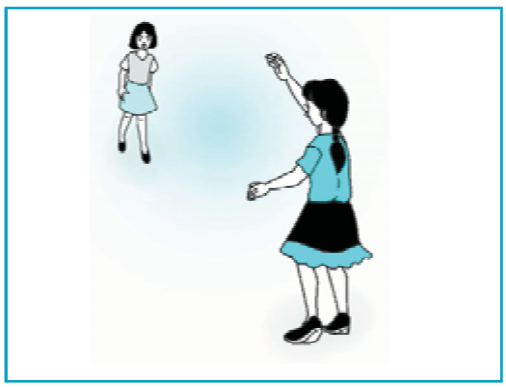
- Saat bertemu dengan seseorang di pagi, siang atau malam hari, salam apa yang akan Anda ucapkan?
- Marilah kita berlatih mengucapkan salam di pagi, siang dan malam hari agar dapat menyampaikan salam dengan tepat.

Target
もくてき

- Mampu mengucapkan salam di pagi, siang dan malam hari agar dapat menyampaikan salam tersebut dengan tepat.

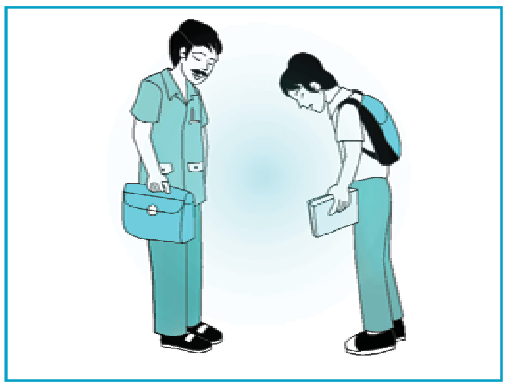
Kosa Kata Baru
あたらしいことば

おはようございます
Ohayou gozaimasu



こんにちは
Konnichiwa

こんばんは
Konbanwa



やまだせんせい (Yamada-sensei)
アリヤさん (Arya-san)

Ungkapan:

- Salam di atas hanya digunakan saat bertemu dengan seseorang dan tidak dapat digunakan saat berpisah dengan seseorang.
- おはようございます(ohayougozaimasu) merupakan salam sapaan formal/sopan dari murid kepada guru, bawahan kepada atasan atau kepada orang yang baru kita kenal.
- おはよう (ohayou) hanya digunakan dalam percakapan oleh guru kepada murid, atasan kepada bawahan, antar teman atau di lingkungan keluarga sendiri.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. Siswa bertemu guru di pagi hari

がくせい：せんせい、おはようございます。
せんせい：ああ、おはよう。

Gakusei: Sensei, ohayou gozaimasu.
Sensei : Aa, ohayou.

2. Siswa bertemu guru di siang hari

がくせい：たなか　せんせい、こんにちは。
せんせい：こんにちは。

Gakusei: Tanaka sensei, konnichiwa.
Sensei : Konnichiwa.

3. Siswa bertemu guru di malam hari

がくせい：たなか せんせい、こんばんは。
せんせい：ビマさん、こんばんは。

Gakusei: Tanaka Sensei, konbanwa.
Sensei : Konbanwa.

4. Siswa bertemu teman di pagi hari

ビマ　　：アリヤさん、おはよう。
アリヤ　：おはよう。

Bima : Arya-san, ohayou.
Arya : Ohayou.

5. Siswa bertemu teman di siang hari.

ビマ　　：アリヤさん、こんにちは。
アリヤ　：こんにちは。

Bima　: Arya-san, konnichiwa.
Arya　: Konnichiwa.

6. Siswa bertemu teman di malam hari.

ビマ　　：アリヤさん、こんばんは。
アリヤ　：こんばんは。

Bima　: Arya-san, konbanwa.
Arya　: Konbanwa.

B. Salam Perpisahan

Pengantar
どうにゅう

- Saat berpisah dengan seseorang di pagi, siang atau malam hari, salam apa yang akan Anda ucapkan?
- Marilah kita berlatih mengucapkan salam perpisahan dengan seseorang agar dapat menyampaikan salam dengan tepat.

Target
もくてき

- Mampu mengucapkan salam perpisahan dengan seseorang agar dapat menyampaikan salam tersebut dengan tepat.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

さようなら
Sayounara

じゃ、また
Ja, mata

また　あした
Mata ashita

おやすみなさい
Oyasuminasai

Ungkapan:

- では また (dewa mata)/じゃ、また (ja, mata) digunakan bila berpisah tetapi akan segera bertemu lagi.
- では、また らいしゅう (dewa, mata raishuu), diucapkan bila masih akan bertemu lagi minggu depan.
- おやすみなさい (oyasuminasai) biasanya digunakan sebagai salam menjelang tidur, selain itu juga digunakan saat berpisah di malam hari.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. Besok akan bertemu kembali.

せんせい：では、また あした。
がくせい：また あした。
Sensei　: Dewa, mata ashita.
Gakusei: Mata ashita.

2. Segera akan bertemu kembali

A　：じゃ、また。
B　：じゃ、また。
A　: Ja, mata.
B　: Ja, mata.

3. Berpisah untuk waktu yang lama dan mungkin tidak akan ketemu kembali.

たなか　：マリアさん、さようなら。
マリア　：さようなら、たなかさん。

Tanaka : Maria-san, sayounara.
Maria : Sayounara, Tanaka-san.

4. Minggu depan akan bertemu kembali

すずき　：では、また らいしゅう。
アリヤ　：また らいしゅう。

Suzuki : Dewa, mata raishuu.
Arya : Mata raishuu.

5. Menjelang istirahat/tidur atau berpisah di malam hari.

A　：おやすみなさい
B　：おやすみなさい

A : Oyasuminasai.
B : Oyasuminasai.

C. Salam Lain

Pengantar
どうにゅう

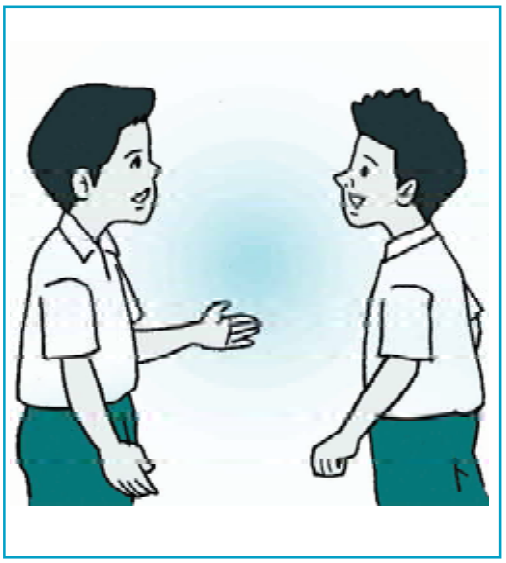
- Saat berpisah dengan seseorang di pagi, siang atau malam hari, salam apa yang akan Anda ucapkan?
- Selain salam sapaan yang sudah Anda pelajari, apakah ada salam lain?
- Kapan dan di mana salam tersebut digunakan?
- Marilah berlatih mengucapkan salam/ungkapan lain yang sering digunakan agar kita dapat menyampaikan salam /ungkapan lain tersebut dengan tepat.

Target
もくてき

- Mampu mengucapkan salam/ungkapan lain yang sering digunakan dengan seseorang agar dapat menyampaikan salam/ungkapan lain tersebut dengan tepat.

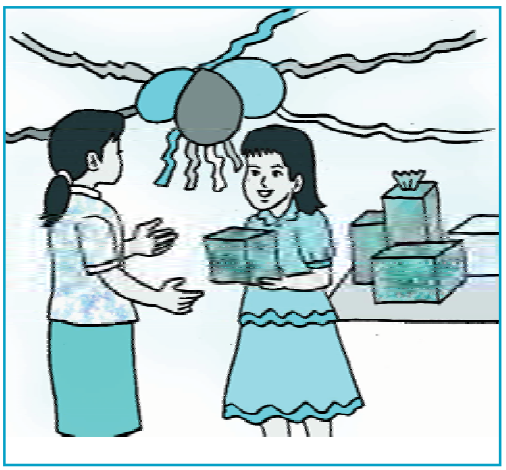
Kosa Kata Baru
あたらしいことば

おひさしぶりですね
Ohisashiburi desune



おげんきですか >< はい、げんきです
Ogenki desuka Hai, genki desu

どうぞ
Douzo



ありがとうございます >< どういたしまして
Arigatou gozaimasu Dou itashimashite

Ungkapan:

- どうぞ (douzo) digunakan untuk mempersilakan atau menyerahkan sesuatu pada orang lain.
- では、また らいしゅう(dewa, mata raishuu), diucapkan bila masih akan bertemu lagi minggu depan.
- ありがとうございます (arigatou gozaimasu) merupakan bentuk formal/sopan dari ありがとう (arigatou) merupakan ucapan terima kasih karena telah menerima sesuatu atau kebaikan dari seseorang.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. Bertemu dengan seseorang yang sudah lama tidak bertemu.

A : おひさしぶりですね。おげんきですか。
B : はい、げんきです。
A : Ohisashiburi desune. Ogenkidesuka.
B : Hai, genkidesu.

2. Memberi dan menerima sesuatu dari orang lain

A : どうぞ。
B : ありがとうございます。
A : Douzo.
B : Arigatou gozaimasu.

D. Instruksi di Dalam Kelas

Pengantar
どうにゅう

- 1 (satu) dalam bahasa Jepang diucapkan apa? Apakah Anda bisa berhitung angka 1 s/d 10 dalam bahasa Jepang?
- Instruksi apa saja yang sering diucapkan oleh guru saat memberi instruksi di dalam kelas?
- Mari berlatih menyebutkan angka dan instruksi di dalam kelas agar dapat memahami instruksi guru dalam bahasa Jepang

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan angka dan instruksi di dalam kelas agar dapat memahami instruksi guru dalam bahasa Jepang.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Angka

1	2	3	4
いち Ichi	に Ni	さん San	よん/し Yon/Shi
5	6	7	8
ご Go	ろく Roku	なな/しち Nana/Shichi	はち Hachi
9	10	11	12
きゅう/く Kyuu/Ku	じゅう/じゅ Juu/Ju	じゅういち Juu ichi	じゅうに Juu ni

0

ゼロ／れい
Zero / Rei

Catatan:
Angka "0" dalam bahasa Jepang dapat diucapkan ゼロ (zero) dan れい (rei).

Lagu

うた

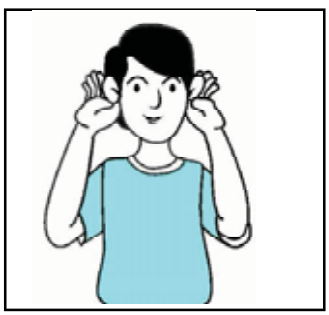
Mari berlatih berhitung dengan menyanyi menggunakan melodi lagu "Are You Sleeping".

1	*2*	*3*	*1*	*1*	*2*	*3*	*1*
いち	に	さん	よん	ご	ろく	なな	はち
ichi	ni	san	yon	go	roku	nana	hachi
3	*4*	*5*		*3*	*4*	*5*	
はち	きゅう	じゅう		はち	きゅう	じゅう	
hachi	kyuu	juu		hachi	kyuu	juu	

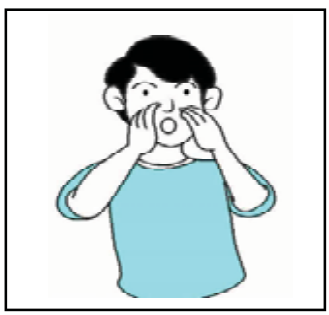
5	*6*	*5*	*4*	*3*	*1*	*5*	*6*	*5*	*4*	*3*	*1*
じゅ	う	い	ち	じゅう	に	じゅ	う	い	ち	じゅう	に
ju	u	i	chi	juu	ni	ju	u	i	chi	juu	ni

1	*5*	*1*				*1*	*5*	*1*			
お	は	よう				こん	にち	は			
o	ha	you				kon	nichi	wa			
1	*5*	*1*				*1*	*5*	*1*			
こん	ばん	は				さよ	うな	ら			
kon	ban	wa				sayo	u na	ra			

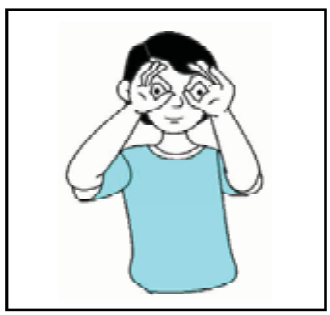
Instruksi di dalam kelas



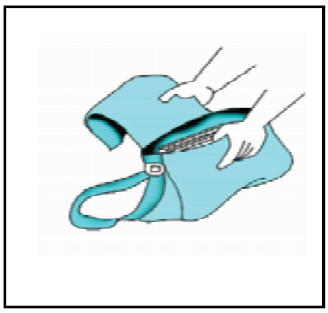
きいてください
Kiite kudasai



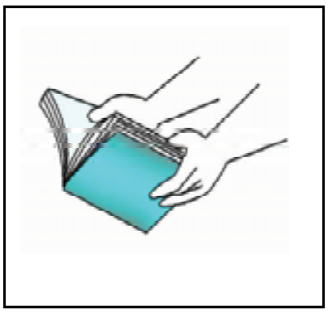
いってください
Itte kudasai



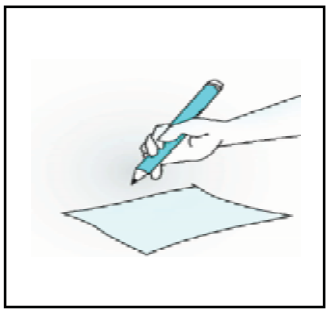
みてください
Mite kudasai



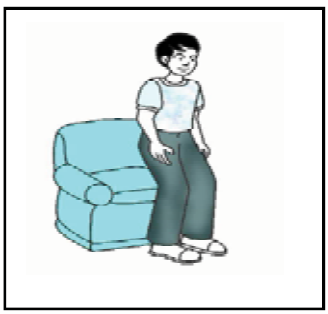
あけてください
Akete kudasai



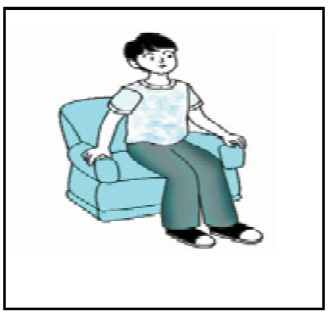
よんでください
Yonde kudasai



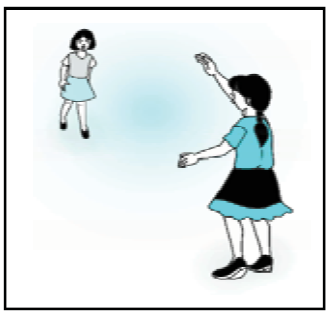
かいてください
Kaite kudasai



すわってください
Suwatte kudasai



たってください
Tatte kudasai



きてください
Kite kudasai

Catatan:
Ungkapan instruksi di atas biasanya diucapkan guru di dalam kelas yang kemudian diikuti dengan aksi/tindakan oleh siswa.
Contoh:

1. せんせい : ほんを　あけてください。
   Sensei : Hon wo aketekudasai.
   Guru : Bukalah buku.
   がくせい : はい。
   Gakusei : Hai
   Siswa : Ya. (siswa membuka buku)

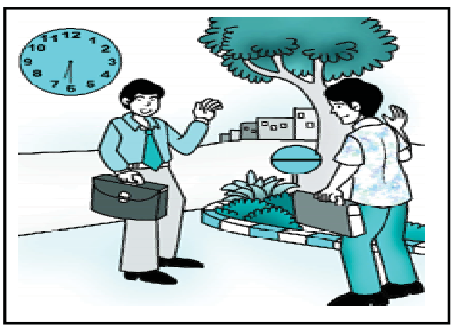
2. せんせい : みなさん、たってください。
   Sensei : Minasan, tattekudasai.
   Guru : Anda sekalian, berdirilah.
   がくせい : はい。
   Gakusei : Hai.
   Siswa : Ya. (semua siswa berdiri)

Praktek

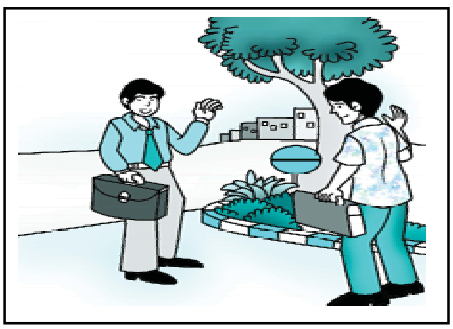
おうよう

Mari Mendengarkan （ききましょう）

1. Dengarkanlah CD percakapan berikut dan cocokkanlah dengan gambar yang sesuasi
   Contoh: __A__
   1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____



A



B

C

D

E

F

Skrip percakapan:
Contoh : jawaban A
がくせい：せんせい、おはようございます。
Gakusei Sensei, ohayou gozaimasu.
せんせい：ああ、おはよう。
Sensei Aa, ohayou.

1. せんせい：では、また あした。
   Sensei Dewa, mata ashita.
   がくせい：また あした。
   Gakusei Mata ashita
2. がくせい：たなか せんせい、こんにちは。
   Gakusei Tanaka sensei, konnichiwa.
   せんせい：こんにちは。
   Sensei Konnichiwa.
3. A :おひさしぶりですね。おげんきですか。
   Ohisashiburi desune. Ogenkidesuka.
   B :はい、げんきです。
   Hai, genkidesu.
4. A :どうぞ。
   Douzo.
   B :ありがとうございます。
   Arigatou gozaimasu.

Dengarkanlah instruksi guru, kemudian lakukanlah gerakannya.

Kegiatan guru dengan siswa

- Guru mengucapkan instruksi sesuai dengan kosakata instruksi di dalam kelas, siswa mendengarkan lalu melakukan gerakan sesuai dengan instruksi tersebut.
- Siswa yang salah melaksanakan gerakan instruksi, maju ke depan dan dihukum menyanyikan lagu melodi “Are You Sleeping” dengan lirik yang sudah digubah menggunakan “angka dan salam sapaan”.

Kegiatan siswa dengan siswa

- Ada siswa yang berperan sebagai guru dan ada siswa yang berperan sebagai murid.
- Siswa yang berperan sebagai guru memberi instruksi, sedangkan siswa yang berperan sebagai murid melaksanakan gerakan dari instruksi tersebut.
- Setelah kegiatan dilakukan, siswa bertukar peran.

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 2

	A	I	U	E	O
S	さ	し	す	せ	そ
Z	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
T	た	ち	つ	て	と
D	だ	ぢ	づ	で	ど

Catatan:
- Huruf kana じ bukan dibaca “zi” tetapi dibaca “ji”
- Huruf kana ぢbukan dibaca “di” tetapi dibaca “ji”
- Huruf kana づbukan dibaca “du” tetapi dibaca “zu”

Tebalkanlah huruf dibawah ini dan isi kotak yang kosong!

さ	さ	さ	さ					
し	し	し	し					
す	す	す	す					
せ	せ	せ	せ					
そ	そ	そ	そ					

た	た	た	た					
ち	ち	ち	ち					
つ	つ	つ	つ					
て	て	て	て					
と	て	て	て					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. あさ → ..... : pagi
2. いす → ..... : kursi
3. うち → ..... : rumah
4. たつ → ..... : berdiri
5. とても → ..... : sangat

Gantilah roma-ji berikut ke dalam huruf kana (hiragana)

Contoh: Ashita → あした (besok)

1. Uso → .....
2. Ito → .....
3. Sushi → .....
4. Tasu → .....
5. Atode → .....

Ringkasan

まとめ

1. Salam Pertemuan
   ① おはようございます
   ② こんにちは
   ③ こんばんは
2. Salam Perpisahan
   ① さようなら
   ② では、また　あした
   ③ おやすみなさい
3. Salam Lain
   ① おひさしぶりですね
   ② こんにちは
   ③ こんばんは
4. Instruksi di Dalam Kelas
   いち，に，さん，…じゅうに
   たって，すわって，きいて，あけて，…
5. Menulis Kana
   Hiragana 2: さ　し　す　せ　そ
   　　た　ち　つ　て　と

Budaya

ぶんか

Salam di Lingkungan Keluarga

Dalam kehidupan sehari-hari, terutama dalam lingkungan keluarga, masyarakat Jepang terbiasa menggunakan ungkapan/salam terhadap sesama anggota keluarga mereka. Hal ini sedikit berbeda dengan kebiasaan masyarakat Indonesia yang justru terkadang tidak mengucapkan salam kepada anggota keluarga sendiri di rumah.

Salam yang biasa mereka gunakan sehari-hari dalam lingkungan keluarga di rumah antara lain:

- Ketika bangun tidur dan bertemu di pagi hari, mereka saling mengucapkan おはようございます (*ohayou gozaimasu*), dan ketika akan tidur mengucapkan おやすみなさい (*oyasuminasai*).
- Ketika akan bepergian ke suatu tempat, "orang yang pergi" mengucapkan いってきます (*ittekimasu*), dan "orang yang di rumah" mengucapkan いってらっしゃい (*itterasshai*).
- Ketika pulang, "orang yang pulang" mengucapkan ただいま (*tadaima*), sedangkan "orang yang di rumah" mengucapkan おかえりなさい (*okaerinasai*).

- Ketika makan bersama-sama ataupun sendirian, sebelum makan mengucapkan いただきます (*itadakimasu*), setelah makan mengucapkan ごちそうさまでした (*gochisousama deshita*). Ungkapan ini mirip doa dan ungkapan rasa syukur kepada Tuhan atas karunia-Nya berupa makanan. Sekaligus sebagai ungkapan terima kasih kepada petani yang telah menanam padi, sayuran, para pedagang sehingga bahan makanan mudah dibeli, orang yang masak sehingga makanan dapat terhidang dengan enak, dan lain-lain.

Bab III Perkenalan

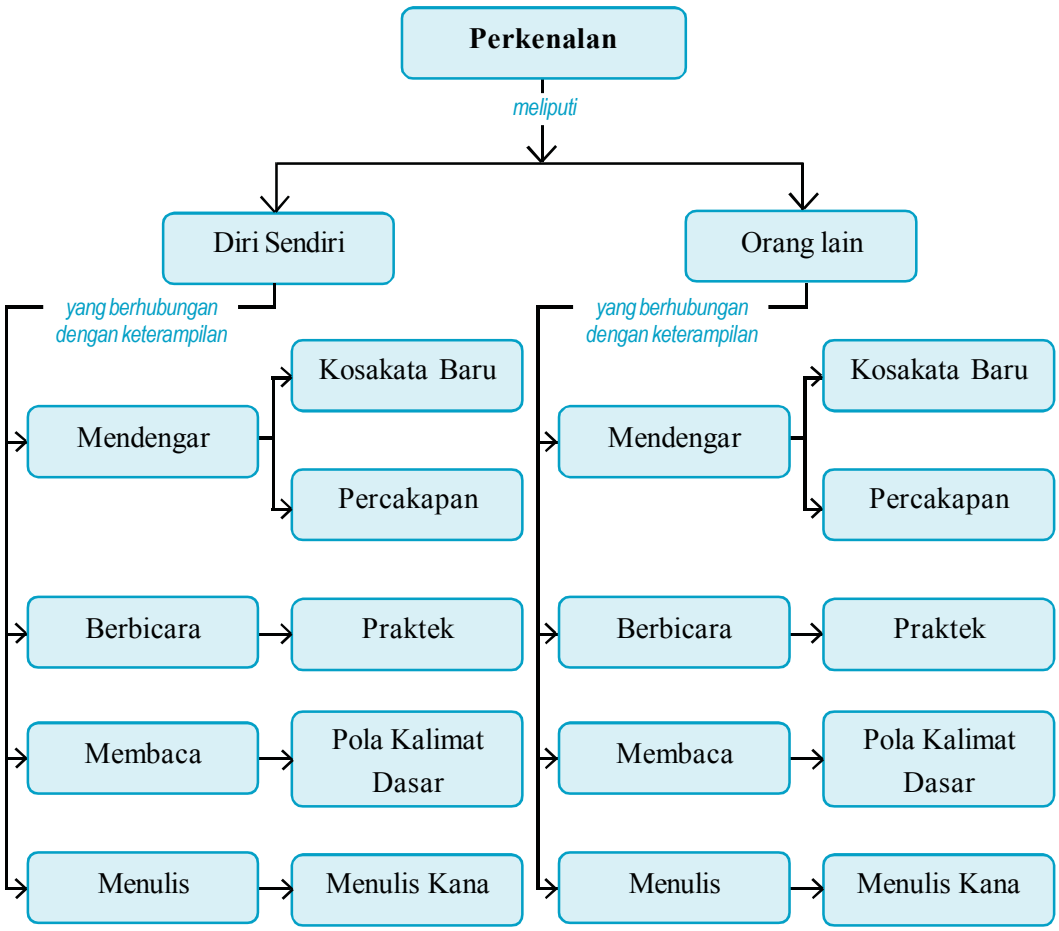
『しょうかい』

Gambar 3.1 Suasana perkenalan di rumah sambil duduk ala Jepang
Sumber: jetwet.com

Perkenalan atau *shoukai* (しょうかい) adalah salah satu sarana untuk bersosialisasi masyarakat Jepang. Perkenalan tidak hanya bertujuan untuk saling mengenal, tetapi sudah menjadi sebuah tradisi dalam rangka mempererat hubungan sebagai sebuah komunitas masyarakat sosial.

Bab III ini mempelajari tentang bagaimana memperkenalkan diri sendiri, dan memperkenalkan orang yang disertai dengan adab perkenalan yang lazim dilakukan oleh masyarakat Jepang pada umumnya dalam bahasa Jepang. Selain itu juga membahas bagaimana menyebutkan nama-nama negara atau asal daerah dengan bunyi dan ucapan khas Jepang.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Salam pertemuan
- Perkenalan
- Memperkenalkan diri sendiri
- Memperkenalkan orang lain
- Menyebutkan nama negara, daerah asal, dan pekerjaan

A. Salam Pertemuan

Pengantar
どうにゅう

- Pernahkah Anda berkenalan dengan orang Jepang?
- Apa saja yang Anda informasikan saat berkenalan tersebut?
- Marilah kita berlatih menyebutkan nama, status, tingkatan kelas, dan asal sekolah serta berlatih ungkapan memperkenalkan diri.

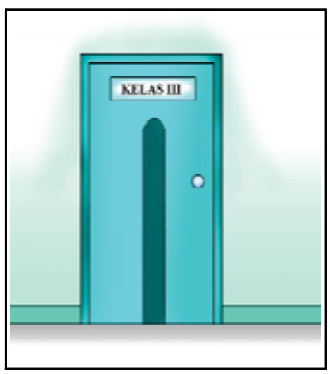
Target
もくてき

- Mampu menyebutkan nama, status, tingkatan kelas, dan asal sekolah serta berlatih ungkapan memperkenalkan diri.

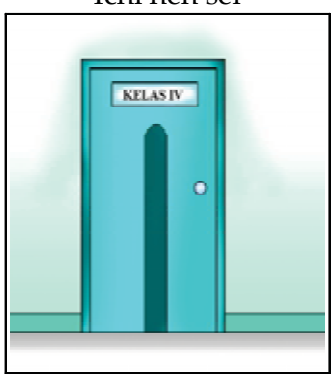
Kosa Kata Baru
あたらしいことば

いちねんせい
Ichi nen sei

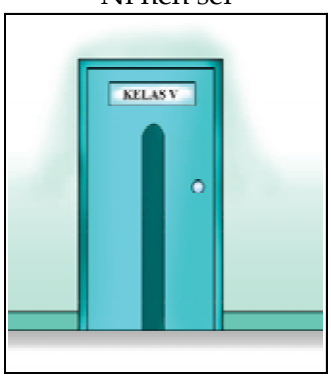
にねんせい
Ni nen sei



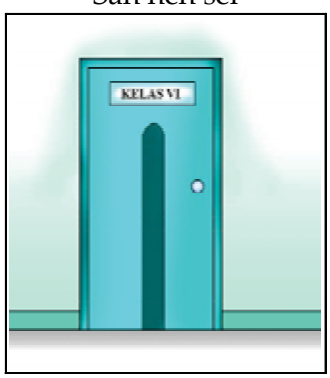
さんねんせい
San nen sei



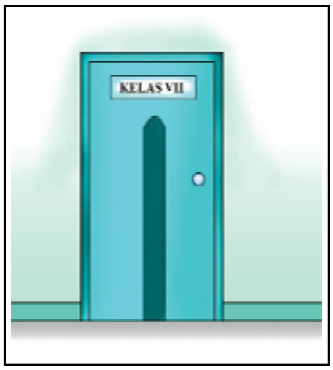
よねんせい
Yo nen sei



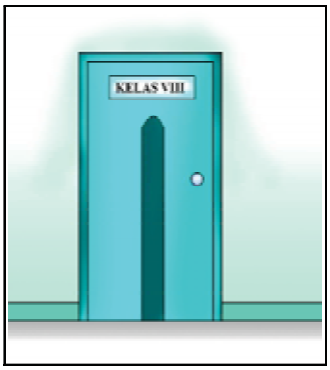
ごねんせい
Go nen sei



ろくねんせい
Roku nen sei

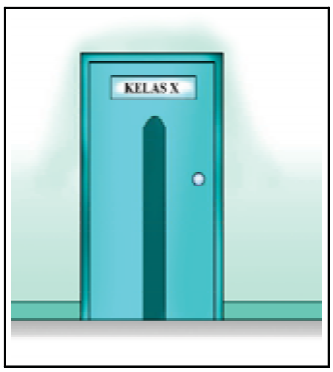


ななねんせい
Nana nen sei

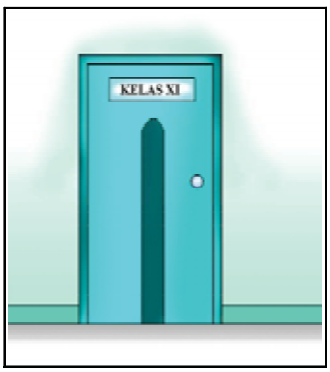


はちねんせい
Hachi nen sei

きゅうねんせい
Kyuu nen sei

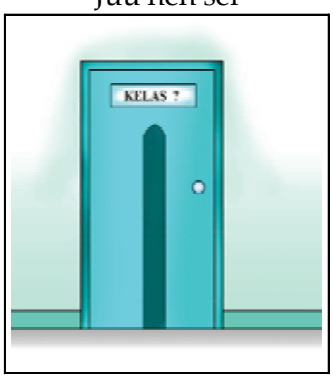


じゅうねんせい
Juu nen sei



じゅういちねんせい
Juu ichi nen sei

じゅうにねんせい
Juu ni nen sei



なんねんせい？
Nan nen sei?

わたし : Saya/aku
Watashi

わたしたち : Kami
Watashitachi

こうこうせい : Pelajar SMA
Koukou sei

せいと : Pelajar / murid
Seito

～さん　　: Bpk~/Ibu~/Sdr~/Sdri~ (digunakan saat menyebut nama orang
~ san　　lain, dan tidak dapat digunakan untuk diri sendiri)

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. わたしは　アリヤ / すずき / ジョン　です。

   Watashi wa　Arya / Suzuki / John　desu.

2. わたしは こうこうの　10 ねんせい / 11 ねんせい / 12 ねんせい　です。

   Watashi wa koukou no　10 nen sei / 11 nen sei / 12 nen sei　desu.

3. わたしは　SMAN 1 の アリヤ / MAN 1 の ジョコ / SMA Duta の ニョマン　です。

   Watashi wa　SMAN 1 no Arya / MAN 1 no Joko / SMA Duta no Nyoman　desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (orang) は (nama/status) です。(status) です。

Pola kalimat ini dipakai untuk memperkenalkan diri dengan menyebutkan nama/ status.

Contoh

れい

1) わたしは　アリヤ です。
   Watashi wa Arya desu.
2) わたしは　マリア です。
   Watashi wa Maria desu
3) わたしは　たなか です。
   Watashi wa Tanaka desu
4) こうこうせいです。1 ねんせい です。
   Koukousei desu. 1nen sei desu.
5) こうこうせいです。2 ねんせい です。
   Koukousei desu. 2nen sei desu.

2. KB (orang) は (sekolah) の (nama/status) です。

Pola kalimat ini dipakai untuk memperkenalkan diri dengan menyebutkan asal sekolah dari nama/status yang disebutkan.

Contoh

れい

1) わたしは　SMAN 1 の アリヤ です。
   Watashi wa SMAN 1 no Arya desu.
2) わたしは　SMAN 1 の アニ です。
   Watashi wa SMAN 1 no Ani desu
3) わたしたちは　SMAN 3 の　せいと です。
   Watashitachi wa SMAN 3 no seito desu.
4) わたしたちは　MAN 1 の　10 ねんせいです。
   Watashitachi wa MAN 1 no 10nen sei desu
5) わたしたちは　SMA Veteran の　せいと です。
   Watashitachi wa SMA Veteran no seito desu

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia di bawahnya!

1. わたしは　アリヤです。
   Watashi wa Arya desu.

ドニ	ゆみこ	ジョン	エド
Doni	Yumiko	Jon	Edo

2. わたしは　こうこうせいです。9ねんせい です。
   Watashi wa koukousei desu. 9nen sei desu

10 ねんせい	11 ねんせい	12 ねんせい
10nen sei	11nen sei	12nen sei

3. わたしは　①MAN 1の　せいとの　②ジョコです。
   Watashi wa MAN 1 no seito no Joko desu.

① SMAN 1	① SMA Duta	① SMA 3
② アリヤ	② ニョマン	② エド
Arya	Nyoman	Edo

4. わたしは　①ジョコです。②MAN 1の　③せいとです。
   Watashi wa Joko desu. MAN 1 no seito desu.

①アリヤ	①ニョマン	①エド
Arya	Nyoman	Edo
②SMAN 1	②SMA Duta	②SMA 3
③10 ねんせい	③せいと	③12 ねんせい
10nen sei	seito	12nen sei

B. Memperkenalkan Orang Lain

Pengantar

どうにゅう

- Pernahkan anda memperkenalkan orang lain?
- Apa saja yang Anda informasikan saat memperkenalkan orang lain?
- Marilah kita berlatih menyebutkan nama, status, tingkatan kelas, dan asal sekolah serta berlatih ungkapan memperkenalkan orang lain

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan nama, status, tingkatan kelas dan asal sekolah serta berlatih ungkapan memperkenalkan orang lain.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

こちら
Kochira

Catatan:
こちら (kochira) digunakan untuk memperkenalkan orang lain sambil menunjukkan orang yang akan diperkenalkan.

Pola Kalimat Dasar
きほん ぶんけい

1. こちらは ビマさん / すずきさん / ニナさん です。

   Kochira wa Bima-san / Suzuki-san / Nina-san desu.

2. こちらは 10 ねんせい / 11 ねんせい / 12 ねんせい の ビマさん / マリアさん / エドさん です。

   Kochira wa 10nen sei / 11nen sei / 12nen sei no Bima-san / Maria-san / Edo-san desu.

3.

ジョコさん ニョマンさん アニさん	は	MA N 1 SMA Duta SMAN 1	の せいと です
Joko-san Nyoman-san Ani-san	wa	MAN 1 SMA Duta SMAN 1	no seito desu.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. こちら は (nama / status) です。

Pola kalimat ini dipakai untuk memperkenalkan orang lain dengan menyebutkan nama/status.

Contoh

れい

1. こちらは　ビマさんです。
   Kochira wa Bima-san desu.
2. こちらは　ニナさんです
   Kochira wa Nina-san desu.
3. こちらは　11 ねんせいの　マリアさんです。
   Kochira wa 11nen sei no Maria-san desu.
4. こちらは　12 ねんせいの　エドさんです。
   Kochira wa 12nen sei no Edo-san desu.

2. KB (nama) は (status) です。

Pola ini dipakai untuk memperkenalkan orang lain dengan status yang bersangkutan.

Contoh

れい

1. アリヤさんは SMAN 1 の　せいとです。
   Arya-san wa SMAN 1 no seito desu.
2. ニョマンさんは SMA Duta の　せいとです。
   Nyoman-san wa SMA Duta no seito desu.
3. ビマさんは　10 ねんせいです。
   Bima-san wa 10nen sei desu.
4. マリアさんは　11 ねんせいです。
   Maria-san wa 11nen sei desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) こちらは　トノさんです。
Kochira wa Tono-san desu.

アリさん Ari-san	ニョマンさん Nyoman-san	マリアさん Maria-san

2) こちらは　①10 ねんせいの　② トノさんです。
Kochira wa 10nen sei no Tono-san desu.

①10 ねんせい 10 nensei	①11 ねんせい 11 nensei	①11 ねんせい 11 nensei
② アリさん Ari-san	② ニョマンさん Nyoman-san	② マリアさん Maria-san

3) ①アリヤさんは ②SMAN 1 の　せいとうです。
Arya-san wa SMAN 1 no seito desu.

①ジョコさん Joko-san	①ニョマンさん Nyoman-san	① エドさん Edo-san
② MAN 1	② SMA Duta	② SMAN 3

4). ①トノさんは ②10 ねんせいです
Tono-san wa 10nen sei desu.

①アニさん Ani-san	①ニョマンさん Nyoman-san	① エドさん Edo-san
② 10 ねんせい 10nen sei	② 11 ねんせい 11nen sei	② 12 ねんせい 12nen sei

C. Nama Negara, Daerah Asal dan Pekerjaan

Pengantar
どうにゅう

- Saat berkenalan, pernahkah Anda ditanya negara asal, daerah asal atau pekerjaan?
- Bagaimana Anda menyebutkan negara asal, daerah asal dan pekerjaan (status) saat berkenalan dengan orang lain?
- Bagaimana Anda menjelaskan negara asal, daerah asal dan pekerjaan (status) saat memperkenalkan diri orang lain?
- Marilah kita berlatih menyebutkan nama negara, daerah asal dan pekerjaan serta berlatih mengungkapkan pernyataan dan pertanyaan tentang nama negara, daerah asal dan pekerjaan!

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan nama negara, daerah asal dan pekerjaan serta berlatih mengungkapkan pernyataan dan pertanyaan tentang nama negara, daerah asal dan pekerjaan.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

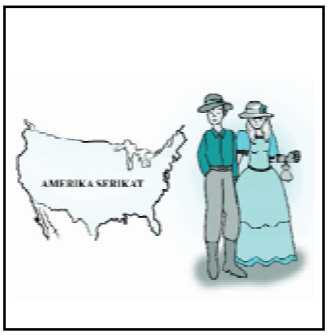
Negara dan Kewarganegaraan

にほん (Nihon)
にほんじん (Nihon-jin)

インドネシア (Indonesia)
インドネシアじん
(Indonesia-jin)

ちゅうごく (Chuugoku)
ちゅうごくじん
(Chuugoku-jin)

かんこく(Kankoku)
かんこくじん
(Kankoku-jin)



アメリカ (Amerika)
アメリカじん
(Amerika-jin)

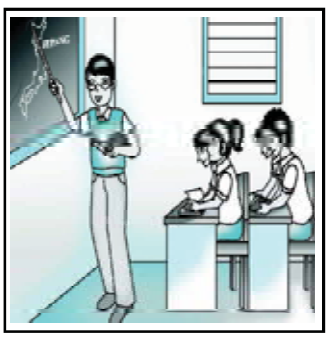
オーストラリア
(Oosutoraria)
オーストラリアじん
(Oosutoraria-jin)

マレーシア(Mareeshia)
マレーシアじん
(Mareeshia-jin)

シンガポール(Singapooru)
シンガポールじん
(Singapooru-jin)

タイ(Tai)
タイじん (Tai-jin)

Pekerjaan



せんせい／きょうし*
(sensei / kyoushi*)

おいしゃさん／いしゃ*
(Oisha-san / isha*)

エンジニア
(Enjinia)

ぎんこういん
(Ginkouin)

かいしゃいん
(Kaishain)

こうむいん
(Koumuin)

***)Catatan:**

Perhatikan penggunaan kata-kata berikut:

Orang Lain	Saya dan Keluarga
せんせい	きょうし

Orang Lain	Saya dan Keluarga
おいしゃさん	いしゃ

なまえ（おなまえ）　　: Nama
Namae (onamae)
しゅっしん（ごしゅっしん）　: Daerah asal kelahiran
Shusshin (goshusshin)
しごと（おしごと）　　: Pekerjaan
Shigoto (oshigoto)
くに（おくに）　　: Negara
Kuni (okuni)

Catatan:

お～(o~) dan ご～ (go~) yang diletakkan di depan kata benda atau kata kerja digunakan untuk membuat sopan (menghaluskan) kata yang dimaksud.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. A : おくには？
   Okuni wa?

   B : | | | | |
   |---|---|---|---|
   | にほん | です。 | Nihon | desu. |
   | アメリカ | | Amerika | |
   | インドネシア | | Indoneshia | |
   | オーストラリア | | Oosutoraria | |
   | マレーシア | | Mareeshia | |

2. A : おしごとは？
   Oshigoto wa ?

   B : | | | | |
   |---|---|---|---|
   | きょうし | です。 | Kyoushi | desu. |
   | エンジニア | | Enjinia | |
   | ぎんこういん | | Ginkouin | |
   | いしゃ | | Isha | |
   | こうむいん | | Koumuin | |

3. わたし は | インドネシアじん | です。
   |---|---|
   | にほんじん | |
   | アメリカじん | |
   | オーストラリアじん | |
   | マレーシアじん | |

   Watashi wa | Indoneshia-jin | desu.
   |---|---|
   | Nihon-jin | |
   | Amerika-jin | |
   | Oosutoraria-jin | |
   | Mareeshia-jin | |

4. | ビマさん | は | インドネシアのかた | です。 |
   |---|---|---|---|
   | たなかさん | | にほん | |
   | アロヨさん | | フィリピン | |
   | ガロさん | | タイ | |
   | ジョンさん | | アメリカ | |

Bima-san	wa	Indoneshia no kata	desu.
Tanaka-san		Nihon	
Aroyo-san		Firipin	
Garo-san		Tai	
John-san		Amerika	

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. おなまえ／おくに／おしごと／ごしゅっしん は。

Pola kalimat ini dipakai untuk menanyakan nama, asal negara, pekerjaan atau daerah asal secara singkat tanpa menggunakan kata tanya. Sebagai ganti kata tanya, intonasi pada akhir kalimat meninggi (naik).

Contoh

れい

1. Q : おなまえは。
   Onamae wa.
   A : スミスです。
   Sumisu desu
2. Q : おくには。
   Okuni wa.
   A : シンガポールです。
   Shingapooru desu.
3. Q : おしごとは。
   Oshigoto wa.
   A : かいしゃいんです。
   Kaishain desu.
4. Q : ごしゅっしんは。
   Goshusshin wa.
   A : ジャカルタです。
   Jakaruta desu.

2. KB (orang) は (nama negara) じん です。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan kewarganegaraan diri sendiri.

Contoh

れい

1. わたしは　にほんじんです。
   Watashi wa Nihon-jin desu.
2. わたしは　アメリカじんです。
   Watashi wa Amerika-jin desu.
3. わたしは　ちゅうごくじんです。
   Watashi wa Chuugoku-jin desu.
4. わたしは　かんこくじんです。
   Watashi wa Kankoku-jin desu.
5. わたしたちは　インドネシアじんです。
   Watashitachi wa Indoneshia-jin desu.

3. KB (orang) は　KB (nama negara) のかた です。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan kewarganegaraan orang lain.

Contoh

れい

1. たなかさんは　にほんの　かたです。
   Tanaka-san wa Nihon no kata desu
2. ジョンさんは　アメリカの　かたです。
   Jon-san wa Amerika no kata desu
3. リーさんは　ちゅうごくの　かたです。
   Rii-san wa Chuugoku no kata desu
4. キムさんは　かんこくの　かたです。
   Kimu-san wa Kankoku no kata desu.
5. ビマさんは　インドネシアの　かたです。
   Bima-san wa Indoneshia no kata desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) Q : おなまえは。
   Onamae wa.
   A : アリヤです。
   Arya desu.

すずき Suzuki	ジョン John	アロヨ Aroyo	キム Kimu

2) Q : おくには。
   Okuni wa.
   A : インドネシアです。
   Indoneshia desu.

にほん Nihon	アメリカ Amerika	フィリピン Firipin	かんこく Kankoku

3) Q : おしごとは。
   Oshigoto wa
   A : きょうしです。
   Kyoushi desu.

エンジニ Enjinia	いしゃ Isha	ぎんこういん Ginkouin	こうむいん Koumuin

4) Q : ごしゅっしんは。
Goshusshin wa.
A : ジャカルタです。
Jakaruta desu.

ソロ Soro (Solo)	メダン Medan	マナド Manado	デンパサル Denpasaru (Denpasar)

5) ①スミスさんは ②オーストラリアの かたです
Sumisu-san wa Oosutoraria no kata desu.

①すずき Suzuki ②にほん Nihon	①ジョン John ②アメリカ Amerika	①アロヨ Aroyo ②フィリピン Firipin	①キム Kimu ②かんこく Kankoku

6) Q : ①アリヤさんは ②インドネシアの かたですか。
Arya-san wa Indonesia no kata desuka
A : はい、わたしは ②インドネシアじん です。
Hai, watashi wa Indoneshia-jin desu.

①スミス Sumisu ②オーストラリア Oosutoraria	①シティ Shiti ②マレーシア Mareeshia	①ガロ Garo ②タイ Tai	①キム Kimu ②かんこく Kankoku

Percakapan

かいわ

『わたしはアリヤです』

Watashi wa Arya desu

Sekolahan Arya terdapat siswa pertukaran dari beberapa negara. Mereka saling berkenalan pada hari pertama masuk sekolah.

アリヤ　：はじめまして。わたしは　アリヤです。
Arya　　Hajimemashite. Watashi wa Arya desu.

すずき　：はじめまして。すずきです。こうこう　10 ねんせい　です。
Suzuki　　Hajimemashite. Suzuki desu. Koukou 10nen sei desu.

アリヤ　：すずきさんの　おくには　どちらですか。
Arya　　Suzuki-san no okuni wa dochira desuka.

すずき　：にほんです。
Suzuki　　Nihon desu.

アリヤ　：ああ、にほんの　かたですか。どうぞ　よろしく。
Arya　　Aa, Nihon no kata desuka. Douzo yoroshiku.

Suzuki melihat teman siswa pertukaran lain, lalu memperkenalkannya pada Arya.

すずき　：あ、ジョンさん、おはよう。
Suzuki　　A, Jon-san, ohayou.

ジョン　：おはよう。
Jon　　Ohayou.

すずき　：こちらは　アメリカの　ジョンさんです。
Suzuki　　Kochira wa Amerika no Jon-san desu.

ジョン　：はじめまして。ジョンです。どうぞ　よろしく。
Jon　　Hajimemashite. Jon desu. Douzo yoroshiku.

アリヤ　：アリヤです。どうぞ　よろしく。
Arya　　Arya desu. Douzo yoroshiku.

Praktek

おうよう

Mari Bicara

Instruksi:

1. Buatlah kartu nama yang berisi nama, asal daerah/negara dan pekerjaan.
2. Buatlah kartu tersebut sebanyak 5 lembar.
3. Berlatihlah memperkenalkan diri sendiri kepada teman dengan menggunakan kartu nama yang telah Anda buat!
4. Setelah memperkenalkan diri sendiri kepada teman, perkenalkanlah temanmu itu ke depan kelas.

Contoh kartu nama

ARYA MULIA インドネシア (Indoneshia) きょうし (Kyoushi)	JOHN KENNEDY アメリカ (Amerika) エンジニア (Enjinia)

Contoh Percakapan

Anda（アリヤ） : はじめまして。アリヤです。
Hajimemashite. Arya desu.
Teman（ジョン） : ジョンです。はじめまして。
Jon desu. Hajimemashite.
Anda（アリヤ） : おくには。
Okuni wa.
Teman（ジョン） : アメリカです。
Amerika desu.
Anda（アリヤ） : おしごとは。
Oshigoto wa.
Teman（ジョン） : わたしは　エンジニアです。
Watashi wa enjinia desu.
Anda（アリヤ） : わたしは　きょうしです。
Watashi wa kyoushi desu
Teman（ジョン） : おくには。
Okuni wa.
Anda（アリヤ） : インドネシアです。どうぞ よろしく。
Indonesia desu. Douzo yoroshiku.

Teman（ジョン）：よろしく おねがいします。
Yoroshiku onegaishimasu.

Contoh memperkenalkan teman di depan kelas

Anda : みなさん、こちらは　ジョンさんです。
Minasan, kochira wa Jon-san desu.
アメリカの　かたです。エンジニアです。
Amerika no kata desu. Enjinia desu.

Teman : どうぞ よろしく おねがいします。
Douzo yoroshiku onegaishimasu.

Ungkapan:

- はじめまして (*hajimemashite*) adalah ungkapan yang digunakan ketika pertama kali bertemu dan berkenalan dengan orang lain.
- どうぞ　よろしく (*douzo yoroshiku*) digunakan setelah selesai memperkenalkan diri sendiri. Ungkapan sopannya adalah どうぞ よろしく おねがいします (*douzo yoroshiku onegaishimasu*).
- みなさん (*minasan*) digunakan ketika memohon perhatian/ menyapa sejumlah orang (tamu, hadirin) baik anak-anak, remaja maupun orang dewasa yang ada di hadapan kita. Dalam bahasa Indonesia dapat diartikan "bapak-bapak, ibu-ibu, saudara sekalian, teman-teman, anak-anak" dan lain-lain.

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 3

	A	I	U	E	O
N	な	に	ぬ	ね	の
H	は	ひ	ふ	へ	ほ
B	ば	び	ぶ	べ	ぼ
P	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

な	な	な	な					
に	に	に	に					
ぬ	ぬ	ね	ね					
ね	ね	ね	ね					
の	の	の	の					

は	は	は	は					
ひ	ひ	ひ	ひ					
ふ	ふ	ふ	ふ					
へ	へ	へ	へ					
ほ	ほ	ほ	ほ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. おなか → ..... : perut
2. あなた → ..... : anda
3. ふね → ..... : perahu
4. へた → ..... : bodoh/tidak pintar

5. はな → …… : bunga, hidung

Gantilah roma-ji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Nani → ……
2. Nita → ……
3. Tabi → ……
4. Nuno → ……
5. Neko → ……

Ringkasan

まとめ

1. Memperkenalkan diri sendiri
   (1) わたしは　アリヤです。
   Watashi wa Arya desu.
   (2) わたしは　10 ねんせいです。
   Watashi wa 10nen sei desu.
   (3) わたしは　SMAN 1 の　せいとです。
   Watashi wa SMAN 1 no seito desu.
2. Memperkenalkan orang lain
   (1) こちらは　ビマさんです。
   Kochira wa Bima-san desu.
   (2) こちらは　10 ねんせいの　ビマさんです。
   Kochira wa 10nen sei no Bima-san desu.
   (3) ビマさんは　SMAN 2 の　せいとです。
   Bima-san wa SMAN 2 no seito desu.
3. Nama negara, daerah asal dan pekerjaan
   (1) わたしは　インドネシアじんです。
   Watashi wa Indoneshia-jin desu.
   (2) すずきさんは　にほんの　かたです。
   Suzuki-san wa Nihon no kata desu.
   (3) Q : おしごとは。
   Oshigoto wa.
   A : かいしゃいんです。
   Kaishain desu.
4. Menulis Kana
   Hiragana 3 : な に ぬ ね の
   は ひ ふ へ ほ

Budaya

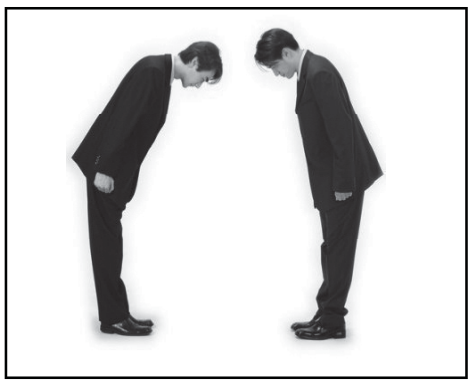
ぶんか

Cara membungkukkan badan (おじぎ)

Orang Jepang ketika memperkenalkan diri atau mengucapkan salam, biasanya membungkukkan badan (ojigi) sambil mengucapkan salam atau ungkapan seperti "Hajimemashite, Konnichiwa, dan lain-lain".

Cara membungkukkan badan tersebut terbagi menjadi beberapa kebiasaan, yaitu:

- Ketika memberi salam membungkukkan badan sedikit.
- Ketika menghormat atau menyambut tamu, membungkukkan badan agak dalam.
- Masyarakat Jepang tidak terbiasa berjabat tangan saat memperkenalkan diri, saat bertemu, maupun saat berpamitan.



Gambar 3.2 Tatacara ojigi (menghormat dengan membungkukkan badan)

Sumber: furulais.blog50.fc2.com

Sebutan Panggilan Kepada Orang Jepang

Kata あなた (*anata*) dalam bahasa Indonesia diartikan "kamu/anda". Penggunaan kata "kamu/anda" dalam bahasa Indonesia sering kita temui dalam percakapan sehari-hari. Namun, dalam percakapan sehari-hari bahasa Jepang, kata あなた (*anata*) tidak lazim digunakan. Mereka biasanya menggunakan kata さん (*san*) atau せんせい (*sensei*) untuk sebutan guru yang diletakkan di belakang nama orang.

Contoh:

さとうさん (Satou-san)	やまださん (Yamada-san)	たなかせんせい (Tanaka-sensei)

Selain itu, ada pula sebutan panggilan ちゃん(*chan*), dan くん(*kun*) yang umumnya digunakan untuk memanggil anak kecil oleh orang yang lebih tua sebagai ungkapan rasa sayang. Umumnya, kata ちゃん(*chan*) diletakkan di belakang nama diri anak perempuan, dan くん(*kun*) diletakkan di belakang nama diri anak laki-laki.

Contoh:

ひろみちゃん (Hiromi-chan)	いちろくん (Ichiro-kun)

Bab IV Nomor Telepon

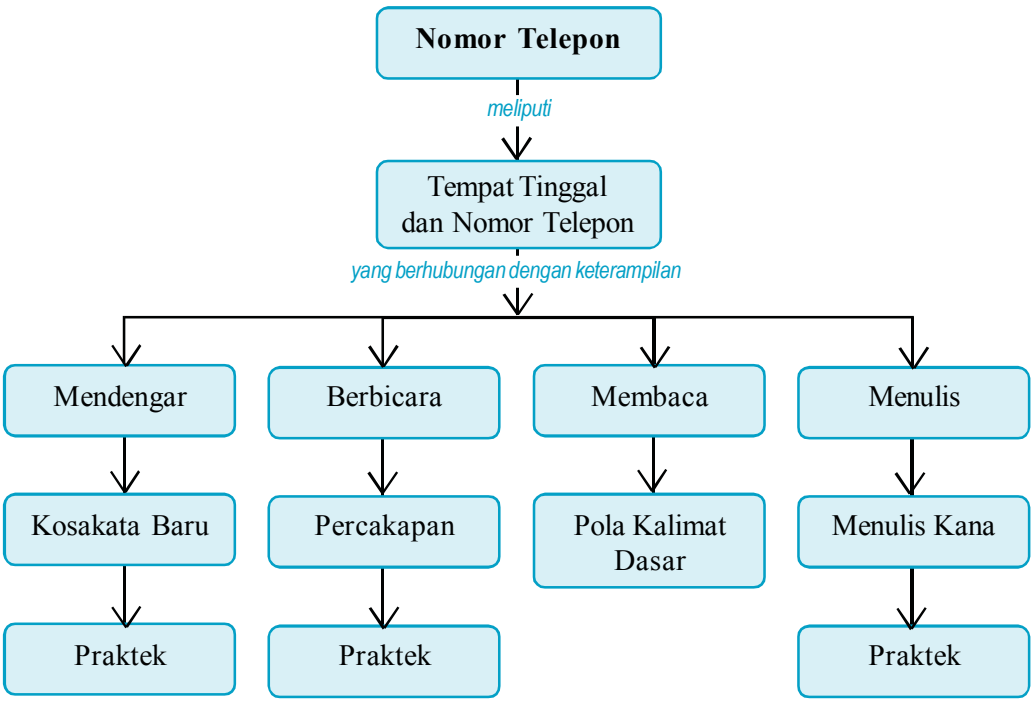
『でんわ　ばんごう』

Gambar 4.1 Model telepon genggam Jepang
Sumber: freefoto.com

Saat memperkenalkan diri, baik untuk diri sendiri maupun orang lain seperti yang telah dibahas pada bab sebelumnya, biasanya juga menyatakan atau bertanya jawab tentang tempat tinggal, dan nomor telepon sehingga terjadi komunikasi dua arah yang seimbang menuju hubungan yang lebih erat.

Bab IV ini membahas mengenai lokasi tempat tinggal, dan cara menyebutkan nomor telepon dalam bahasa Jepang sesuai dengan adab dan kebiasaan masyarakat Jepang pada umunya. Selain itu, pada sub tema budaya menguraikan tentang bagaimana tata cara menggunakan telepon umum di Jepang.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Tempat Tinggal
- Nomor Telepon

Tempat Tinggal Dan Nomor Telepon

Pengantar
どうにゅう

- Di manakah anda bertempat tinggal?
- Apakah Anda punya telepon? Berapa nomornya?
- Mari kita berlatih menyebutkan tempat tinggal dan nomor telepon serta berlatih menyatakan dan menanyakan tentang tempat tinggal dan nomor telepon.

Target
もくてき

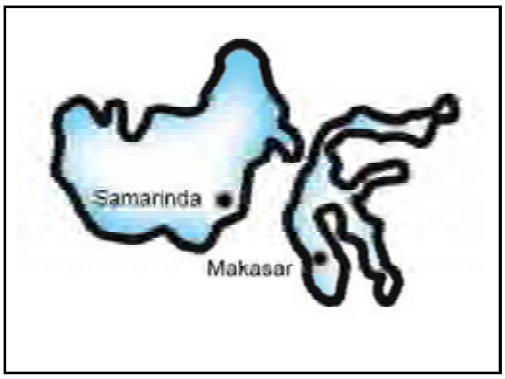
- Mampu menyebutkan tempat tinggal dan nomor telepon, serta berlatih menyatakan dan menanyakan tentang tempat tinggal dan nomor telepon.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Nama Kota

ジャカルタ (Jakaruta),
バンドゥン (Bandun),
ジョグジャカルタ (Jogujakaruta),
スマラン (Sumaran),
スラバヤ (Surabaya)

メダン (Medan),
パダン (Padan)



サマリンダ (Samarinda),
マカサル (Makasaru)

デンパサル (Denpasaru),
マタラム (Mataramu)

Nomor Telepon

ジャカルタ Jakarta	021-789-4456	サマリンダ Samarinda	0541-267-891
バンドゥン Bandung	022-516-091	マカサル Makasar	0411-876-901
スマラン Semarang	024-567-890	パダン Padang	0751-259-736
ジョグジャカルタ Jogjakarta	0274-711-967	メダン Medan	061-740-1278
スラバヤ Surabaya	031-549-5678	デンパサル Denpasar	0361-740-127

でんわばんごう（denwa bangou） : Nomor telepon
なんばん（nan ban） : Nomor berapa?
どこ (doko) / どこに (doko ni) : Mana? / Di mana?

Cara baca nomor telepon:

0 dibaca ゼロ “zero”, 4 dibaca よん “yon”, 7 dibaca なな “nana”, 9 dibaca きゅう “kyuu”.

Nomor telepon: 0542-712-698 dibaca 0542 の 712 の 698 （です。）

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. わたし / ニョマンさん / マリアさん / タリガンさん は ジャカルタ / デンパサル / サマリンダ / メダン に すんでいます。

   Watashi / Nyoman-san / Maria-san / Tarigan-san wa Jakarta / Denpasar / Samarinda / Medan ni sundeimasu.

2. Q : ニョマンさん は どこに すんでいますか。
   A : デンパサル / ジャカルタ / スラバヤ / サマリンダ に すんでいます。

   Q : Nyoman-san wa doko ni sundeimasuka.
   A : Denpasar / Jakarta / Surabaya / Samarinda ni sundeimasu.

3. でんわばんごうは 021-789-4567 / 022-516-8765 / 0361-267-123 / 0751-456-987 です。

Denwa bangou wa 021-789-4567 desu.
022-516-8765
0361-267-123
0751-456-987

4. Q : でんわばんごうは　なんばんですか。
   A : 061-765-7890 です。
   0431-123-456
   0542-112-567
   0271-712-987

   Q : Denwa bangou wan nan ban desuka.
   A : 061-765-7890 desu.
   0431-123-456
   0542-112-567
   0271-712-987

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (orang) は (tempat) に　すんでいます。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan tempat tinggal.

Contoh

れい

1. わたしは　ジャカルタに　すんでいます。
   Watashi wa Jakarta ni sundeimasu.
2. マリアさんは　サマリンダに　すんでいます。
   Maria-san wa Samarinda ni sundeimasu.
3. タリガンさんは　メダンに　すんでいます。
   Tarigan-san wa Medan ni sundeimasu.
4. ニョマンさんは　デンパサルに　すんでいます。
   Nyoman-san wa Denpasar ni sundeimasu.
5. アニさんは　マカサルに　すんでいます。
   Ani-san wa Makasar ni sundeimasu.

2. でんわばんごう　は KB (nomor) です。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan nomor telepon.

Contoh
れい

1. でんわばんごうは　021-987-6543 です。
   Denwa bangou wa 021-987-6543 desu.
2. がっこうの　でんわばんごうは　021-768-5744 です。
   Gakkou no denwa bangou wa 021-768-5744 desu.
3. マリアさんの　でんわばんごうは　0541-267-891 です。
   Maria-san no denwa bangou wa 0541-267-891 desu.
4. Q: しつれいですが、でんわばんごうは なんばんですか。
   Shitsureidesuga, denwa bangou wa nan ban desuka.

   A: 0271-712-6980 です。
   0271-712-6980 desu.

Catatan:
Untuk menanyakan hal-hal yang bersifat pribadi seperti umur, alamat, nomor telepon, dan lain-lain, orang jepang menggunakan ungkapan しつれいですが (*shitsureidesuga*).

Latihan
れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) マカサルに　すんでいます。
   Manado ni sundeimasu

スラバヤ	メダン	デンパサル	ジョグジャカルタ
Surabaya	Medan	Denpasar	Jogjakarta

2) ①マリアさんは　②サマリンダに　すんでいます。
   Mario-san wa　Samarinda ni sundeimasu.

①マリオ	①ブディ	①アニ	①ジョコ
Mario	Budi	Ani	Joko
②ジャカルタ	②スラバヤ	②マカサル	②ジョグジャカルタ
Jakarta	Surabaya	Makasar	Jogjakarta

3) Q : ①ブディさんは　どこに　すんでいますか。
   Budi-san wa doko ni sundeimasuka.

A : ②スラバヤに　すんでいます。
Surabaya ni sundeimasu.

①タリガン Tarigan	①ニョマン Nyoman	①マリア Maria	①マリオ Mario
②メダン Medan	②デンパサル Denpasar	②サマリンダ Samarinda	②ジャカルタ Jakarta

4) わたしの　でんわばんごうは　0271-712-6980 です。
Watashi no denwa bangou wa 0271-712-6980 desu.

022-487-5566　031-549-9987　0751-951-554　0361-267-890

5) Q : しつれいですが、でんわばんごうは　なんばんですか。
Shitsureidesuga, denwa bangou wa nan ban desuka.

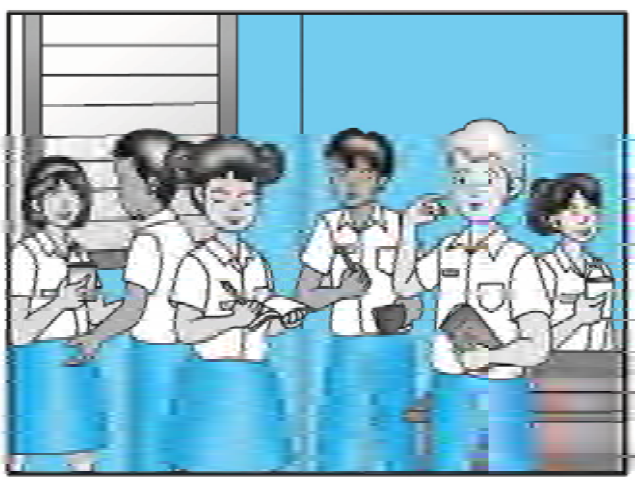
A : わたしの　でんわばんごうは　②0361-987-654 です。
Watashi no denwabangou wa 0361-987-654 desu.

021-234-5678　061-789-0123　0274-567-789　0542-345-678

Percakapan

かいわ

『でんわばんごうは　なんばんですか』
Denwa bangou wa nan ban desuka



すずき　：しつれいですが、アリヤさんは　どこに　すんでいますか。
Suzuki　Shitsureidesuga, Arya-san wa doko ni sundeimasuka.

アリヤ　：わたしは　ソロに　すんでいます。
すずきさんは　にほんで　どこに　すんでいますか。
Arya　Watashi wa Soro ni sundeimasu.
Suzuki-san wa Nihon de doko ni sundeimasuka.

すずき　：わたしは　とうきょうに　すんでいます。
ジョンさんは　アメリカで　どこに　すんでいますか。
Suzuki　Watashi wa Toukyou ni sundeimasu.
Jon-san wa Amerika de doko ni sundeimasuka.

ジョン　：ニューヨークに　すんでいます。
Jon　Nyuuyooku ni sundeimasu.

すずき　：ジョンさんは　インドネシアで　どこに　すんでいますか。
Suzuki　Jon-san wa Indonesia de doko ni sundeimasuka.

ジョン　：わたしは　ジョグジャカルタに　すんでいます。
すずきさんは。
Jon　Watashi wa Jogjakarta ni sundeimasu.
Suzuki-san wa.

すずき　：わたしも　ジョグジャカルタに　すんでいます。
Suzuki　Watashi mo Jogjakarta ni sundeimasu.

ジョン　：ああ、そうですか。
Jon　Aa, soudesuka.

すずき　：しつれいですが、でんわばんごうは　なんばんですか。
Suzuki　Shitsureidesuga, denwa bangou wa nan ban desuka.

ジョン　：0274-711-987 です。
0274-711-987 desu.
すずきさんの　でんわばんごうは。
Suzuki-san no denwa bangou wa.

すずき　：わたしは 0274-712-345 です。
Suzuki　　Watashi wa 0274-712-345 desu

ジョン　：どうも。
Jon　　Doumo

Praktek

おうよう

Mari Bicara (はなしましょう)

Instruksi:

1. Buatlah tabel yang terdiri dari kolom "Nama, Tempat Tinggal, dan Nomor Telepon".
2. Isilah kolom "Nama" dengan kata "Saya", kolom "Tempat Tinggal" dengan "alamat tempat tinggal Anda" dan kolom "Nomor Telepon" dengan "nomor telepon Anda".
3. Lakukan wawancara dengan teman, isilah kolom "Nama" dengan "nama teman", kolom "Tempat Tinggal" dengan "alamat tempat tinggal teman" dan kolom "Nomor Telepon" dengan "nomor telepon teman" sesuai dengan wawancara.
4. Lakukanlah wawancara tersebut dengan minimal 5 orang teman sambil mengisi tabel seperti di atas.

Nama	Tempat Tinggal	Nomor Telepon
Saya	Jogjakarta	0274-712-345
Teman 1 (……...)		
Teman 2 (……...)		
Teman 3 (……...)		
Teman 4 (……...)		
Teman 5 (……...)		

Contoh percakapan wawancara:

Saya(わたし [watashi]) : ジョコさんは　どこに　すんでいますか。
Joko-san wa doko ni sundeimasuka

Teman(ジョコ [Joko]) : ジョグジャカルタに　すんでいます。
Jogkarta ni sundeimasu.

Saya(わたし [watashi]) : しつれいですが、でんわばんごうは　なんばんですか。
Shitsureidesuga, denwa bangou wa nan ban desuka.

Teman(ジョコ [Joko]) : でんわばんごうは 0274-712-345 です。
Denwa bangou wa 0274-712-345 desu

Saya(わたし [watashi]) : 0274-712-345 ですね。
0274-712-345 desune

Teman(ジョコ [Joko]) : はい、どうも。
Hai, doumo

Contoh laporan

1. こちらは ジョコさんです。ジョコさんは ジョグジャルタに すんでいます。
でんわばんごうは 0274-712-345 です。
2. Teman 2 yang wawancarai, teman 3, dst.

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 4

	A	I	U	E	O
M	ま	み	む	め	も
Y	や		ゆ		よ

Tebalkanlah huruf dibawah ini dan isi kotak yang kosong!

ま	ま	ま	ま					
み	み	み	み					
む	む	む	む					
め	め	め	め					

も	も	も	も					
や	や	や	や					
ゆ	ゆ	ゆ	ゆ					
よ	よ	よ	よ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. あまい → ..... : manis
2. はやい → ..... : cepat
3. やね → ..... : atap
4. ゆうめい → ..... : terkenal
5. ゆき → ..... : salju

Gantilah huruf roma-ji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Umai → .....
2. Yokunai → .....
3. Yume → .....
4. Yasui → .....
5. Mukau → .....

Ringkasan

まとめ

1. Tempat tinggal
   ① わたしは　スマランに　すんでいます。
   Watashi wa Semarang ni sundeimasu.
   ② マリアさんは　サマリンダに　すんでいます。
   Maria-san wa Samarinda ni sundeimasu.

③ Q : どこに　すんでいますか。
Doko ni sundeimasuka
A : スラバヤに　すんでいます。
Surabaya ni sundeimasu

2. Nomor telepon
① わたしの　でんわばんごうは 0271-712-6980 です。
Watashi no denwa bangou wa 0271-712-6980 desu
② ブディさんの　でんわばんごうは 031-456-7891 です。
Budi-san no denwa bangou wa 031-456-7891 desu
③ Q : でんわばんごうは　なんばんですか。
Denwa bangou wa nan ban desuka
A : 021-567-8901 です。
021-567-8901 desu

3. Menulis Kana
Hiragana 4 : ま　み　む　め　も
や　ゆ　よ

Budaya

ぶんか

1. Cara menggunakan telepon umum di Jepang

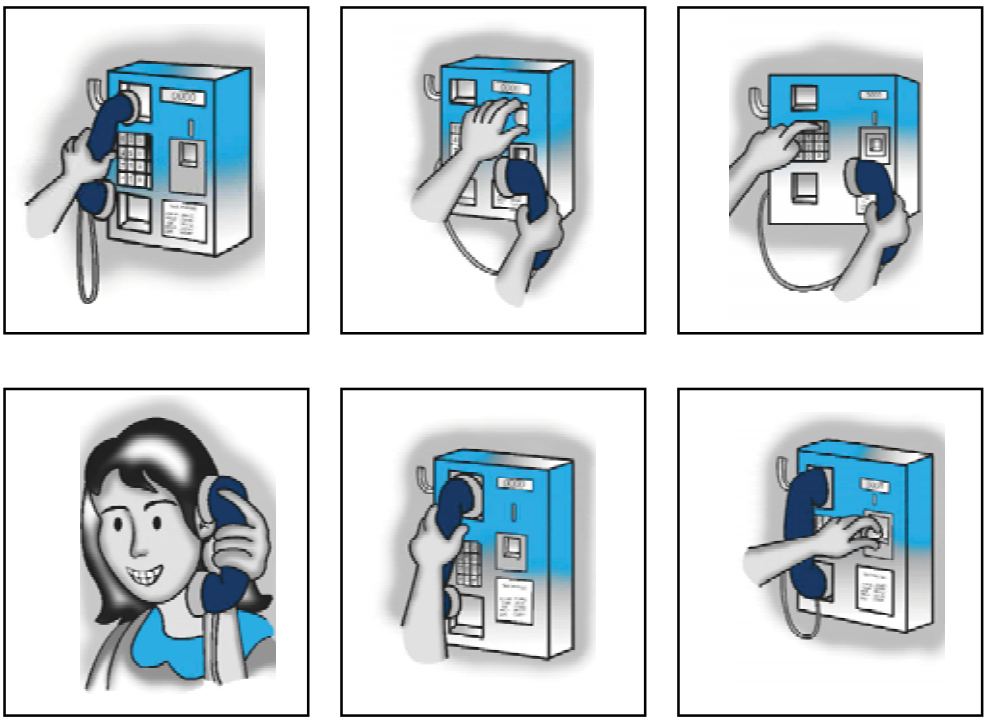
Telepon umum di Jepang sangat terawat dan praktis, serta banyak dijumpai di tempat umum dan pusat-pusat keramaian. Telepon umum biasanya dibedakan menjadi 3 (tiga) model kegunaan, yaitu:

1. Telepon umum yang digunakan untuk telepon lokal (dapat digunakan untuk seluruh Jepang).
2. Telepon umum yang hanya digunakan untuk hubungan internasional saja.
3. Telepon umum yang dapat digunakan untuk hubungan lokal dan internasional.

Secara umum, cara menggunakan telepon tersebut adalah sebagai berikut.

1. Mengambil gagang telepon.
2. Memasukkan uang logam (10, 50, dan 100 yen) atau kartu telepon.
3. Menekan nomor.
4. Melaksanakan komunikasi via telepon dengan telepon tujuan.

5. Mengambalikan/menutup gagang telepon.
6. Mengambil sisa pecahan yang belum terpakai atau kartu telepon.



2. Nomor-nomor telepon khusus

Nomor Tujuan	Jepang	Indonesia
けいさつしょ (Kepolisian)	110	110
しょうぼうしょ (Kebakaran)	119	113
きゅうきゅうしゃ (Ambulan)	119	118
でんわあんない (Informasi Telepon)	104	147

Bab V Barang Bawaan

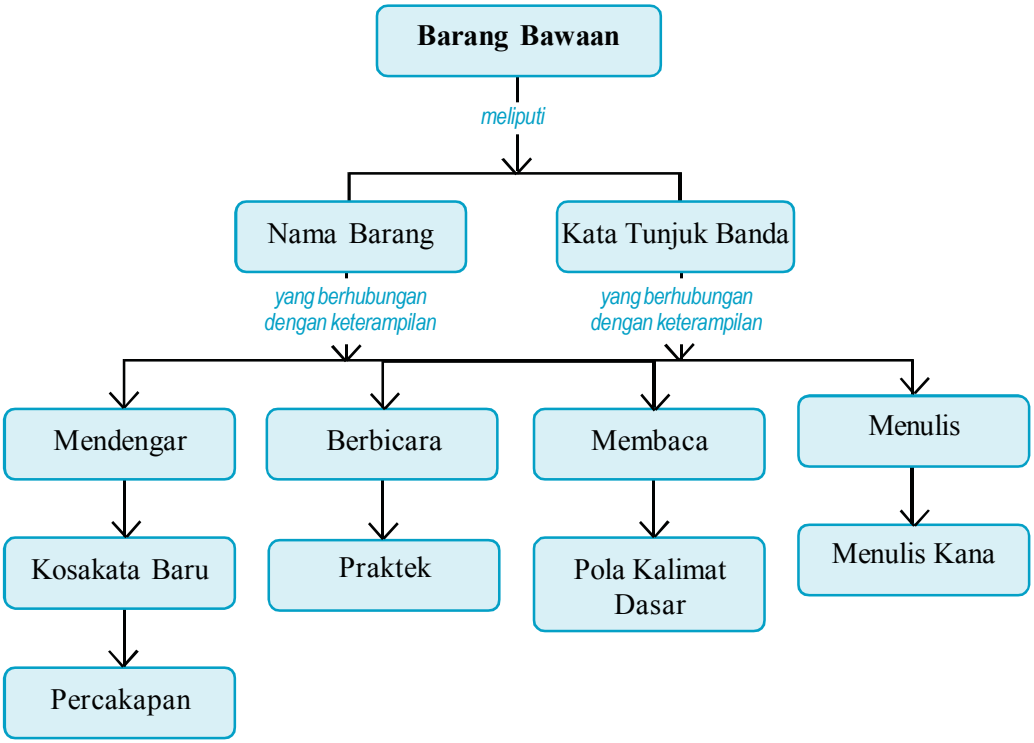
『もちもの』

Gambar 5.1 Suasana di sekolah Jepang
Sumber: fukuoka.pu.ac.jp

Isi tas pelajar Jepang saat berangkat ke sekolah umumnya penuh dengan buku , alat tulis, dan aneka kebutuhan selama di sekolahnya. Bahkan ada yang membawa tas lebih dari satu karena setelah selesai belajar di sekolah mereka langsung mengikuti pelajaran tambahan atau larut dengan klub-klub kegiatan ekstra kurikuler.

Barang-barang apa saja yang mereka bawa saat pergi ke sekolah? Bagaimana cara mengungkapkan keberadaan barang tersebut menggunakan kata tunjuk bahasa Jepang? Hal tersebut dibahas pada bab ini sehingga peserta didik mampu mengungkapkan barang bawaan dan menunjukkan barang bawaannya menggunakan kata tunjuk yang tepat.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Barang bawaan
- Nama barang
- Kata tunjuk benda

A. Nama Barang

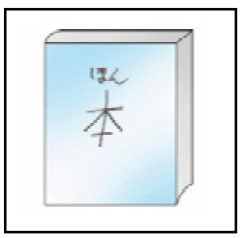
Pengantar
どうにゅう

- Benda apa yang biasa Anda bawa ke sekolah?
- Apakah anda bisa menyebutkan benda-benda yang biasa Anda bawa dalam bahasa Asing?
- Apakah benda-benda yang Anda bawa kadang tertukar dengan teman?
- Marilah kita berlatih menyebutkan benda-benda yang biasa kita bawa ke sekolah agar dapat menginformasikan benda-benda tersebut

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan benda-benda yang biasa kita bawa ke sekolah agar dapat menginfor-masikan benda-benda yang kita bawa atau miliki tersebut.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

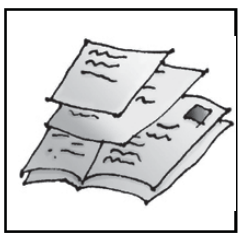


ほん
Hon

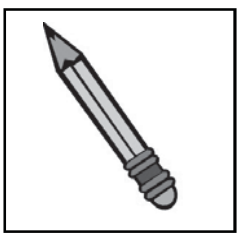
ノート
Nooto

じしょ
Jisho

きょうかしょ
Kyoukasho



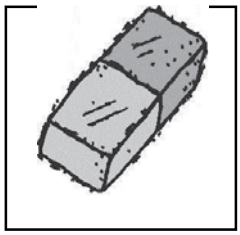
かみ
Kami



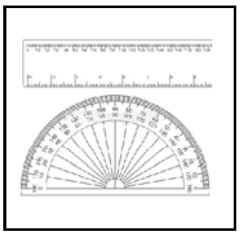
えんぴつ
Enpitsu

ペン
Pen

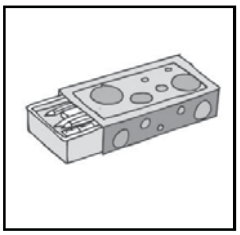
ボールペン
Boorupen



けしゴム
Keshigomu



ものさし
Monosashi



ふでばこ
Fudebako

かばん
Kaban

とけい
Tokei

Ungkapan menyatakan benar (ya) atau salah (tidak):

はい (hai) berarti "ya"

いいえ (iie) berarti "tidak"

** sumber gambar : koleksi penulis*

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1.

えんぴつ ほん じしょ かばん	です。	Enpitsu Hon Jisho Kaban	desu.

2.

Q :	えんぴつ きょうかしょ とけい ボールペン	ですか。	A : はい、そうです / いいえ、ちがいます。
Q :	Enpitsu Kyoukasho Tokei Boorupen	desuka.	A : Hai, sou desu / Iie, chigaimasu

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (benda) です。

- Pola ini digunakan untuk menyebutkan nama benda sebagai kalimat.
- Kalimat pertanyaan untuk meyakinkan kalimat kata benda, jawabannya adalah:

  「はい、そうです。(hai, sou desu)」untuk menyatakan bahwa jawaban benar.

  「いいえ、ちがいます。(iie, chigaimasu)」untuk menyatakan bila jawaban salah.

Contoh

れい

1. えんぴつです
   Enpitsu desu.
2. ほんです。
   Hon desu.
3. じしょです。
   Jisho desu.
4. けしゴムです。
   Keshigomu desu.
5. Q : えんぴつですか。
   Enpitsu desu.

   A : はい、そうです / いいえ、ちがいます。
   Hai, sou desu. / Iie, chigaimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) <u>えんぴつ</u>です。
   <u>Enpitsu</u> desu.

ほん	じしょ	かばん	とけい
Hon	Jisho	Kaban	Tokei

2) Q : えんぴつですか。
Enpitsu desu.
A : はい、そうです。/ いいえ、ちがいます。
Hai, sou desu. / Iie, chigaimasu.

ノート	きょうかしょ	けしゴム	ボールペン
Nooto	Kyoukasho	Keshigomu	Boorupen

B. Kata Tunjuk Benda

Pengantar
どうにゅう

- Kata tunjuk apa yang digunakan untuk menunjukkan benda yang ada di dekat Anda?
- Kata tunjuk apa yang digunakan untuk menunjukkan benda yang dekat dengan orang yang Anda ajak bicara?
- Kata tunjuk apa yang digunakan untuk menunjukkan benda yang letaknya jauh baik dari Anda atau teman bicara Anda?
- Apabila Anda tidak tahu nama suatu benda dalam bahasa tertentu, bagaimana menanyakannya pada orang lain nama benda tersebut?

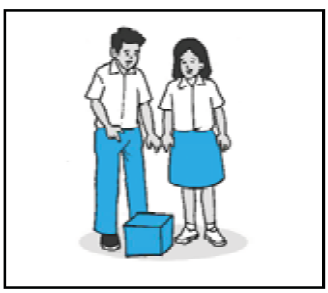
Target
もくてき

- Mampu menyebutkan kata penunjuk benda dan namanya dalam bahasa tertentu serta ungkapan yang menyatakan, menanyakan benda dan jenis benda agar dapat menginformasikan mengenai benda dan jenisnya.

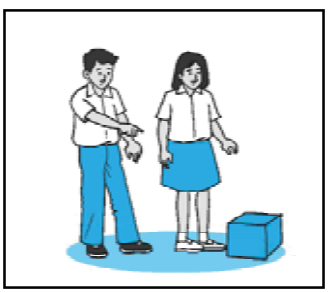
Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

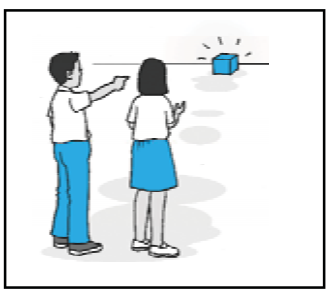
Kata Tunjuk



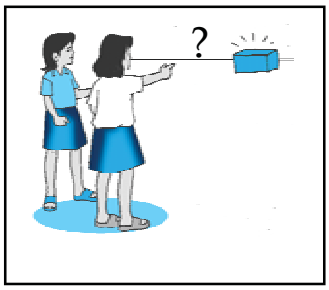
これ
Kore



それ
Sore



あれ
Are



なん（ですか）
Nan desuka

Catatan:
Pemakaian これ (kore) / それ (sore) / あれ (are) disesuaikan dengan jarak benda dari pembicara dan pendengar.

- これ (kore) menunjukkan benda yang berada di dekat pembicara.
- それ (sore) menunjukkan benda yang berada di dekat lawan bicara.
- あれ (are) menunjukkan benda yang berada jauh dari pembicara maupun lawan bicara.
- なん (nan) adalah kata tanya yang dipakai untuk menanyakan nama benda.

Nama Bahasa

にほんご
Nihongo

インドネシアご
Indonesiago

えいご
Eigo

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. これは | ほん
えんぴつ
じしょ
とけい | です。

Kore wa | hon
enpitsu
jisho
tokei | desu.

2. それは けしゴム / ものさし / ふでばこ / ノート です。 Sore wa keshigomu / monosashi / fudebako / nooto desu.

3. あれは かばん / ボールペン / きょうかしょ / ノート です。 Are wa kaban / boorupen / kyoukasho / nooto desu.

4. Q : それは なんですか。
   A : これは ほん / きょうかしょ / じしょ / とけい です。
   Q : Sore wa nan desuka
   A : Kore wa hon / kyoukasho / jisho / tokei desu.

5. これは インドネシアご / にほんご / えいご / にほんご の ほん / きょうかしょ / じしょ / ほん です。

   Kore wa Indonesiago / Nihongo / Eigo / Nihongo no hon / kyoukasho / jisho / hon desu.

6. Q : それは なんの ほんですか。
   Sore wa nan no hon desuka.

   A : これは にほんご / えいご / インドネシアご の ほんです。

   Kore wa Nihongo / Eigo / Indonesiago no hon desu.

7.

Buku Tas Kamus Pensil	は	にほんご	で	ほん かばん じしょ えんぴつ	です。

Buku Tas Kamus Pensil	wa	Nihongo	de	hon kaban jisho enpitsu	desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. これ/それ /あれ　は KB (benda) です。

- Pola kalimat [これ(kore) / それ(sore) / あれ(are)は(wa)　～です(desu)] dipakai untuk menyebutkan nama benda, maka [これ(kore) / それ(sore)/ あれ(are)dipakai tanpa menyebutkan nama benda.
- [これ(kore) / それ(sore) / あれ(are) merupakan kata tunjuk yang menggantikan Kata Benda (KB).

Contoh

れい

1. これ/それ /あれは　えんぴつです。
   Kore / sore / are wa enpitsu desu.
2. これ/それ /あれは　きょうかしょです。
   Kore / sore / are wa kyoukasho desu.
3. これ/それ /あれは　かばんです。
   Kore / sore / are wa kaban desu.
4. Q : これ/それ /あれは　なんですか。
   Kore / sore / are wa nan desuka.

   A : (これ/それ /あれは)　ボールペンですか。
   (kore / sore / are wa) boorupen desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) これは　えんぴつです。
Kore wa enpitsu desu.

ほん	じしょ	かばん	とけい	ぺん
Hon	Jisho	Kaban	Tokei	Pen

2) それは　ノートです。
Kore wa nooto desu.

ほん	じしょ	かみ	ものさし	ボールペン
Hon	Jisho	Kami	Monosashi	Boorupen

3) あれは　きょうかしょです。
Kore wa kyoukasho desu.

かみ	えんぴつ	けしゴム	ふでばこ	かばん
Kami	Enpitsu	Keshigomu	Fudebako	Kaban

4) Q ：これは　なんですか。
Kore wa nan desuka.

A ：(それ は)　えんぴつですか。
(sore wa) enpitsu desu.

ものさし	けしゴム	きょうかしょ	ボールペン
Monosashi	Keshigomu	Kyoukasho	Boorupen

Tata Bahasa

ぶんぽう

2.　これは KB (jenis) の KB (benda)です。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan jenis benda.

Contoh

れい

1. これは　にほんごの　ほんです。
Kore wa nihongo no hon desu.
2. それは　えいごの　ほんです。
Sore wa eigo no hon desu.

3. あれは　インドネシアごの　ほんです。
   Are wa Indoneshia no hon desu.

4. Q : これは　なんの　ほんですか。
   Kore wa nan no hon desuka.

   A : にほんごの　ほんです。
   Nihongo no hon desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) これは　①にほんごの　②ほんです。
   Kore wa nihongo no hon desu.

①インドネシアご Indonesiago	①えいご Eigo	①にほんご Nihongo
②じしょ Jisho	②きょうかしょ Kyoukasho	②じしょ Jisho

2) Q ：これは　なんの　②ほんですか。
   Kore wa nan no hon desuka.

   A ：①にほんごの　②ほんです。
   Nihongo no hon desu.

①インドネシアご Indoneshiago	①えいご Eigo	①にほんご Nihongo
②きょうかしょ Kyoukasho	②じしょ Jisho	②きょうかしょ Kyoukasho

Tata Bahasa

ぶんぽう

3. KB 1 (benda) は　にほんご　で　KB 2 (benda)です。

Pola kalimat ini untuk menyatakan nama benda dalam bahasa Jepang.

Contoh

れい

1. Buku は　にほんごで　ほんです。
   Buku wa nihongo de hon desu.
2. Kamus は　にほんごで　じしょです。
   Kamus wa nihongo de jisho desu
3. Terima kasih は　えいごで　“thank you”です。
   Terima kasih wa eigo de “thank you” desu
4. Q : Buku は　にほんごで　なんですか。
   Buku wa nihongo de nan desuka.

   A : ほんです。
   Hon desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) ①Teks Book は　にほんごで　②きょうかしょです。
   Teks Book wa nihongo de　kyoukasho desu.

①Pensil	①Tas	①Jam
②えんぴつ	②かばん	②とけい
Enpitsu	Kaban	Tokei

2) Q　: ①Buku は　にほんごで　なんですか。
   Buku wa nihongo de nan desuka.

   A　: ②ほんです。
   Hon desu.

①Penghapus	①Penggaris	①Kamus
②けしゴム	②ものさし	②じしょ
Keshigomu	Monosashi	Jisho

Percakapan

かいわ

『それは　えいごで　なんですか』
Sore wa Eigo de Nan Desuka

すずき　：アリヤさん、それは　えんぴつですか。
Suzuki　　Arya-san, sore wa enpitsu desuka.

アリヤ　：はい、これは　えんぴつです。
Arya　　Hai, kore wa enpitsu desu.

すずき　：ええ、それも　えんぴつですか。
Suzuki　　Ee, sore mo enpitsu desuka.

アリヤ　：いいえ、ちがいます。ものさしです。
Arya　　Iie, chigaimasu. Monosashi desu.
それは　なんですか。
Sore wa nan desuka.

すずき　：これは　ほんです。　にほんごの　ほんです。
Suzuki　　Kore wa hon desu. Nihongo no hon desu.

ジョン　：それは　えいごで　なんですか。
Jon　　Sore wa eigo de nan desuka.

すずき　：きょうかしょですか。Textbook です。
Suzuki　　Kyoukasho desuka. Textbook desu.

ジョン　　：Textbook は　にほんごで　きょうかしょですね。
Jon　　Textbook wa nihongo de kyoukasho desune.

すずき　　：ええ、そうです。
Suzuki　　Ee, soudesu.
ジョンさん、ふでばこは　えいごで　なんですか。
Jon-san, fudebako wa eigo de nan desuka.

ジョン　　：ふでばこは　えいごで Pen Case です。
Jon　　Fudebako wa eigo de Pen Case desu.

すずき　　：Pen Case ですね。どうも。
Suzuki　　Pen Case desune. Doumo.

Praktek

おうよう

Mari Bicara（はなしましょう）

Instruksi:

Lakukanlah tanya jawab mengenai nama benda dengan menggunakan gambar/ benda!

1. Siswa berpasangan. Tiap pasangan mendapat satu set kartu gambar kemudian, letakkan di atas meja dengan posisi gambar terlihat. Tentukan giliran penanya pertama.
2. Penanya menunjuk gambar dan bertanya pada pasangannya sesuai contoh percakapan.
3. Penjawab menyebutkan gambar, lalu membalik gambar tersebut untuk memastikan jawaban.
4. Bila jawabannya benar, gambar menjadi miliknya. Lalu bertukar giliran bertanya.
5. Bila jawabannya salah, gambar dikembalikan ke tempat semula, lalu bertukar giliran bertanya hingga kartu habis.
6. Pemenangnya adalah siswa yang mengumpulkan kartu paling banyak.

Contoh Percakapan:

A　：これは　にほんごで　なんですか。
　　Kore wa nihongo de nan desuka.
B　：えんぴつです。
　　Enpitsu desu.

Budaya

ぶんか

Keadaan Bangunan dan Ruang Kelas di SLTA Jepang

Ruang kelas di Jepang (SD, SLTP, SLTA) pada umumnya sama dengan ruang kelas di sekolah Indonesia. Bedanya perlengkapan meja dan kursi dirancang khusus agar praktis dipakai untuk berbagai keperluan.

Misal, meja bagian kiri dan kanan diberi kaitan untuk menggantungkan tas. Selain itu meja dan kursi mudah digeser, bilamana lantai ruang kelas akan diubah fungsi menjadi lapangan mini untuk simulasi atau permainan. Selain itu, siswa dapat membersihkan lantai dengan mudah.

Di pintu masuk gedung sekolah, dilengkapi dengan loker tempat penyimpanan sepatu. Guru dan siswa yang akan masuk ke gedung sekolah, harus menukar sepatu miliknya (sepatu luar ruang) dengan sepatu khusus (untuk dalam ruangan) miliknya masing-masing dan disimpan di loker tersebut.

Fasilitas lain yang terdapat di kelas adalah papan pengumuman dan loker. Loker kecil untuk peyimpanan barang-barang dan loker besar untuk menyimpan alat-alat kebersihan. Khusus untuk daerah yang berhawa dingin di bagian utara Jepang, kelas dilengkapi ストーブ(sutoobuu)／ヒーター(hiitaa, *heater*) yaitu alat penghangat ruangan. Selain penghangat ruangan, di musim panas di ruang kelas juga dinyalakan AC (penyejuk ruangan).

Regu piket sedang membersihkan ruang belajar

Regu piket di sekolah Indonesia biasanya bekerja pada pagi hari untuk regu piket hari itu. Akan tetapi, regu piket di sekolah Jepang biasanya bekerja setelah pelajaran usai, sehingga keesokan harinya saat mereka masuk kelas, ruangan sudah bersih dan tinggal menata kursi saja. Model piket sepeti ini sepertinya juga cocok untuk sekolah di Indonesia karena sekolah di Indonesia masuk pada pukul 07.00 pagi, sehingga saat masuk ruang kelas bisa langsung dipakai pelajaran tanpa harus memotong jam efektif belajar yang hanya digunakan untuk membersihkan ruang kelas.

Bab VI Kepemilikan Benda

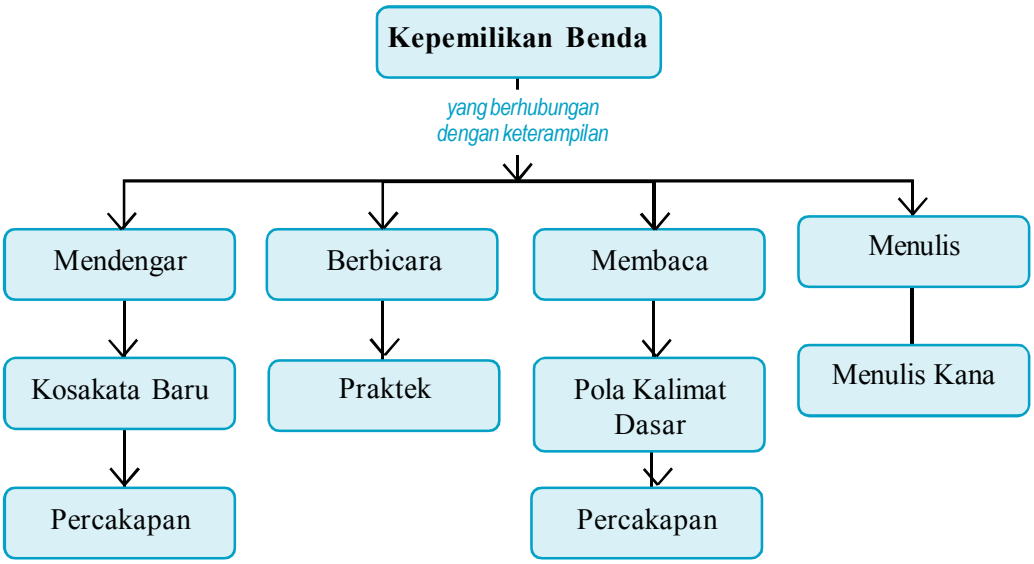
『だれの　ほんですか』

Gambar 6.1 Model buku bacaan di Jepang
Sumber: blogkitchen-jacaranda.com

Bab ini membahas mengenai kepemilikan benda dalam bahasa Jepang. Bagaimana mengungkapkan atau menanyakan kepemilikan benda tersebut? Siapa pemilik benda tersebut, dan juga bagaimana menyampaikan ungkapan untuk memilih suatu benda dari beberapa benda yang ada.

Selain yang tersebut di atas, pada bagian budaya (ぶんか) bab ini juga membahas tentang kebiasaan atau budaya pop anak muda Jepang dalam mengkoleksi telepon genggam beserta aksesorisnya.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Kepemilikan benda
- Kata tanya untuk menanyakan kepemilikan benda
- Kata tanya untuk memilih benda dari beberapa benda yang ada

A. Kepemilikan Benda

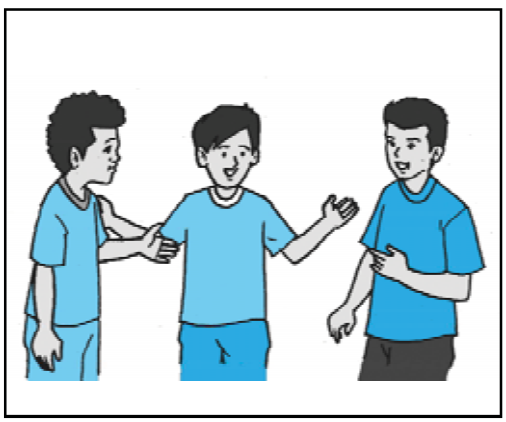
Pengantar
どうにゅう

- Pernahkah Anda bertanya atau ditanya tentang kepemilikan suatu benda oleh orang lain?
- Bagaimana menjawab atau menanyakan kepemilikan akan suatu benda tersebut pada orang lain?
- Marilah kita berlatih agar dapat menyatakan dan menanyakan kepemilikan suatu benda.

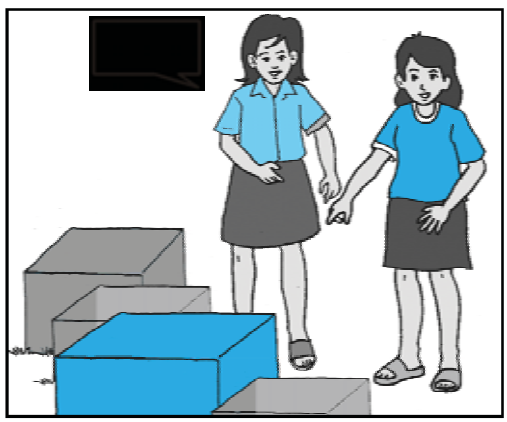
Target
もくてき

- Mampu menyatakan dan menanyakan akan kepemilikan suatu benda.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば



だれ
(dare)



どれ
(dore)

Pola Kalimat Dasar
きほん ぶんけい

1.

これ それ あれ	は	わたし ミラさん タミさん	の	えんぴつです。

Kore Sore Are	wa	watashi Mira-san Tami-san	no enpitsu desu.

2. これ / それ / あれ は わたし / ミラさん / タミさん のです。

Kore / Sore / Are wa watashi / Mira-san / Tami-san no desu.

3. これ / それ / あれ は トノさん / アンディさん / アディさん の えんぴつ / じしょ / ほん では ありません。

Kore / Sore / Are wa Tono-san / Andi-san / Adi-san no enpitsu / jisho / hon dewa arimasen.

4. Q : これは　だれの　えんぴつですか。
   A : わたしの　(えんぴつ)です。

   Q : Kore wa dare no enpitsu desuka.
   A : Watashi no (enpitsu) desu.

5. Q : トノさんの　えんぴつは　どれですか。
   A : これです。

   Q : Tono-san no enpitsu wa doredesuka.
   A : Kore desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. これ／それ／あれ は (orang)の　KB (benda)です。

Pola kalimat ini untuk menyatakan kepemilikan benda.

Contoh

れい

1. これは　トノさんの　えんぴつです。
   Kore wa Tono-san no enpitsu desu.
2. それは　アリさんの　えんぴつです。
   Sore wa Ari-san no enpitsu desu.
3. あれは　わたしのです。
   Are wa watashi no desu.

4. Q : これは　あなたのですか。
Kore wa anata no desu.

A : はい、わたしのです。
Hai, watashi no desu.

2. これ/それ /あれは KB (orang)の　KB (benda)では　ありません。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyangkal kepemilikan benda.

Contoh

れい

1. これは　わたしの　えんぴつでは　ありません。
Kore wa watashi no enpitsu dewa arimasen.
2. これは　トニさんの　ものさしでは　ありません。
Kore wa Toni-san no monosashi dewa arimasen.
3. これは　アグンさんの　ほんでは　ありません。
Kore wa Agung-san no hon dewa arimasen.

3. KB (orang)の KB (benda)は　どれですか。

Pola ini digunakan untuk menanyakan pilihan benda dari beberapa benda yang ada.

Contoh

れい

1. Q : トノさんの　えんぴつは　どれですか。
Tono-san no enpitsu wa dore desuka.
A : これです。
Kore desu.
2. Q : マリアさんの　きょうかしょは　どれですか。
Maria-san no kyoukasho wa dore desuka.
A : それです。
Sore desu.
3. Q : ニョマンさんの　ほんは　どれですか。
Nyoman-san no hon wa dore desuka.
A : あれです。
Are desu.
4. Q : すずきさんの　じしょは　どれですか。
Suzuki-san no jisho wa dore desuka.
A : それです。
Sore desu.

Latihan

れんしゅう

I. Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) これは　①わたしの　②えんぴつです。
Kore wa watashi no enpitsu desu.

①ジョコさん Joko-san	①トノさん Tono-san	①やまださん Yamada-san	①フディさん Fudi-san
②ほん Hon	②じしょ Jisho	②かばん Kaban	②とけい Tokei

2) それは　わたしのです。
Sore wa watashi no desu.

トノさん Tono-san	ドディさん Dodi-san	やまださん Yamada-san	アニさん Ani-san

3) Q　：あれは　だれの　①えんぴつですか。
Are wa dare no enpitsu desuka.

A　：②わたしの　(①えんぴつ)です。
Watashi no enpitsu desu.

①ほん Hon	①じしょ Jisho	①かばん Kaban	①とけい Tokei
②ジョコさん Joko-san	②トノさん Tono-san	②やまださん Yamada-san	②ブディさん Budi-san

II. Ubahlah kalimat di bawah ini seperti contoh.

Contoh:

1. これは　トノさんの　えんぴつです。
Kore wa Tono-san no enpitsu desu.
これは　トノさんの　えんぴつでは　ありません。
Kore wa Tono-san no enpitsu dewa arimasen.

a. それは　フディさんの　ほんです。
Sore wa Fudi-san no hon desu.

b. あれは　たなかさんの　じしょです。
Are wa Tanaka-san no jisho desu.

c. これは　ジョコさんの　かばんです。
Kore wa Joko-san no kaban desu.

d. それは　マデさんの　とけいです。
Sore wa Made-san no tokei desu.

e. あれは　トニさんの　ペンです。
Are wa Toni-san no pen desu.

2. Q ：これは　①トノさんの　②えんぴつですか。
Kore wa Tono-san no enpitsu desuka.

A ：はい、(それは) ①トノさんの　②えんぴつです。
Hai, (sore wa) Tono san no enpitsu desu.

いいえ、(それは) ①トノさんの　②えんぴつでは　ありません。
Iie, (sore wa) Tono san no enpitsu dewa arimasen.

①フェラさん	①やまださん	①マデさん	①ニアさん
Fera-san	Yamada-san	Made-san	Nia-san
②ふでばこ	②ノート	②かばん	②けしゴム
Fudebako	Nooto	Kaban	Keshigomu

III. Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) Q ：①アディさんの　②じしょは　どれですか。
Adi-san no jisho wa dore desuka.

A ：これです。
Kore desu.

①イヌルさん Inuru-san	①やまださん Yamada-san	①マデさん Made-san	①エリさん Eri-san
②きょうかしょ Kyoukasho	②ボールペン Boorupen	②ほん Hon	②とけい Tokei

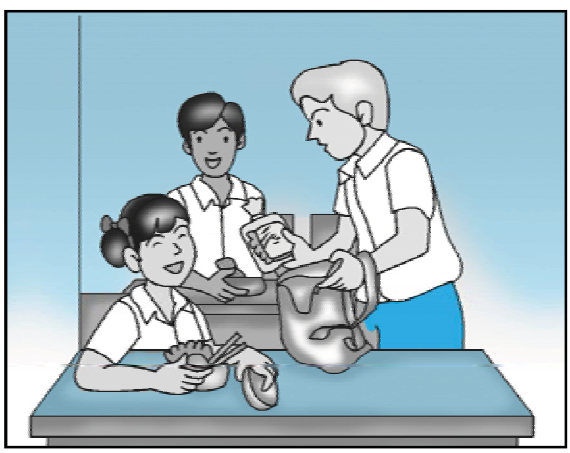
2) Q ：①ジョコさんの　②ものさしは　どれですか。
Tono-san no jisho wa dore desuka.
A ：それです。
Sore desu.

①ニナさん Nina- san	①ティトさん Tito-san	①エルナさん Eruna-san	①エンダングさん Endangu-san
②ペン Pen	②ノート Boorupen	②じしょ Jisho	②えんぴつ Enpitsu

Percakapan

かいわ

『だれのですか』
Dare no Desuka



すずき　：それは　アリヤさんの　かばんですか。
Suzuki　　Sore wa Arya-san no kaban desuka.

アリヤ　：いいえ、これは　わたしの　かばんでは　ありません。
Arya　　Iie, kore wa watashi no kaban dewa arimasen.

すずき　：だれの　かばんですか。
Suzuki　　Dare no kaban desuka.

アリヤ　：これは　ジョンさんの　かばんです。
Arya　　Kore wa Jon-san no kaban desu.

すずき　：あれは　だれの　じしょですか。
Suzuki　　Are wa dare no jisho desuka.

アリヤ　：あれは　わたしの　じしょです。
　　あれも　わたしの　ものさしです。
Arya　　Are wa watashi no jisho desu.
　　Are mo watashi no monosashi desu.

すずき　：ほんと　ボールペンも　アリヤさんのですか。
Suzuki　　Hon to boorupen mo Arya-san no desuka.

アリヤ　：いいえ、それは　わたしのでは　ありません。
Arya　　Iie, sore wa watashi no dewa arimasen.

すずき　：だれのですか。
Suzuki　　Dare no desuka.

アリヤ　：ほんと　ボールペンは　マリアさんのです。
Arya　　Hon to boorupen wa Maria-san no desu.

すずき　：ああ、そうですか。
Suzuki　　Aa, sou desuka.

Praktek

おうよう

Mari Bicara（はなしましょう）

Intruksi:

Lakukanlah tanya jawab untuk mengetahui pemilik suatu benda.

1. Siswa berkelompok (8-10 orang) masing-masing mengumpulkan alat tulis miliknya minimal dua buah. Alat tulis diletakkan di atas meja kelompok masing-masing.

2. Salah satu siswa mengambil satu benda yang bukan miliknya, lalu menanyakan kepada salah satu teman dalam kelompoknya.
3. Jika benar benda tersebut diberikan kepada pemiliknya. Jika salah, tanyakan kepada semua anggota. Pemilik alat tulis tersebut menjawab.
4. Lakukanlah secara bergantian.

Contoh Percakapan:

Jika jawaban はい(hai) "iya"	Jika jawaban いいえ(iie) "tidak"
A : B さん、これは　B さんの　えんぴつですか。 (B-san, kore wa B-san no enpitsu desuka) B : はい、そうです。 (Hai, sou desu) A : どうぞ。 (Douzo) B : ありがとう（ございます）。 (Arigatou [gozaimasu])	A : B さん、これは　B さんの n えんぴつですか。 (B-san, kore wa B-san no enpitsu desuka) B : いいえ、わたしの　えんぴつ　では　ありません。 (Iie, watashi no dewa arimasen) A : これは　だれの　えんぴつ　ですか。 (kore wa dare no enpitsu desuka) C : わたしのです。 (watashi no desu) A : どうぞ。 (Douzo) C : ありがとう（ございます）。

Catatan:

- どうぞ (douzo) digunakan pada waktu menyerahkan barang kepada lawan bicara, karena tidak sopan jika tidak mengatakan apa-apa pada waktu menyerahkan sesuatu.
- ありがとう (arigatou) adalah ungkapan terimakasih. ありがとうございます (arigatou gozaimasu) adalah bentuk yang lebih sopan dari pada ありがとう (arigatou).

Menulis Kanji

かきましょう

Hiragana 6

	A	U	O
Ky	きゃ	きゅ	きょ
Sh	しゃ	しゅ	しょ
Gy	ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
J	じゃ	じゅ	じょ

Keterangan cara baca:

Sha → Sya;

Shu → Syu;

Sho → Syo

Ja → Jya;

Ju → Jyu;

Jo → Jyo

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

きゃ	きゃ	きゃ			
きゅ	きゅ	きゅ			
きょ	きょ	きょ			
しゃ	しゃ	しゃ			
しゅ	しゅ	しゅ			
しょ	しょ	しょ			

ぎゃ	ぎゃ	ぎゃ			
ぎゅ	ぎゅ	ぎゅ			
ぎょ	ぎょ	ぎょ			
じゃ	じゃ	じゃ			
じゅ	じゅ	じゅ			
じょ	じょ	じょ			

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. きゃべつ → ..... : Kubis
2. じしょ → ..... : Kamus
3. じょうず → ..... : Pintar / mahir
4. さんぎょう → ..... : Produksi
5. かいしゃ → ..... : Perusahaan

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Kyuuri → .....
2. Shain → .....
3. Shuukyou → .....
4. Kyuujuu → .....
5. Kyou → .....

Ringkasan

まとめ

1. Kepemilikan barang

   ① これは　わたしの　ほんです。
   Kore wa watashi no hon desu
   ② それは　わたしの　ほんでは　ありません。
   Sore wa watashi no hon dewa arimasen
   ③ Q : これは　だれの　かばんですか。
   Kore wa dare no kaban desuka
   A : それは　マミさんの　かばんです。
   Sore wa Mami-san no kaban desu
   ④ Q : すずきさんの　ボールペンは　どれですか。
   Suzuki-san no boorupen wa dore desuka
   A :（すずきさんの　ボールペンは）それです。
   (Suzuki-san no boorupen wa) sore desu.

2. Menulis kana

   Hiragana 6 :　きゃ　きゅ　きょ
   しゃ　しゅ　しょ
   ぎゃ　ぎゅ　ぎょ
   じゃ　じゅ　じょ

Budaya

ぶんか

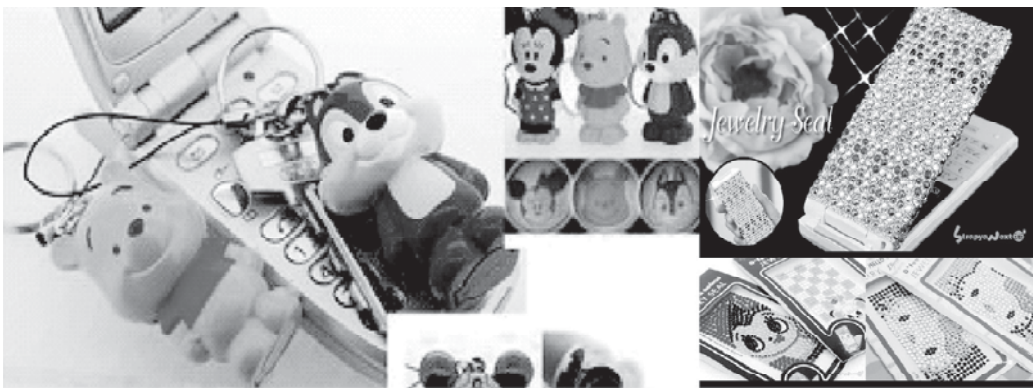
HP bagi Pelajar Jepang

HP (handphone) di Jepang dikenal dengan nama けいたいでんわ (keitai denwa) atau biasa disebut dengan けいたい (keitai) saja. Hampir semua pelajar SMA di Jepang membawa HP saat pergi ke sekolah. Ada yang dihias sketsel dengan berbagai gantungan seperti boneka, tulisan dan lain-lain. Ada pula yang dihias dengan menempeli berbagai pernak-pernik sehingga terlihat lebih menarik.

Biasanya mereka menggunakan HP untuk menghubungi teman-temannya dengan menggunakan email yang terdapat di HP. Caranya sama dengan mengirim sms atau mengirim email seperti pada umumnya, hanya saja nomor telepon digantin dengan alamat email.

Mereka banyak menggunakan email dengan alasan biayanya lebih murah dibanding menggunakan telepon, sama seperti pelajar Indonesia yang lebih banyak menggunakan SMS.

Mulai dari bangun tidur hingga tidur lagi, mereka hampir tidak lepas dari HP. Bahkan saat mandi sekalipun mereka bersusah payah membungkus HPnya dengan kantong plastik supaya dapat membawanya ke kamar mandi. Tujuan utamanya agar mereka tidak kehilangan informasi dan dapat segera membalas apabila ada email masuk. Meski demikian lekatnya mereka dengan HP, tetapi mereka lebih disiplin, dengan kata lain dapat membedakan waktu untuk memakai atau berhenti memakai HP. Pada saat-saat tertentu seperti belajar di kelas, meeting kelas, atau pertemuan dengan guru, biasanya HP mereka matikan. Selain itu, mereka selalu menggunakan *manner* agar tidak mengganggu orang lain.



Gambar 6.2 Model sketsel di HP anak muda Jepang
Sumber: www.strapya-world.com

Bagaimana kebiasaan kamu dengan HP? Apakah kamu juga menggunakannya seperti mereka? Menurut pendapatmu, apakah HP itu penting untuk ukuran seorang pelajar seperti kamu? Diskusikanlah dengan teman-teman di kelasmu.

Bab VII Di Dalam Kelas

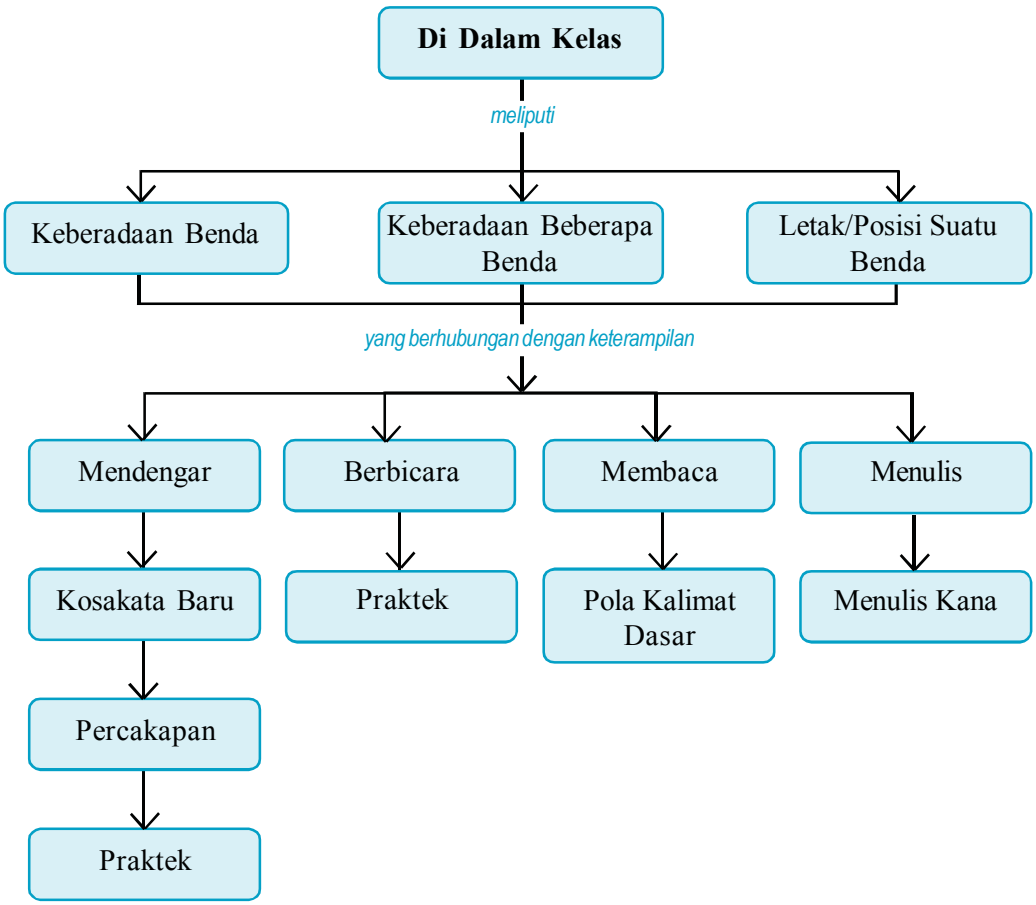
『きょうしつの　なか』

Gambar 7.1 Ruang kelas sekolah di Jepang
Sumber: pepipo.jp

Ruang kelas selain sebagi tempat yang nyaman untuk belajar, keberadaan barang- barang di ruang tersebut selain berfungsi sebagai atribut kelas juga merupakan sarana pembelajaran yang efektif dan riil bagi peserta didik. Bab ini membahas nama-nama benda, letak, keberadaan suatu benda, dan keberadaan beberapa benda di dalam kelas tersebut dalam bahasa Jepang.

Selain itu, juga membahas tentang posisi benda tersebut berada. Sedangkan informasi budaya, membicarakan mengenai penggunaan alat bantu penghapus papan tulis yang tidak mengganggu kesehatan, dan tidak ada di Indonesia.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Barang-barang di dalam kelas
- Keberadaan benda
- Letak suatu benda
- Keberadaan beberapa benda
- Posisi suatu benda

A. Keberadaan Benda

Pengantar
どうにゅう

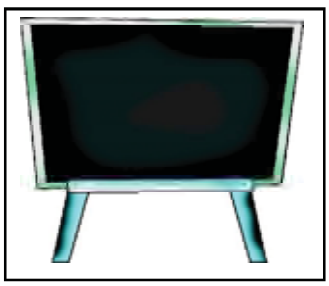
- Coba sebutkan benda-benda yang ada di dalam kelas.
- Pernahkah kehilangan barang dikelas? Bagaimana anda menanyakan keberadaan benda tersebut kepada teman-temanmu?
- Marilah kita berlatih menyebutkan barang-barang yang ada di dalam kelas dan ungkapan keberadaan barang, agar kita dapat menginformasikan barang-barang yang ada di kelas tersebut.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan barang-barang yang ada di dalam kelas dan ungkapan keberadaan barang, agar dapat menginformasikan barang-barang yang ada di kelas tersebut.

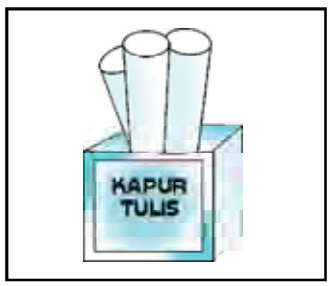
Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Barang-barang di dalam kelas



こくばん
(Kokuban)

こくばんけし
(Kokubankeshi)



チョーク
(Chooku)

つくえ
(Tsukue)

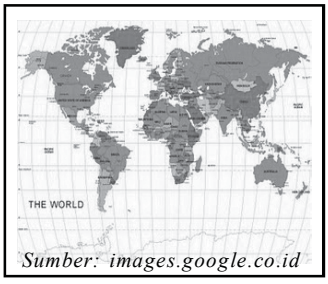
いす
(Isu)

まど
(Mado)

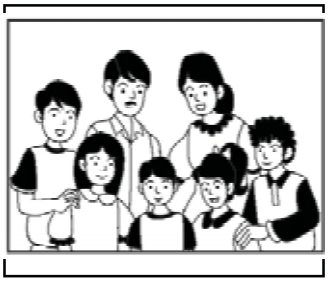
ドア
(Doa)

カレンダー
(Karendaa)

え
(E)



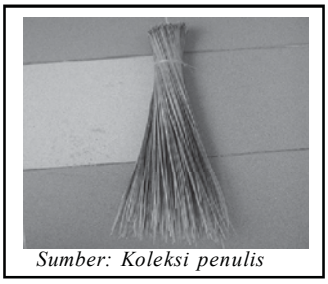
ちず
(Chizu)



しゃしん
(Shashin)

かびん
(Kabin)

ごみばこ
(Gomibako)



ほうき
(Houki)

ホワイトボード
(Howaitoboodo)

あります (arimasu) : *"ada"*, untuk menyatakan keberadaan benda mati.
なに (nani) : *"apa?"*, adalah kata tanya untuk menanyakan benda.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. きょうしつに　とけい / じしょ / いす / カレンダー　が　あります。

   Kyoshitsu ni　tokei / jisho / isu / karendaa　ga arimasu.

2. きょうしつに　ちず / え / しゃしん / かびん　も　あります。

   Kyoushitsu ni　chizu / e / shashin / kabin　mo arimasu.

3. Q : きょうしつに　とけいが　ありますか。
   Kyoushitsu ni tokei ga arimasuka.

   A : はい、あります。/　いいえ、ありません。
   Hai, arimasu. / Iie, arimasen.

4. Q : ちずも　ありますか。
   Chizu mo arimasuka.

   A : はい、あります。/　いいえ、ありません。
   Hai, arimasu. / Iie, arimasen.

5. Q : きょうしつに　なにが　ありますか。
   Kyoushitu ni nani ga arimasuka.

   A : とけいが　あります。
   Tokei ga arimasu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (tempat)にKB (benda)が　あります / ありません。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan benda yang ada/tidak ada di suatu tempat.

Contoh

れい

1. きょうしつに　とけいが　あります。
   Kyoushitsu ni tokei ga arimasu.
2. きょうしつに　しゃしんが　ありません。
   Kyoushitsu ni shashin ga arimasu.
3. Q : きょうしつに　しゃしんが　ありますか。
   Kyoushitsu ni shashin ga arimasuka.
   A : はい、あります。
   Hai, arimasu.
4. Q : きょうしつに　ラジオが　ありますか。
   Kyoushitsu ni rajio ga arimasuka.
   A : いいえ、ありません。
   Iie, arimasen.
5. Q : きょうしつに　なにが　ありますか。
   Kyoushitsu ni nani ga arimasuka.
   A : いすが　あります。
   Isu ga arimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) きょうしつに　とけいが　あります。
   Kyoushitsu ni tokei ga arimasu.

カレンダー	かびん	ごみばこ	ほうき
Karenda	Kabin	Gomibako	Houki

2) Q　: きょうしつに　とけいが　ありますか。
   Kyoushitsu ni tokei ga arimasuka.
   A　: はい、あります。/　いいえ、ありません。
   Hai, arimasu. / Iie, arimasen.

しゃしん	チョーク	え	まど
Shashin	Chooku	E	Mado

3) Q : きょうしつに　なにが　ありますか。
Kyoushitsu ni nani ga arimasuka.

A : とけいが　あります。
Tokei ga arimasu.

こくばんけし	ちず	ごみばこ	ホワイトボード
Kokubankeshi	Chizu	Gomibako	Howaitoboodo

Tata Bahasa

ぶんぽう

2. KB (benda)も　あります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan benda lain yang juga ada di tempat tersebut.

Contoh

れい

1. きょうしつに　いすも　あります。
Kyoushitsu ni isu mo arimasu.
2. きょうしつに　えも　あります。
Kyoushitsu ni e mo arimasu.
3. きょうしつに　しゃしんも　あります。
Kyoushitsu ni shashin ga arimasu.
4. Q : きょうしつに　なにが　ありますか。
Kyoushitsu ni nani ga arimasuka.
A : つくえも　あります。カレンダーも　あります。
Tsukue mo arimasu. Karendaa mo arimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) きょうしつに　とけいが　あります。ちずも　あります。
Kyoushitsu ni tokei ga arimasu. Chizu mo arimasu.

カレンダー	かびん	ごみばこ	ほうき
Karendaa	Kabin	Gomibako	Houki

2) Q : きょうしつに　とけいが　ありますか。
Kyoshitsu ni tokei ga arimasuka.
A : はい、あります。
Hai, arimasu.
Q : ちずも　ありますか。
Chizu mo arimasuka.
A : はい、あります。
Hai, arimasu.

しゃしん	え	カレンダー	ホワイトボード
Shashin	E	Karendaa	Howaitoboodo

3) Q : きょうしつに　かびんが　ありますか。
Kyoshitsu ni tokei ga arimasuka.
A : はい、あります。
Hai, arimasu.
Q : ラジオも　ありますか。
Rajio mo arimasuka.
A : いいえ、ありません。
Iie, arimasen.

こくばん	ほうき	チョーク	ごみばこ
Kokuban	Houki	Chooku	Gomibako

B. Letak

Pengantar どうにゅう

- Pernahkan Anda kesulitan mencari suatu barang di kelas karena tidak mengetahui letak dan posisi barang tersebut?
- Bagaimana Anda menginformasikan suatu barang yang terletak pada posisi tertentu?
- Mari kita berlatih menyebutkan letak dan posisi suatu barang serta mengungkapkan keberadaannya.

Target もくてき

- Mampu menyebutkan letak dan posisi suatu barang serta mengungkapkan keberadaan suatu barang tersebut.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

うえ
(Ue)

なか
(Naka)

した
(Shita)

よこ
(Yoko)

そば
(Soba)

そと
(Soto)

Keterangan:
- そば (soba) digunakan untuk menunjukkan benda yang letaknya berdekatan.
- よこ (yoko) hanya digunakan untuk menunjukkan suatu benda yang letaknya berdampingan.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. つくえの うえ / した / なか に ほん / じしょ / かばん が あります。

   Tsukue no ue / shita / naka ni hon / jisho / kaban ga arimasu.

2. きょうしつ / かばん / ものさし の そと / そば / よこ に ごみばこ / ほん / えんぴつ が あります。

   Kyoushitsu / Kaban / Monosashi no soto / soba / yoko ni gomibako / hon / enpitsu ga arimasu.

3. Q : つくえの うえに なにが ありますか。
   Tsukue no ue ni nani ga arimasuka.

   A : ほんが あります。
   Hon ga arimasu.

4. Q : つくえの なかに なにが ありますか。
   Tsukue no ue ni nani ga arimasuka.

   A : なにも ありません
   Nani mo arimasen.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (tempat/benda)の (posisi)に (benda)が ります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan benda yang ada pada letak/ posisi tersebut.

- ります (arimasu) menyatakan 'ada', sedangkan りません (arimasen) menyatakan 'tidak ada'.
- なにも りません (nani mo arimasen) menyatakan 'tidak ada apa pun'.

Contoh

れい

1. つくえの　うえに　ほんが　あります。
   Tsukue no ue ni hon ga arimasu.
2. つくえの　したに　かばんが　ありません。
   Tsukue no shita ni kaban ga arimesen.
3. きょうしつの　そとに　ごみばこが　あります。
   Kyoushitsu no soto ni gomibako ga arimasu.
4. Q : つくえの　うえに　なにが　ありますか。
   Tsukue no a ue ni nani ga arimasuka.

   A : ほんが　あります。
   Hon ga arimasu.
5. Q : つくえの　なかに　なにが　ありますか。
   Tsukue no a naka ni nani ga arimasuka.

   A : なにも　ありません。
   Nani mo arimasen.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) つくえの　①うえに　②ほんが　あります。
   Tsukue no ue ni hon ga arimasu.

①なか naka	①した shita	①そば soba	①よこ yoko
②えんぴつ enpitsu	②ものさし monosashi	②かばん kaban	②いす isu

2) Q ：つくえの　①うえに　なにが　ありますか。
   Tsukue no ue ni nani ga arimasuka.

   A ：②ほんが　あります。
   Hon ga arimasu.

①なか naka	①した shita	①そば soba	①よこ yoko
②ボールペン boorupen	②ふでばこ fudebako	②いす isu	②ごみばこ gomibako

3) きょうしつの　そとに　ごみばこが　あります。
Kyoushitsu no soto ni gomibako ga arimasu.

ほうき	つくえ	いす	かびん
houki	tsukue	isu	kabin

C. Keberadaan Beberapa Benda

Pengantar どうにゅう

- Bagaimana menyatakan keberadaan beberapa benda di suatu tempat?
- Mari kita berlatih menyatakan keberadaan beberapa benda agar dapat menginformasikan dan menanyakan keberadaan beberapa benda tersebut.

Target もくてき

- Mampu menyatakan dan menanyakan keberadaan beberapa benda di suatu tempat.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. つくえの　うえに　ほん / じしょ / ペン　と　えんぴつ / かばん / しゃしん　が　あります。

   Tsukue no ue ni hon / jisho / pen to enpitsu / kaban / shashin ga arimasu.

2. きょうしつに　とけい / いす / こくばん　や　カレンダー / つくえ / かばん　などが　あります。

   Kyoushitsu ni tokei / isu / kokuban ya karendaa / tsukue / kaban nado ga arimasu.

3. Q : きょうしつに　なにが　ありますか。
   A : つくえ / ちず / かばん　と　いす / ドア / え　と　こくばん / しゃしん / かびん　が　あります。

Q : Kyoushitsu ni nani ga arimasuka
A : Tsukue / Chizu / Kaban to isu / doa / e to kokuban / shashin / kabin ga arimasu.

4. Q : かばんの　なかに　なにが　ありますか。
A : ほん / じしょ / ペン　や　ボールペン / ノート / ものさし　など　が　あります。

Q : Kaban no naka ni nani ga arimasuka
A : Hon / Jisho / Pen ya boorupen / nooto / monosashi nado ga arimasu.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. KB1 (benda)と (benda)が　あります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan seluruh benda-benda yang ada.

Contoh

れい

1. つくえの　うえに　ほんと　えんぴつが　あります。
   Tsukue no ue ni hon to enpitsu ga arimasu.
2. つくえの　なかに　ぺんと　かばんが　あります。
   Tsukue no naka ni pen to kaban ga arimasu.
3. Q : かばんの　なかに　なにが　ありますか。
   Kaban no naka ni nani ga arimasuka.
   A : ほんと　えんぴつが　あります。
   Hon to enpitsu ga arimasu.

Latihan

れんしゅう

1) つくえの　うえに　ほんと　えんぴつが　あります。
Tsukue no ue ni hon to enpitsu ga arimasu.

ペン、ものさし	けしゴム、ノート	じしょ、ふでばこ
Pen, monosashi	keshigomu, no-to	jisho, fudebako

2) Q : かばんの　なかに　なにが　ありますか。
Kaban no naka ni nani ga arimasuka.

A : ほんと　えんぴつが　あります。
Hon to enpitsu ga arimasu.

きょうかしょ、ボールペン Kyoukasho, boorupen	ものさし、じしょ monosashi, jisho	ふでばこ、ノート fudebako, nooto

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB1 (benda)や　KB2 (benda)などが　あります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan 2 - 3 benda wakil dari benda-benda yang ada.

Contoh

れい

1. きょうしつに ほうきや カレンダーなどが あります。
Kyoushitsu ni houki ya karenda nado ga arimasu.
2. きょうしつに　いすや　しゃしんなどが　あります。
Kyoushitsu ni isu ya shashin ga arimasu.
3. Q : つくえの　うえに　なにが　ありますか。
Tsukue no ue ni nani ga arimasuka.
A : ほんや　えんぴつなどが　あります。
Hon ya enpitsu nado ga arimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) きょうしつに　とけいや　カレンダーなどが　あります。
Kyoushitsu ni tokei ya karendaa nado ga arimasu.

つくえ、しゃしん tsukue, shashin	ほうき、ごみばこ houki, gomibako	つくえ、いす tsukue, isu

2) きょうしつに　いすや　つくえなどが　あります。
Kyoushitsu ni isu ya tsukue nado ga arimasu.

ちず、しゃしん chizu, shashin	ドア、まど doa, mado	こくばん、チョーク kokuban, chooku

3) Q : つくえの　うえに　なにが　ありますか。
Tsukue no ue ni nani ga arimasuka.

A : ほんや　えんぴつなどが　あります。
Hon ya enpitsu nado ga arimasu.

ノート、ふでばこ nooto, fudebako	じしょ、けしゴム jisho, keshigomu	かばん、きょうかしょ kaban, kyoukasho

D. Posisi Benda

Pengantar どうにゅう

- Bagaimana menyatakan letak/posisi sutu benda dalam bahasa Indonesia?
- "Buku saya ada di atas meja", dalam bahasa Jepang diucapkan bagaimana?
- Mari kita berlatih menyatakan letak/posisi suatu benda dalam bahasa Jepang.

Target もくてき

- Mampu menyatakan letak/posisi suatu benda dalam bahasa Jepang.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. ほん / ペン / ほうき　は　つくえ / ふでばこ / きょうしつ　の　うえ / なか / そと　に　あります。

Hon / Pen / Houki　wa　tsukue / fudebako / kyoushitsu　no　ue / naka / soto　ni arimasu.

2.. アリさんの　ほん / ペン / ノート　は　かばん / ほん / かばん　の　なか / よこ / そば　に　あります。

Ari san no　hon / pen / nooto　wa　kaban / hon / kaban　no　naka / yoko / soba　ni arimasu.

3. Q : アリさんの　ほんは　どこに　ありますか。
A : かばんの　なかに　あります。

Q : Ari-san no hon wa doko ni arimasuka.
A : Kaban no naka ni arimasu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB (benda)は KB (tempat/benda)の KB (posisi) に　ありあます。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan letak/posisi suatu benda.

Contoh

れい

1. アリさんの　ほんは　かばんの　なかに　あります。
   Ari san no hon wa kaban no naka ni arimasu.
2. テティさんの　ペンは　はこの　なかに　あります。
   Teti-san no pen wa hako no naka ni arimasu.
3. ミミさんの ほうきは きょうしつの そとに あります。
   Mimi-san ni houki wa kyoushitsu no soto ni arimasu.
4. Q : アリさんの　ほんは　どこに　ありますか。
   Ari-san no hon wa doko ni arimasuka.
   A : かばんの　なかに　あります。
   Kaban no naka ni arimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1) ①かばんは　②つくえの　なかに　あります。
Ari san no kaban wa tsukue no naka ni arimasu.

①えんぴつ enpitsu	①ペん pen	①ノート nooto
②つくえ、うえ tsukue, ue	②ふでばこ、なか fudebako, naka	②えんぴつ、そば enpitsu, soba

2) アリさんの　①ほんは　②かばんの　なかに　あります。
Ari san no hon wa kaban no naka ni arimasu.

①えんぴつ enpitsu	①ぺん pen	①ノート nooto
②つくえ、うえ tsukue, ue	②つくえ、なか tsukue, naka	②いす、した isu, shita

3) Q ：アリさんの　①ほんは　どこに　ありますか。
Ari san no a hon wa doko ni arimasuka.

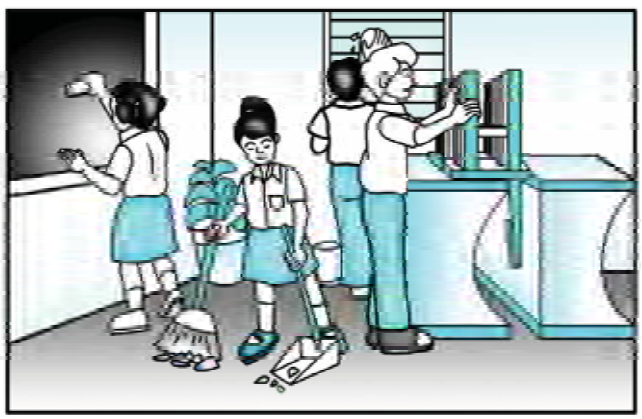
A ：②かばんの　なかに　あります。
Kaban no naka ni arimasu.

①きょうかしょ kyoukasho	①じしょ jisho	①ボールペン boorupen
②つくえ、うえ tsukue, ue	②つくえ、なか tsukue, naka	②いす、した isu, shita

Percakapan

かいわ

『どこに　ありますか』
Doko ni Arimasuka



すずき　：アリヤさん、きょうしつに　ごみばこが　ありますか。
Suzuki　　Arya-san, kyoushitsu ni gomibako ga arimasuka.

アリヤ　：いいえ、ごみばこは　きょうしつの　そとに　あります。
Arya　　Iie, gomibako wa kyoushitsu no soto ni arimasu.

ジョン　：こくばんけしは　ありません。どこに　ありますか。
Jon　　Kokuban keshi wa arimasen. Doko ni arimasuka.

アリヤ　：こくばんけしは　せんせいの　つくえの　なかに　あります。
Arya　　Kokuban keshi wa sensei no tsukue no naka ni arimasu.

ジョン　：チョークは　どこですか。
Jon　　Chooku wa doko desuka.

アリヤ　：チョークも　せんせいの　つくえの　なかに　あります。
Arya　　Chooku mo sensei no tukue no naka ni arimasu.

すずき　：かびんは　ありますか。
Suzuki　　Kabin wa arimasuka.

アリヤ　：ん…かびんは　ありませんね。
Arya　　Mm… kabin wa arimasen ne.

Praktek

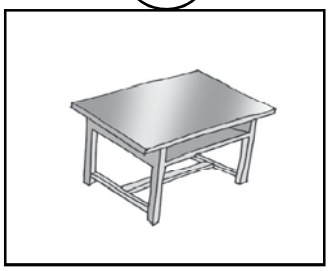
おうよう

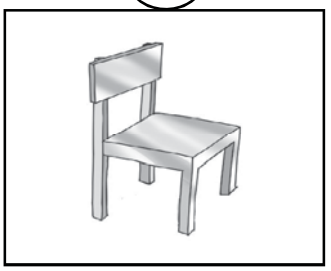
Mari Bicara（はなしましょう）

Instruksi:

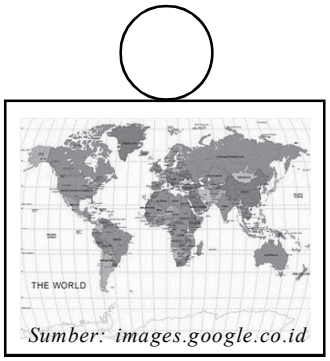
1. Buatlah gambar seperti contoh gambar di bawah ini.
2. Pilihlah 3 (tiga) buah gambar dengan memberi tanda "√" pada kartu gambar.
3. Lakukan tanya jawab dengan teman Anda mengenai barang-barang yang ditandainya.
4. Sesuai dengan hasil tanya jawab tersebut, buatlah kelompok yang terdiri dari 3 orang yang memiliki gambar sama dengan gambar yang Anda tandai.
5. Kelompok yang paling cepat terbentuk segeralah duduk (dalam satu kelompok).
6. Kelompok yang paling akhir terbentuk adalah kelompok yang kalah. Mereka harus maju untuk menyanyi dan menari bersama-sama di depan kelas.

Contoh Gambar

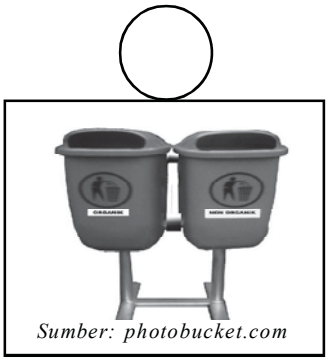




Sumber: images.google.co.id



Sumber: images.google.co.id



Sumber: photobucket.com

Sumber: Koleksi penulis

Contoh percakapan

Jika jawaban pertama はい (hai) atau "ya".

A : B さん、きょうしつに　ごみばこが　ありますか。
B-san, kyoushitsu ni gomibako ga arimasuka.

B : はい、あります。
Hai, arimasu.

A : カレンダーも　ありますか。
Karendaa mo arimasuka.

B : はい、あります。
Hai, arimasu.

A : ああ、そうですか。
Aa, sou desuka.

Jika jawaban pertama いいえ(iie) atau "tidak".

A : B さん、きょうしつに　かびんが　ありますか。
B-san, kyoushitsu ni kabin ga arimasuka.

B : いいえ、ありません。
Iie, arimasen.

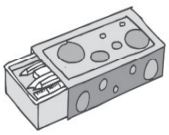
1. Mari Mendengar（ききましょう）

Instruksi:

1. Dengarkanlah CD atau script yang dibacakan guru.
2. Cocokkanlah pernyataan CD atau script yang dibacakan guru dengan gambar yang tersedia dengan melingkari jawaban pada gambar yang sesuai.

A

B



C

D

E

F

G

H

Contoh: A

1. _____ 3. _____ 5. _____ 7. _____

2. _____ 4. _____ 6. _____

Script naskah pendengaran

1. いすの　うえに　ノートが　あります。
2. いすの　したに　かばんが　あります。
3. ノートの　よこに　いすが　あります。
4. ノートの　よこに　えんぴつが　あります。
5. つくえの　うえに　ボールペンが　あります。
6. つくえの　うえに　かばんが　あります。
7. つくえの　したに　かばんが　あります。

Menulis Kana
かきましょう

Hiragana 7

	A	U	O
Ch	ちゃ	ちゅ	ちょ
Ny	にゃ	にゅ	にょ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

ちゃ	ちゃ	ちゃ			
ちゅ	ちゅ	ちゅ			
ちょ	ちょ	ちょ			
にゃ	にゃ	にゃ			
にゅ	にゅ	にゅ			
にょ	にょ	にょ			

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf roma-ji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. おちゃ → ..... : Teh hijau
2. ちゅうごく → ..... : Negara China
3. しゃちょう → ..... : Direktur
4. こんにゃく → ..... : Konnyaku (makanan tradisional Jepang)
5. にゅういん → ..... : Masuk rawat inap di rumah sakit

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Chawan → .....
2. Chuuko → .....
3. Kochou → .....
4. Gyunyuu → .....
5. Nyuusu → .....

Ringkasan

まとめ

1. Keberadaan benda

① きょうしつに　カレンダーが　あります。
Kyoushitsu ni karendaa ga arimasuka.

② きょうしつに　ちずも　あります。
Kyoushitsu ni chizu mo arimasu.

③ Q : きょうしつに　かびんが　ありますか。
Kyoushitsu ni kabin ga arimasuka.
A : はい、あります。
Hai, arimasu.

2. Letak

① かばんの　なかに　ほんが　あります。
Kaban no naka ni hon ga arimasu.

② つくえの　うえに　ノートが　あります。
Tsukue no ue ni nooto ga arimasu.

③ Q : せんせいの　つくえの　うえに　なにが　ありますか。
Sensei no tsukue no ue ni nani ga arimasuka
A : かびんが　あります。
Kabin ga arimasuka.

3. Keberadaan beberapa benda

① かばんの　なかに　ほんと　じしょが　あります。
Kaban no naka ni hon to jisho ga arimasu.

② つくえの　うえに　ノートや　えんぴつなどが　あります。
Tsukue no ue ni nooto ya enpitsu nado ga arimasu.

③ Q : せんせいの　つくえの　うえに　なにが　ありますか。
Sensei no tsukue no ue ni nani ga arimasuka
A : チョークや　かびんなどが　あります。
Chooku ya kabin nado ga arimasuka

4. Posisi

① ほんは　かばんの　なかに　あります。
Hon wa kaban no naka ni arimasu.

② ノートは　つくえの　うえに　あります。
Nooto wa tsukue no ue ni arimasu.

③ Q : ボールペンは　どこに　ありますか。
Boorupen wa doko ni arimasuka
A : ふでばこの　なかに　あります。
Fudebako no naka ni arimasu.

5. Menulis kana

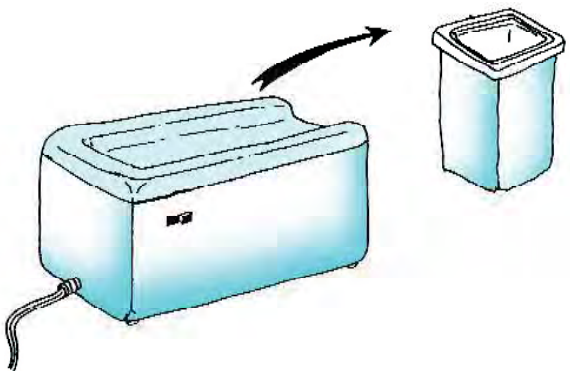
Hiragana 7 :　ちゃ　ちゅ　ちょ
にゃ　にゅ　にょ

Budaya

ぶんか

Pembersih penghapus papan tulis

Alat apakah ini?



Gambar 7.2 Ilustrasi alat pembersih untuk penghapus papan tulis

Sekitar 10 tahun yang lalu, kelas-kelas di sekolah Indonesia banyak menggunakan papan tulis berwarna hitam yang menggunakan kapur tulis untuk menulisnya. Papan tulis hitam dan kapur tulis putih menjadi ciri khas sekolah pada waktu itu. Setelah selesai menghapus papan tulis, penghapus dibawa keluar kelas untuk dibersihkan dengan cara dipukul-pukulkan ke lantai atau apa saja agar debu kapur di penghapus bersih. Hal ini berakibat debu beterbangan dan dapat mengganggu pernapasan. Untuk itulah saat membersihkan penghapus papan tulis harus dibawa keluar kelas.

Tetapi, akhir-akhir ini banyak sekolah yang mengganti papan tulis hitam dan kapur tulisnya dengan whiteboard dan spidol (khusus papan tulis). Hal ini

lebih didasarkan pada efisiensi dan efektifitas saja, karena whiteboard dan spidol lebih mudah didapat daripada papan tulis hitam dan kapur. Selain tulisan di papan tulis lebih jelas dan rapi, dengan menggunakan whiteboard dan spidol, papan tulis lebih bersih, menarik tulisan berwarna-warni, dan tidak mengganggu pernapasan saat membersihkannya.

Hingga dewasa ini, kelas-kelas di sekolah Jepang masih banyak yang menggunakan papan tulis dengan kapur sebagai alat tulisnya. Bedanya, papan tulis di Jepang meski-pun disebut こくばん (kokuban) yang berarti "papan tulis hitam" kebanyakan berwarna "hijau tua". Sedangkan kapur tulisnya lebih variatif dengan berbagai warna.

Lantas, bagaimana membersihkan penghapus papan tulis tersebut? Apakah sama dengan cara membersihkan penghapus papan tulis di Indonesia?

Tidak. Untuk membersihkan penghapus papan tulis, mereka menggunakan alat pembersih untuk membersihkan serbuk kapur tulis sehingga tidak beterbangan dan meng-ganggu kesehatan. Caranya, penghapus papan tulis diletakkan di atas alat pebersih tersebut, dan digosok-gosokan seperti menyeterika. Alat pembersih tersebut akan menyedot serbuk kapur seperti halnya *vacuum cleaner* hingga bersih. Praktis bukan..?!

Bab VIII Lingkungan Sekolah

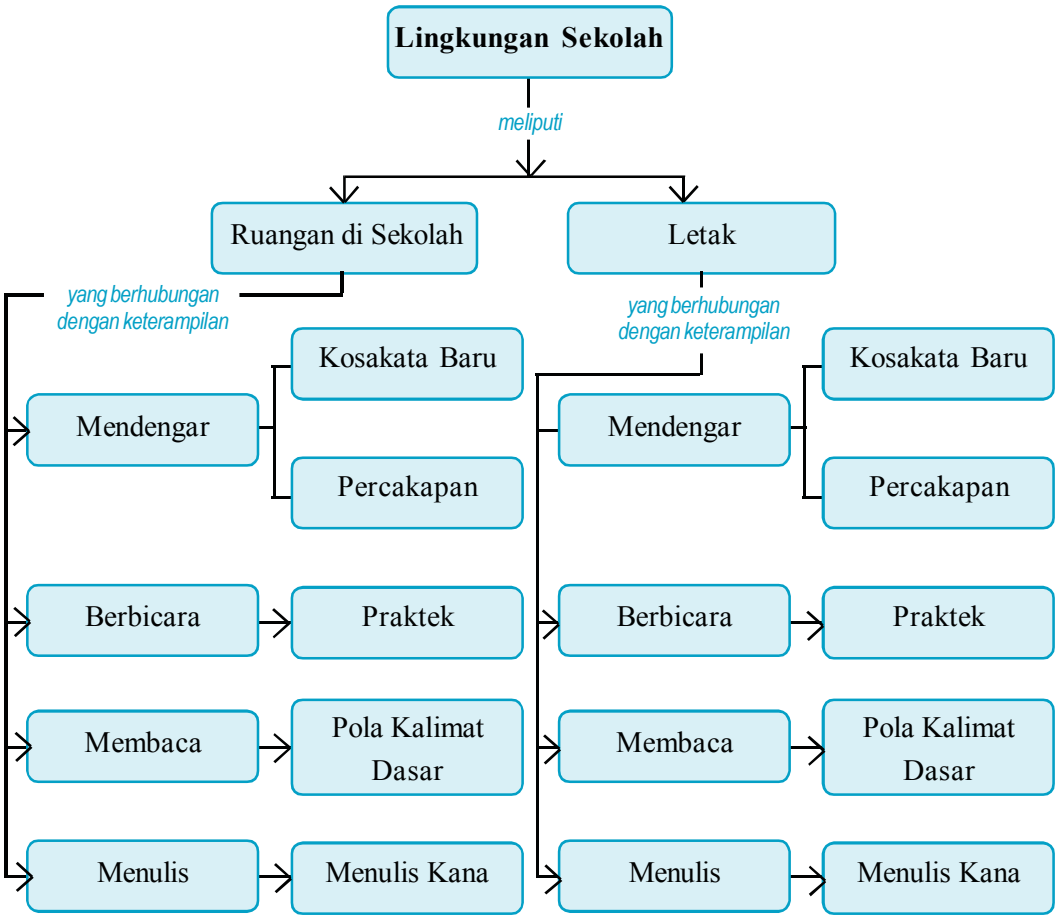
『がっこう』

Gambar 8.1 Suasana gerbang sekolah di pagi hari
Sumber: alpha-club.net.

Lingkungan sekolah yang terdiri dari ruang kelas, ruang guru, perpustakaan, kantin dan lain-lain dapat berfungsi sebagai sarana pembelajaran yang efektif, dan riil. Bab VIII ini membahas nama-nama ruangan di lingkungan sekolah beserta letak atau posisi ruangan tersebut berada dalam bahasa Jepang.

Sedangkan, informasi budaya membahas tentang lingkungan sekolah di Jepang, yang terdiri dari bangunan sekolah, gedung olahraga, dan ruang lainnya yang merupakan standar sarana prasarana sekolah serta penggunaan dari bangunan atau ruangan tersebut.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Ruangan di sekolah
- Kata penunjuk tempat
- Letak

A. Ruangan di Sekolah

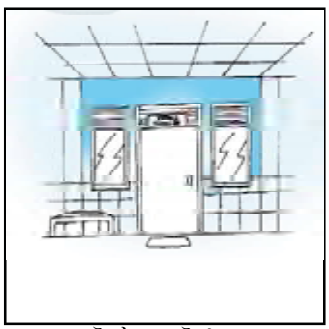
Pengantar
どうにゅう

- Ruangan apa saja yang ada di sekolahmu?
- Mari berlatih menyebutkan ruangan di sekolah dan ungkapan menjelaskan ruang yang ada di sekolah agar dapat menjelaskan mengenai ruang yang ada di sekolah kita.

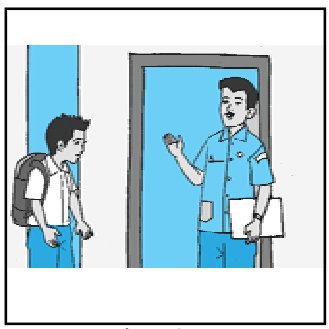
Target
もくてき

- Mampu menyebutkan ruang-ruang di sekolah dan ungkapan menjelaskan ruang yang ada di sekolah agar dapat menjelaskan mengenai ruang yang ada di sekolah kita.

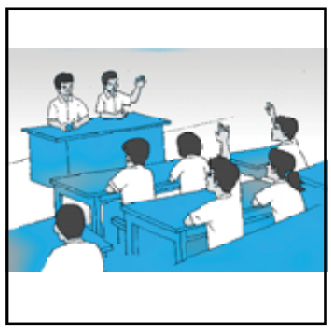
Kosa Kata Baru
あたらしいことば



こうちょうしつ
Kouchoushitsu

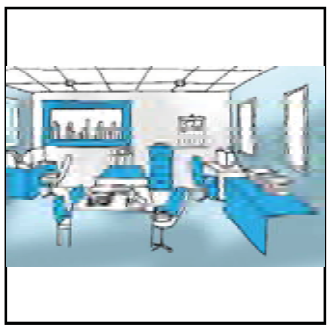


しょくいんしつ
Shokuinshitsu

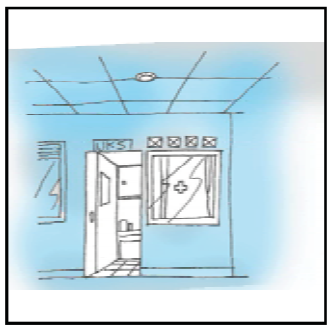


きょうしつ
Kyoushitsu

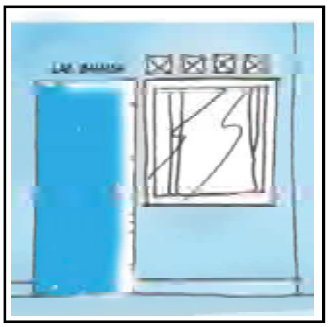
としょしつ
Toshoshitsu



じむしつ
Jimushitsu

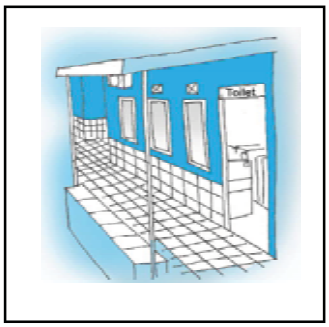


ほけんしつ
Hokenshitsu



L.L.（エル・エル）しつ
L.L. (eru eru) shitsu

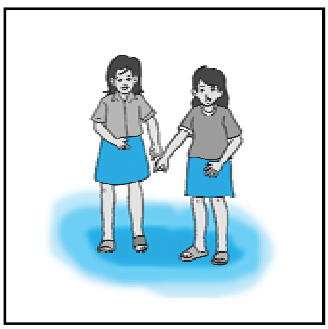
カンティン
Kantin



トイレ
Toire

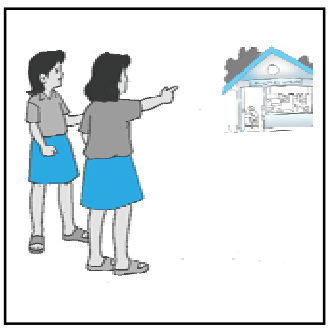
こうてい
Koutei

Kata Penunjuk Tempat



ここ
Koko

そこ
Soko



あそこ
Asoko

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1.	ここは	きょうしつ こうちょうしつ としょしつ	です。	Koko wa	kyoushitsu kouchoushitsu toshoshitsu	desu.
2.	そこは	カンティン しょくいんしつ トイレ	です。	Soko wa	kantin shokuinshitsu toire	desu.
3.	あそこは	こうてい L.L.しつ ほけんしつ	です。	Asoko wa	koutei L.L. shitsu hokenshitsu	desu.

4. Q : ここは　なんですか。
   Koko wa nan desuka.
   A : そこは　じむしつです。
   Soko wa jimushitsu desu

5. Q : そこは　なんですか。
   Soko wa nan desuka.
   A : ここは　きょうしつです。
   Koko wa kyoushitsu desu

6. Q : あそこは　なんですか。
   Asoko wa nan desuka.
   A : あそこは　トイレです。
   Asoko wa toire desu

Tata Bahasa

ぶんぽう

ここ/そこ/あそこ は KB (tempat)です。

Pola ini digunakan untuk menyebutkan nama tempat.

- ここ(koko), そこ(soko), あそこ(asoko) adalah kata untuk menunjukkan tempat.
- ここ(koko) digunakan untuk menunjukkan tempat/ruang lingkup keberadaan pembicara dan lawan bicara.
- そこ (soko) digunakan untuk menunjukkan tempat/ruang lingkup yang agak jauh dari tempat pembicara dan lawan bicara berada.
- あそこ(asoko) digunakan untuk menunjukan tempat/ruang lingkup yang jauh dari tempat pembicara dan lawan bicara berada.

Contoh

れい

1) ここは　きょうしつです。
Koko wa kyoushitsu desu.

2) そこは　じむしつです。
Soko wa jimushitsu desu.

3) あそこは　カンティンです。
Asoko wa kantin desu.

4) Q : ここは　なんですか。
Koko wa nan desuka.

A : としょしつです。
Toshoshitsu desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ①ここは　②きょうしつです。
Koko wa kyoushitsu desu.

① そこ Soko	① あそこ Asoko	① ここ Koko
② としょしつ Toshoshitsu	② ほけんしつ Hokenshitsu	② しょくいんしつ Shokuinshitsu

2. すずき：①ここは　なんですか。
Suzuki　Koko wa nandesuka.

アリヤ：②としょしつです。
Arya　Toshoshitsu desu.

① そこ Soko	① あそこ Asoko	① ここ Koko
② じむしつ Jimushitsu	② ほけんしつ Hokenshitsu	② しょくいんしつ Shokuinshitsu

B. Letak

Pengantar
どうにゅう

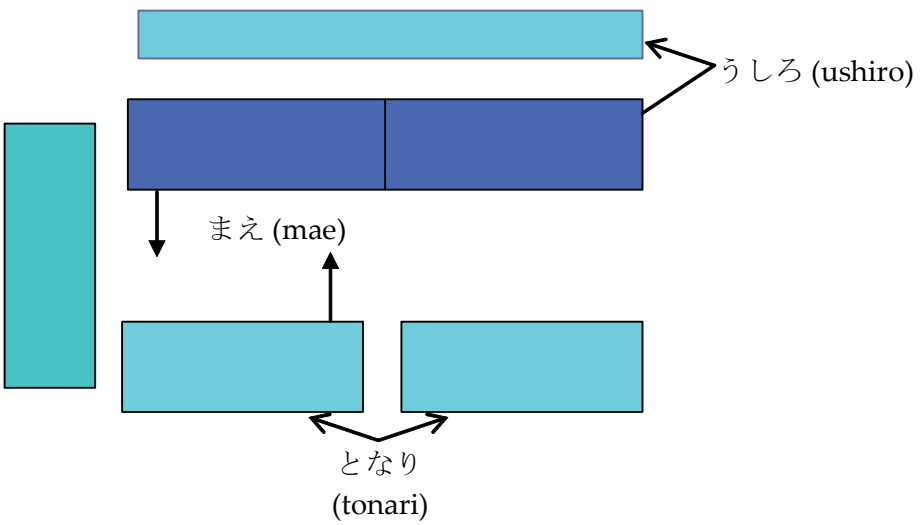
- Siapa yang duduk di depan/belakang/samping tempat duduk Anda?
- Sebutkan letak ruangan yang ada di sekolah Anda!
- Marilah kita berlatih menyebutkan letak ruangan dan ungkapan keberadaan ruangan agar dapat menjelaskan letak ruangan di sekolah kita.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan letak ruangan dan ungkapan keberadaan ruangan agar dapat menjelaskan letak ruangan di sekolah kita.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Lokasi Denah Sekolah



Catatan :

- となり(tonari) hanya digunakan untuk benda yang sejenis dan letaknya berderetan, seperti gedung dan orang.
- まえ (mae) artinya “depan”, sedangkan うしろ (ushiro) adalah “belakang”.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. Q : トイレは どこですか。 Q : Toire wa doko desuka.

   A : トイレは あそこ / ここ / そこ です。 A : Toire wa asoko / koko / soko desu.

2. Q : としょしつは どこですか。 Q : Kyoushitsu no doko desu.

   A : きょうしつ / じむしつ / L.L.しつ の となり / まえ / うしろ です。 A : Kyoushitsu / Jimushitsu / L.L. shitsu no tonari / mae / ushiro desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

KB (tempat/orang)は ここ / そこ / あそこ です。

Pola ini digunakan untuk menyatakan letak keberadaan ruang (tempat) atau orang.

Contoh

れい

1) ほけんしつは あそこです。
   Hokenshitsu wa asoko desu.

2) Q : カンティンは どこですか。
   Kantin wa doko desuka.

   A : あそこです。
   Asoko desu.

3) Q : としょしつは どこですか。
   Toshoshitsu wa doko desuka.

   A : じむしつの まえです。
   Jimushitsu no mae desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ①きょうしつは　②あそこです。
   Kyoushitsu wa asoko desu.

① カンティン Kantin	① ほけんしつ Hokenshitsu	① じむしつ Jimushitsu
② ここ Koko	② そこ Soko	② あそこ Asoko

2. Q：①きょうしつ　は　どこですか。
   Kyoushitsu wa doko desuka.

   A：②あそこです。
   Asoko desu

① こうてい Koutei	① しょくいんしつ Shokuinshitsu	① としょしつ Toshoshitsu
② ここ Koko	② そこ Soko	② あそこ Asoko

3. すずき　：①きょうしつ　は　どこですか。
   Suzuki　　Kyoushitsu wa doko desuka

   アリヤ　：②こうちょうしつの　となりです。
   Arya　　Kochoushitsu no tonari desu.

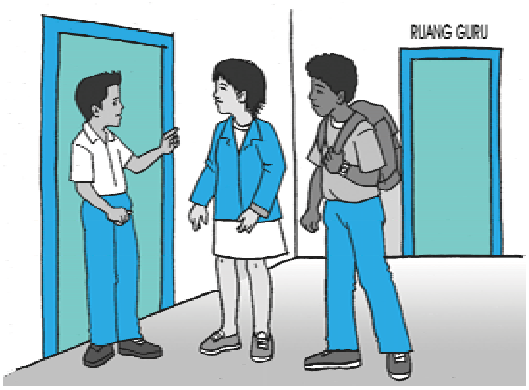
①しょくいんしつ Shokuinshitsu	①じむしつ Jimushitsu	①トイレ Toire
②としょしつ、 となり Toshoshitsu, tonari	②ほけんしつ、 まえ Hokenshitsu, mae	②11ねんせいの きょうしつ、 となり 11nen sei no kyoushitsu, tonari

Percakapan

かいわ

『わたしの　がっこう』

Watashi no Gakkou



アリヤ　：　ここは　きょうしつです。
Arya　　Koko wa kyoushitsu desu.

すずき　：　あそこは　なんですか。
Suzuki　　Asoko wa nan desuka.

アリヤ　：　ほけんしつです。
Arya　　Hokenshitsu desu.

ジョン　：　すみません、としょしつ　どこですか。
Jon　　Sumimasen, toshoshitsu wa doko desuka.

アリヤ　：　ほけんしつの　となりです。
Arya　　Hokenshitsu no tonari desu.

ジョン　：　しょくいんしつは。
Jon　　Shokuinshitsu wa.

アリヤ　：　としょしつの　まえです。
Arya　　Toshoshitsu no mae desu.

すずき　：　どうも　ありがとうございます。
Suzuki　　Doumo arigatou gozaimasu.

アリヤ　：　いいえ（どういたしまして）。
Arya　　Iie (dou itashimashite).

Praktek

おうよう

Mari Bicara（はなしましょう）

Carilah informasi mengenai ruangan yang ada di sekolah !

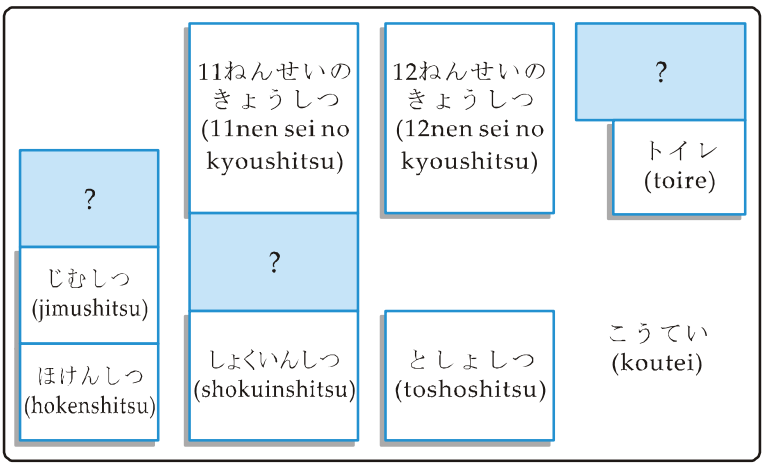
Instruksi:

1. Guru membagi siswa di kelas dalam dua kelompok.
2. Guru membagi "Denah A" kepada kelompok pertama dan membagi "Denah B" kepada kelompok kedua.
3. Tiap siswa mencari pasangan dari kelompok yang berbeda, lalu mencari informasi letak ruangan yang belum ada di denah.
4. Tulislah informasi yang telah didapat pada denah Anda dan lakukan secara bergantian.
5. Setelah selesai bertanya-jawab, cocokkanlah denah Anda dengan denah pasangan Anda.

Denah A:

Ruang yang ditanya:

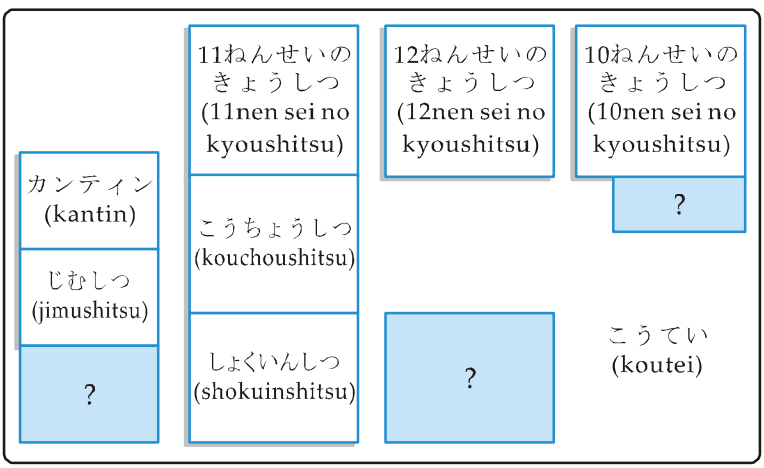
- こうちょうしつ (kouchoushitsu)
- カンティン (kantin)
- 10 ねんせいの きょうしつ (10 nen sei no kyoushitsu)



Denah B:

Ruang yang ditanya:

- としょしつ (toshoshitsu)
- トイレ (toire)
- ほけんしつ (hokenshitsu)



Contoh Percakapan:

Pemegang Denah A : すみません、じむしつは　どこですか。
Sumimasen, jimushitsu wa doko desuka.
Pemegang Denah B : カンティンの　となりです。
Kantin no tonari desu.
Pemegang Denah A : ありがとう　ございます。
Arigatou gozaimasu.
Pemegang Denah B : いいえ（どういたしまして）。
Iie (dou itashimashite).

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 8

	A	U	O
Hy	ひゃ	ひゅ	ひょ
By	びゃ	びゅ	びょ
Py	ぴゃ	ぴゅ	ぴょ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

ひゃ	ひゃ	ひゃ			
ひゅ	ひゅ	ひゅ			
ひょ	ひょ	ひょ			

びゃ	びゃ	びゃ			
びゅ	びゅ	びゅ			
びょ	びょ	びょ			

ぴゃ	ぴゃ	ぴゃ			
ぴゅ	ぴゅ	ぴゅ			
ぴょ	ぴょ	ぴょ			

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf romaji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. にひゃく → ..... : dua ratus
2. さんびゃく → ..... : tiga ratus
3. いちびょう → ..... : satu detik
4. ろっぴゃく → ..... : enam ratus
5. はっぴゃく → ..... : delapan ratus

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Byouin → .....
2. Hyaku → .....
3. Roppyaku → .....
4. Nibyou → .....
5. Sanbyaku → .....

Ringkasan

まとめ

1. Ruangan di sekolah
   ① ここは　きょうしつです。
   Koko wa kyoushitsu desu.
   ② そこは　ほけんしつです。
   Soko wa hokenshitsu desu.
   ③ あそこは　としょしつです。
   Asoko wa toshoshitsu desu.
   ④ Q : あそこは　なんですか。
   Asoko wa nan desuka.
   A : カンティンです。
   Kantin desu
2. Letak
   ① トイレは　あそこです。
   Toire wa asoko desu
   ② Q : しょくいんしつは　どこですか。
   Shokuinshitsu wa doko desuka.
   A : しょくいんしつは　そこです。
   Shokuinshitsu wa soko desu.
   ③ Q: きょうしつは　どこですか。
   Kyoushitsu wa doko desuka
   A : こうちょうしつの　となりです。
   Kouchoushitsu no tonari desu.
3. Menulis Kana
   Hiragana 8 :　ひゃ　ひゅ　ひょ
   びゃ　びゅ　びょ
   ぴゃ　ぴゅ　ぴょ

Budaya

ぶんか

Lingkungan Sekolah di Jepang

Gambar 8.2 Model gedung olah raga sekaligus gedung serbaguna
Sumber: toshiharuoota.ti-da.net

Bangunan sekolah di Jepang mulai SD, SLTP dan SLTA memiliki standarisasi fasilitas yang hampir sama. Setiap sekolah pada umumnya terdiri dari gedung yang digunakan untuk ruang belajar, ruang kantor, ruang guru ruang, perpustakaan, , dan lain-lain. Selain gedung, juga ada halaman, taman, dan aneka fasilitas lainnya. Halaman sekolah biasanya digunakan untuk kegiatan olahraga atau upacara.

Kebanyakan SLTA di Jepang memiliki ruang belajar dan fasilitas penunjang yang memadai, di antaranya ada UKS (ほけんしつ [hokenshitsu]), lab. IPA, ruang lukis, ruang keterampilan, ruang komputer, ruang audio video, kantin, gedung olahraga(たいいくかん [taiikukan]), dan lain-lain.

Gedung olahraga (たいいくかん [taiikukan]) merupakan gedung olahraga terpisah yang dirancang untuk beraneka kegiatan. Fungsi utamanya adalah sebagai tempat olahraga. Luasnya cukup untuk menampung seluruh siswa dan personil sekolah. Di dalamnya umumnya terdapat sebuah panggung permanen, sehingga gedung ini juga dapat dipergunakan untuk kegiatan upacara penerimaan siswa baru, pertunjukan kreativitas seni, pesta perpisahan sekolah, dan lain-lain.

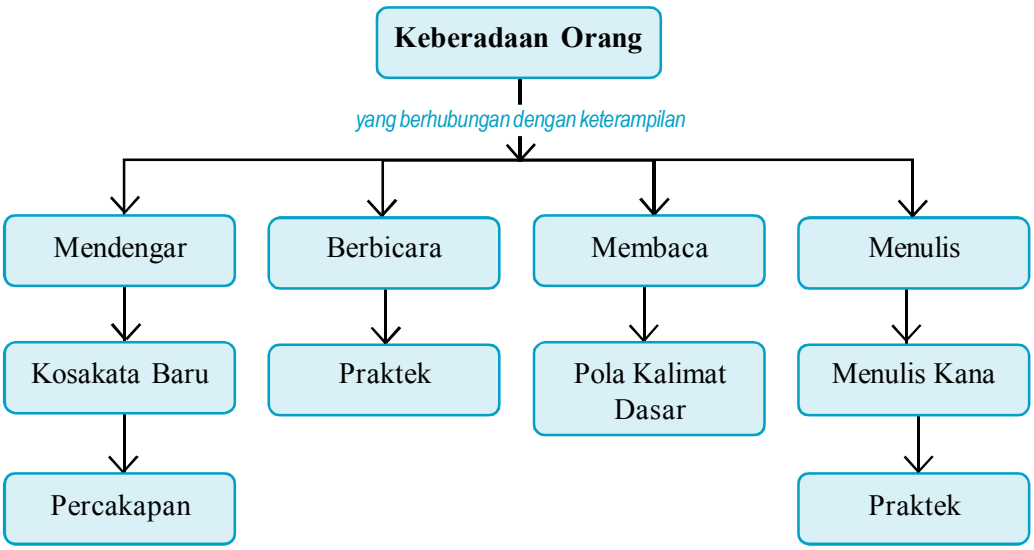
Bab IX Keberadaan Orang
『だれが　いますか』

Gambar 9.1 Suasana dapur umum asrama mahasiswa
Sumber: Koleksi penulis

Bab IX ini membahas tentang posisi keberadaan teman, dan guru yang berada di sekitar kita. Sehingga kita mampu mengungkapkan dan menginformasikan keberadaan mereka dalam bahasa Jepang dengan tepat sesuai dengan kondisionalnya.

Selain itu, informasi budaya pada bab ini membahas tentang "Nama Keluarga" atau "*myouji*" masyarakat Jepang. Hal ini menarik karena nama keluarga di Jepang tersebut mirip dengan nama marga, mengingat tidak semua suku bangsa di Indonesia mempunyai nama marga.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Keberadaan Orang
- Posisi

A. Ruangan di Sekolah

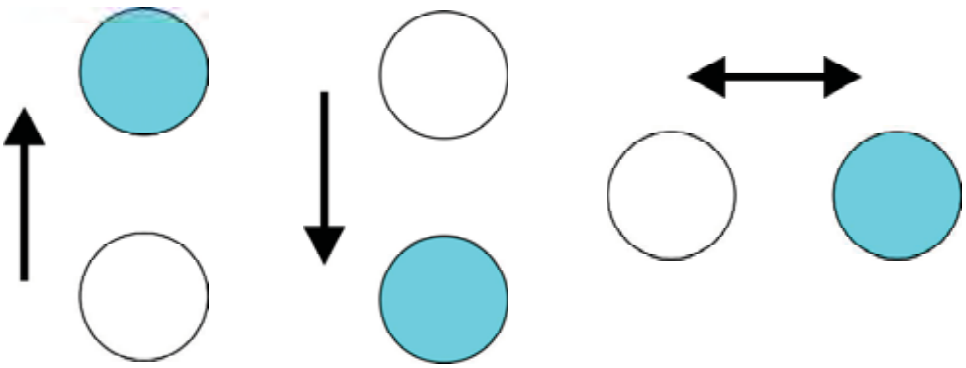
Pengantar
どうにゅう

- Sebutkan nama orang yang duduk di depan / belakang / samping / Anda?
- Mari berlatih menyebutkan posisi keberadaan seseorang serta mengungkapkan posisi mengenai keberadaan orang, agar kita dapat menginformasikan keberadaan seseorang.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan posisi keberadaan seseorang, serta menginformasikan keberadaan seseorang kepada orang lain.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば



うしろ
Ushiro

まえ
Mae

となり
Tonari

Catatan:
- うしろ (ushiro) untuk menyatakan posisi seseorang atau benda yang ada di belakang.
- まえ (mae) untuk menyatakan posisi seseorang atau benda yang ada di depan.
- となり (tonari) untuk menyatakan posisi seseorang atau benda yang ada di samping.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. うしろ に / まえ / となり　　ビマさん / アディさん / ジョコさん　　が います。

   Ushiro / Mae / Tonari　ni　Bima-san / Adi-san / Joko-san　ga imasu.

2. アディさん / ジョコさん / ビマさん　の　まえ / となり / うしろ　に　アリヤさん / すずきさん / エドさん　が います。

   Adi-san / Joko-san / Bima-san　no　mae / tonari / ushiro　ni　Arya-san / Suzuki-san / Edo-san　ga imasu.

3. Q : アディさんの まえに だれが います。
   Adi-san no mae ni dare ga imasuka.

   A : アディさんの　まえ / となり / うしろ　に　アリヤさん / すずきさん / エドさん　が います。

   Adi-san　no　mae / tonari / ushiro　ni　Arya-san / Suzuki-san / Edo-san　ga imasu.

4. Q : やまだせんせいは どこに いますか。

   A : カンティン / しょくいんしつ / きょうしつ　に います。

   Q : Yamada-sensei wa doko ni imasuka.

   A : Kantin / Shokuinshitsu / Kyoushitsu　ni imasu.

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. KB (tempat) に KB (orang) が　います。

- Pola ini digunakan untuk menyatakan keberadaan orang di suatu tempat
- います (imasu) digunakan untuk menyatakan keberadaan untuk orang atau hewan.

Contoh

れい

1) うしろに　ビマさんが　います。
   Ushiro ni Bima-san ga imasu.

2) アディさんの　まえに　アリヤさんが　います。
   Adi-san no mae ni Arya-san ga imasu.

3) Q : アディさんの　まえに　だれが　いますか。
   Adi-san no mae ni dare ga imasuka.

   A : アリヤさんが　います。
   Arya-san ga imasu.

1. KB (orang) は KB (tempat) に　います。

- Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan tempat / posisi keberadaan seseorang.

Contoh

れい

1) ビマさんは　カンティンに　います。
   Bima-san wa kantin ni imasu.

2) やまだせんせいは　しょうくいんしつに　います。
   Yamada-sensei wa shokuinshitsu ni imasu ka.

3) Q : たなかさんは　どこに　いますか。
   Tanaka-san wa doko ni imasuka.

   A : としょしつに　います。
   Toshoshitsu ni imasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. アディさん の ①まえに ②アリヤさんが います。
   Adi-san no mae ni Arya-san ga imasu.

①うしろ Ushiro	①となり Tonari	①まえ Mae
②トガル Togaru	②ジョコ Joko	②ニョマン Nyoman

2. Q：アディさん の ①まえに だれが いますか。
   Adi-san no mae ni dare ga imasuka.

   A：②アリヤさんが います。
   Arya-san ga imasu

① となり Tonari	①まえ Mae	① うしろ Ushiro
② トガル Togaru	②ジョコ Joko	② ニョマン Nyoman

3. ①やまだせんせい は ②カンティンに います。
   Yamada-sensei wa kantin ni imasu.

①たなかさん Tanaka-san	①ワヤンさん Wayan-san	①マリアさん Maria-san
②しょくいんしつ Shokuinshitsu	②きょうしつ Kyoushitsu	②ほけんしつ Hokenshitsu

4. Q：①やまだせんせいは どこに いますか。
   Yamada-sensei wa doko ni imasuka.
   A：②カンティンに います。
   Kantin ni imasu.

①たなかさん Tanaka-san	①ワヤンさん Wayan-san	①マリアさん Maria-san
②じむしつ Jimushitsu	②こうちょうしつ Kouchoushitsu	②トイレ Toire

Percakapan

かいわ

『ビマさんは　あそこに　います』

Bima-san wa Asoko ni Imasu

Di Ruang Perpustakaan:

アリヤ　：　ここは　としょしつです。
Arya　　Koko wa toshoshitsu desu.

ジョン　：　としょしつに　ほんが　たくさん　ありますね。
Jon　　Toshoshitsu ni hon ga takusan arimasune.

アリヤ　：　ええ、にほんごの　ほんや　えいごの　ほんなどが　ありますよ。
Arya　　Ee, nihongo no hon ya eigo no hon nado ga arimasuyo.

すすき　：　ざっしも　ありますか。
Suzuki　　Zasshi mo arimasuka.

アリヤ　：　はい、あります。
Arya　　Hai, arimasu.

Di Ruang Kelas:

アリヤ　：ここは　きょうしつです。きょうしつに　ビマさんが　います。
Arya　　Koko wa kyoushitsu desu. Kyoushitsu ni Bima-san ga imasu.

ジョン　：ビマさんの　となりに　だれが　いますか。
Jon　　Bima-san no tonari ni dare ga imasuka.

アリヤ　：アニさんが　います。
Arya　　Ani-san ga imasu.

すずき　：アニさんの　まえには?
Suzuki　　Ani-san no mae ni wa

アリヤ　：アニさんの　まえには　ドニさん　ですよ。
Arya　　Ani-san no mae ni wa Doni-san desuyo.

ジョン　：アリヤさん、せんせいは　どこに　いますか。
Jon　　Arya-san, sensei wa doko ni imasuka.

アリヤ　：せんせいは　しょくいんしつに　います。
Arya　　Sensei wa shokuinshitsu ni imasu.

ジョン　：しょくいんしつは　どこに　ありますか。
Jon　　Shokuinshitsu wa doko ni arimasuka.

アリヤ　：あそこに　あります。
Arya　　Asoko ni arimasu.

ジョン　：ああ、どうも。
Jon　　Aa, doumo

アリヤ　：いいえ、…
Arya　　Iie…

Praktek

おうよう

1. Mari Membaca（よみましょう）

Bacalah wacana berikut dan jawablah pertanyaan sesuai isi wacana !

わたしの　がっこう

わたしの　がっこうは　SMAN 2 サラテイガです。SMAN 2 サラテイガは　テゥガルルジョに　あります。わたしの　がっこうに　としょしつや　ほけんしつなどが　あります。カンティンも　あります。わたしの　きょうしつは　ほけんしつの　となりに　あります。ほけんしつの　となりに　しょくいんしつが　あります。しょくいんしつの　まえに　こうちょうしつが　あります。

Watashino Gakkou

Watashi no gakkou wa SMAN 2 Salatiga desu. SMAN 2 Saratiga wa Tegalrejo ni arimasu. Watashi no gakkou ni toshoshitsu ya hokenshitsu nado ga arimasu. Kantin mo arimasu. Watashi no kyoushitsu wa hokenshitsu no tonari ni arimasu. Hokenshitsu no tonari ni shokuinshitsu ga arimasu. Shokuin shitsu no mae ni kouchoushitsu ga arimasu.

Catatan :
テゥガルルジョ(Tegalrejo) adalah nama suatu tempat di Salatiga

Pertanyaan

1. がっこうは　どこに　ありますか。
   Gakkou wa doko ni arimasuka.
2. がっこうに　なにが　ありますか。
   Gakkou ni nani ga arimasuka.
3. きょうしつは　どこに　ありますか。
   Kyoushitsu wa doko ni arimasuka.
4. しょくいんしつの　まえに　なにが　ありますか。
   Shokuinshitsu no mae ni nani ga arimasuka.

1. Mari Menulis（かきましょう）

Tulislah karangan sederhana sesuai dengan pola kalimat berikut !

わたしの　がっこう

わたしの　がっこうは _____ です。
わたしの　_____　は_____に　あります。
_____ に_____ や_____ や_____ などが　あります。
_____ は_____の　まえ / となり に　あります。

Watashi no Gakkou

Watashi no gakkou wa…… …desu.
Watashi no …….. wa …….…… ni arimasu.
……. ni …..…..…… ya …....…..…… ya ……..... nado ga arimasu
……. wa …….…… no mae/tonari ni arimasu.

Menulis Kana

かきましょう

Hiragana 9

	A	U	O
My	みゃ	みゅ	みゅ
Ry	りゃ	りゅ	りょ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

みゃ	みゃ	みゃ			
みゅ	みゅ	みゅ			
みょ	みょ	みょ			

りゃ	りゃ	りゃ			
りゅ	りゅ	りゅ			
りょ	りょ	りょ			

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf romaji.

Contoh: あかい → Akai (merah)

1. りゅうがくせい → ..... : siswa asing
2. りょうかい → ..... : setuju/sepakat
3. りょうり → ..... : masakan
4. こみゅにけえしょん → ..... : komunikasi
5. みょうじ → ..... : nama keluarga

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (hiragana).

Contoh: Geta → げた (sandal tradisional jepang)

1. Siryou → .....
2. Ryouri o suru → .....
3. Muryou → .....
4. Myusikku → .....
5. Myanmaa → .....

Ringkasan

まとめ

1. **Posisi**
   ① アディさんは　アリヤさんの　うしろに　います。
   Adi-san wa Arya-san no ushiro ni imasu.
   ② Q : アディさんの　まえに　だれが　いますか。
   Adi-san no mae ni dare ga imasu ka.
   A : アリヤさんが　います。
   Arya-san ga imasu.
   ③ Q: せんせいは　どこに　いますか。
   Sensei wa doko ni imasuka.
   A : しょくいんしつに　います。
   Shokuinshitsu ni imasu.

2. Menulis Kana

Hiragana 9 : みゃ　みゅ　みょ
りゃ　りゅ　りょ

Budaya

ぶんか

Nama Keluarga（みょうじ）

Pada umumnya nama orang Jepang terdiri dari 2 (dua) kata, kata pertama adalah nama keluarga, sedangkan kata kedua adalah nama diri sendiri. Misalnya nama やまだ よしお (Yamada Yoshio). Kata 「やまだ」 (Yamada) adalah nama keluarga, sedangkan 「よしお」 (Yoshio) adalah nama diri. Dalam pergaulan formal (tidak dipakai untuk lingkungan keluarga dan teman akrab), mereka saling memanggil dengan menggunakan nama keluarga.

Pernahkah Anda memanggil nama orang Jepang di antara kerumunan orang Jepang, misalnya memanggil nama「すずきさん」(Suzuki-san) atau「たなかさん」(Tanaka-san), kemudian banyak orang menoleh kearah Anda atau justru sebaliknya mereka tidak menggubris sama sekali? Hal itu karena nama tersebut adalah "nama pasaran" bagi orang Jepang. Mereka tidak menggubris panggilan Anda karena khawatir salah, jangan-jangan bukan すずき (Suzuki) saya atau bukan たなか (Tanaka) saya, begitu pikir mereka.

Ada berapa banyak nama keluarga yang lazim di Jepang? Jumlahnya banyak, tetapi nama yang lazim digunakan sebagai nama keluarga adalah sebagai berikut:

1. さとう	6. いとう	11. さいとう	16. やまぐち
2. すずき	7. なまむら	12. かとう	17. きむら
3. たかはし	8. やまもと	13. よしだ	18. いのうえ
4. たなか	9. こばやし	14. やまだ	19. あべ
5. わたなべ	10. さざき	15. まつもと	20. はやし

Salinlah nama-nama keluarga tersebut di atas ke dalam huruf romaji. Apakah Anda punya nama keluarga? Ada berapa nama keluarga yang lazim digunakan di daerahmu?

Bab X Kalender Sekolah

『スクール・カレンダー』

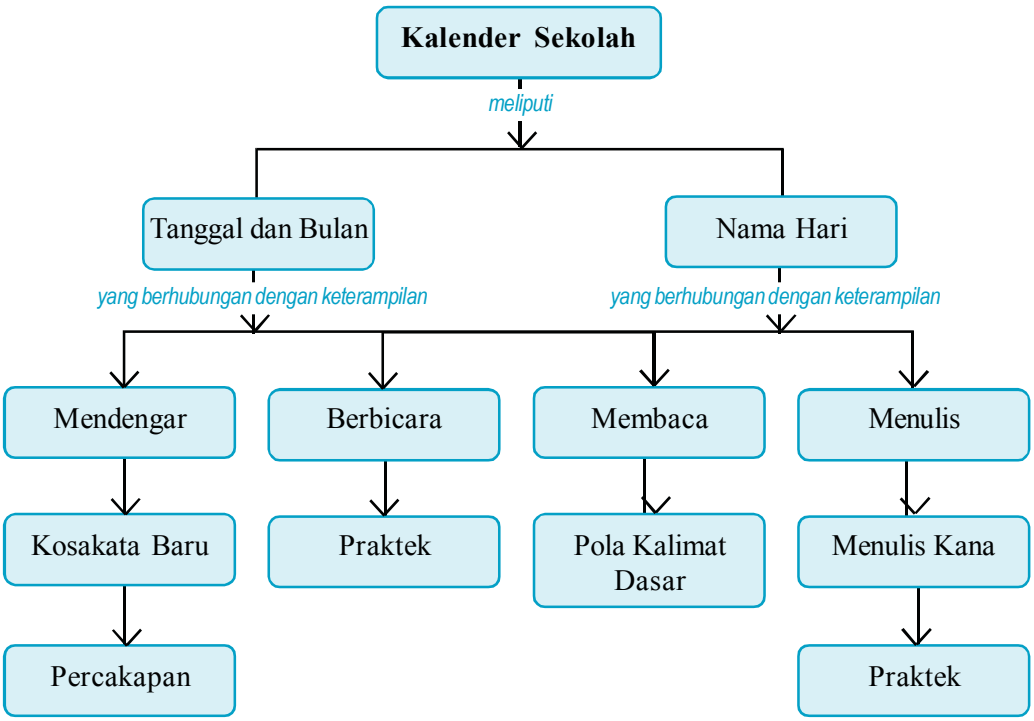
Gambar 10.1 Model kalender sekolah di Jepang

Sumber: tsfh.jp

Kalender sekolah yang dibahas pada bab ini menyangkut nama-nama hari, tanggal, dan bulan dalam bahasa Jepang agar peserta didik dapat mengungkap, menanyakan dan menginformasikan hal tersebut dengan tepat. Pada bab ini juga terdapat lagu nama-nama hari, agar mudah diingat.

Informasi budaya sebagai bagian dari *cross culture* yang dibahas pada bab ini adalah tentang hari libur nasional Jepang dalam setahun. Seperti halnya di Indonesia, dalam kalender sekolah terdapat hari libur nasional, di Jepangpun juga terdapat hari libur nasional yang disebut しゅくさいじつ (*shukusaijitsu*).

Peta Konsep



Kata Kunci

- Kalender sekolah
- Tanggal dan bulan
- Nama-nama hari

A. Tanggal dan Bulan

Pengantar
どうにゅう

- Hari ini tanggal berapa?
- Bulan ini bulan apa?
- Kapan ulang tahun Anda?
- Marilah kita berlatih menyebutkan angka, bulan dan tanggal serta ungkapan yang menyatakan tanggal dan bulan agar dapat menginformasikan tanggal dan bulan suatu peristiwa atau kegiatan.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan angka, tanggal dan bulan dalam satu tahun kalender serta ungkapan yang menyatakan tanggal dan bulan agar dapat menginformasikan tanggal dan bulan suatu peristiwa/kegiatan.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Angka

11	12	13
じゅういち	じゅうに	じゅうさん
Juu ichi	Juu ni	Juu san
14	15	16
じゅうよん/し	じゅうご	じゅうろく
Juu yon/shi	Juu go	Juu roku
17	18	19
じゅうなな/しち	じゅうはち	じゅうきゅう
Juu nana/shichi	Juu hachi	Juu kyuu

20	30	31
にじゅう Ni juu	さんじゅう San juu	さんじゅういち San juu ichi

Tanggal

1 日	ついたち Tsuitachi	11 日	じゅういちにち Juu ichi nichi	21 日	にじゅういちにち Ni juu ichi nichi
2 日	ふつか Futsuka	12 日	じゅうににち Juu ni nichi	22 日	にじゅうににち Ni juu ni nichi
3 日	みっか Mikka	13 日	じゅうさんにち Juu san nichi	23 日	にじゅうさんにち Ni juu san nichi
4 日	よっか Yokka	14 日	じゅうよっか Juu yokka	24 日	にじゅうよっか Ni juu yokka
5 日	いつか Itsuka	15 日	じゅうごにち Juu go nichi	25 日	にじゅうごにち Ni juu go nichi
6 日	むいか Muika	16 日	じゅうろくにち Juu roku nichi	26 日	にじゅうろくにち Ni juu roku nichi
7 日	なのか Nanoka	17 日	じゅうしちにち Juu shichi nichi	27 日	にじゅうしちにち Ni juu shichi nichi
8 日	ようか Youka	18 日	じゅうはちにち Juu hachi nichi	28 日	にじゅうはちにち Ni juu hachi nichi
9 日	ここのか Kokonoka	19 日	じゅうくにち Juu ku nichi	29 日	にじゅうくにち Ni juu ku nichi
10 日	とおか Tooka	20 日	はつか Hatsuka	30 日	さんじゅうにち San juu ni chi
?	なんにち Nan nichi			31 日	さんじゅういちにち San juu ichi nichi

Catatan :

- Kecuali tanggal 14, 20 dan 24, penyebutan untuk tanggal 11 sampai dengan tanggal 31 adalah **angka + にち(nichi).**

  Contoh: 11日 (じゅういちに [Juu ichi nichi])

- Untuk anggal 17, 19, 27 dan 29, angka 7 dan 9 dibaca しち(shichi) dan く (ku)
  Contoh:
  17日 dibacaじゅうしちにち (Juu shichi nichi), 19 日 dibaca じゅうくにち (Juu ku nichi), dst.

Bulan

1月	いちがつ Ichi gatsu	2月	にがつ Ni gatsu	3月	さんがつ San gatsu
Jan		Feb		Mar	
4月	しがつ Shi gatsu	5月	ごがつ Go gatsu	6月	ろくがつ Roku gatsu
Apr		May		Jun	
7月	しちがつ Shichi gatsu	8月	はちがつ Hachi gatsu	9月	くがつ Ku gatsu
Jul		Aug		Sep	
10月	じゅうがつ Juu gatsu	11月	じゅういちがつ Juu ichi gatsu	12月	じゅうにがつ Juu ni gatsu
Okt		Nov		Dec	

？月	なんがつ Nan gatsu

Catatan:
- Khusus untuk bulan 4日 (April), 7日 (Juli) dan 9日 (September) cara bacanya berbeda dengan bulan lainnya.
- Bulan 4日 dibaca しがつ (shi gatsu), bulan 7日 dibacaしちがつ (shichi gatsu) dan bulan 9日 dibaca くがつ (ku gatsu)

Keterangan Waktu

きょう (kyou) Hari ini	あした (ashita) Besok	あさって (asatte) Besok lusa
こんしゅう (konshuu) Minggu ini	らいしゅう (raishuu) Minggu depan	さらいしゅう (saraishuu) 2 minggu mendatang
こんげつ (kongetsu) Bulan ini	らいげつ (raigetsu) Bulan depan	さらいげつ (saraigetsu) 2 bulan mendatang

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. きょう / あした / あさって は よっか / いつか / むいか です。

   Kyou / Ashita / Asatte wa yokka / itsuka / muika desu.

2. こんげつ / らいげつ / さらいげつ は いちがつ / にがつ / さんげつ です。

   Kongetsu / Rai getsu / Sarai getu wa ichi gatsu / ni gatsu / san gatsu desu.

3. Q : きょうは　なんにちですか。

   A : 19 にち / 20 か / 21 にち です。

   Q : Kyou wa nan nichi desuka.

   A : 19 (juu ku) nichi / Hatsuka / 21 (ni juu ichi) nichi desu.

4. Q : こんげつは　なんがつですか。

   A : こんげつは　1 がつ / 2 がつ / 3 がつ　です。

   Q : Kongetsu wa nan gatsu desuka.

   A : Kongetsu wa　1 (ichi) gatsu / 2 (ni) gatsu / 3 (san) gatsu　desu.

5. Q : きょうは　なんがつ　なんにちですか。

   A : きょうは　1 がつ / 2 がつ / 3 がつ　15 にち / 24 か / 4 か　です。

6. Q : Kyou wa nan gatsu nan nichi desuka.

   A : Kyou wa　1 (ichi) gatsu / 2 (ni) gatsu / 3(san) gatsu　15 (juu go) nichi / 24 (ni juu yokka) / 4 (yokka)　desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB1 (bilangan) がつ KB2 (bilangan) にちです。

- Pola kalimat ini dipakai untuk menyatakan bulan dan tanggal.
- Penulisan penanggalan bahasa Jepang dimulai dari: Tahun, Bulan, Tanggal dan Hari.

  Misal: Rabu, 27 Januari 2010 (Indonesia) → 2010 年 1月 27日, すいようび (Jepang)

Contoh

れい

1) きょうは　1 日（ついたち）です。
   Kyou wa tsuitachi desu.
2) あしたは　2 日（ふつか）です。
   Ashita wa futsuka desu.
3) あさっては　3 日（みっか）です。
   Asatte wa mikka desu.
4) こんげつは　4 月（しがつ）です。
   Kongetsu wa shigatsu desu.

5) らいげつは　5 月（ごがつ）です。
Raigetsu wa gogatsu desu.

6) Q : きょうは　なん日（にち）ですか
Kyou wa nan nichi desuka.
A : きょうは　27 日（にじゅうしちにち）です。
Kyou wa ni juu shichi nichi desu.

7) Q : こんげつは　なん月（がつ）ですか。
Kongetsu wa nan gatsu desuka.
A : こんげつは　1 月（いちがつ）です。
Kongetsu wa ichi gatsu desu.

8) Q : きょうは　なん月（がつ）なん日（にち）ですか。
Kyou wa nan gatsu nan nichi desuka.
A : きょうは　1 月（いちがつ）27 日（にじゅうしちにち）です。
Kyou wa ichi gatsu ni juu shichi nichi desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. Q : こんげつは　なんがつですか。
Kongetsu wa nan gatsu desuka.

A : 1 がつです。
Ichi gatsu desu.

2 がつ	4 がつ	7 がつ	9 がつ	12 がつ
Ni gatsu	Shi gatsu	Shichi gatsu	Ku gatsu	Juu ni gatsu

2. Q : あしたは なんにちですか。
Ashita wa nan nichi desuka

A : 11 にちです。
Juu ichi nichi desu.

1 日	8 日	14 日	20 日	27 日
Tsuitachi	Youka	Juu yokka	Hatsuka	Ni juu shichi nichi

3. Q : きょうは　なんがつ　なんにちですか。
Kyou wa nangatsu nannichidesuka.

A : 9 月 10 日です。
Ku gatsu tooka desu.

4 月 5 日 （しがついつか） Shi gatsu itsuka	7 月 6 日（しちがつむいか） Shichi gatsu muika
9 月 19 日（くがつ じゅうくにち） Ku gatsu juu ku nichi	12 月 27 日（じゅうにがつ にじゅうしちにち） Juu ni gatsu ni juu shichi nichi

4. Q : たんじょうびは　いつですか。
Tanjoubi wa itsudesuka

A : じゅうがつ　みっかです。
Juugatsu mikkadesu.

8 月 17 日（はちがつじゅうしちにち） Hachi gatsu juu shichi nichi	2 月 14 日（にがつじゅうよっか Ni gatsu juu yokka
5 月 30 日（ごがつ さんじゅうにち） Go gatsu san juu nichi	1 月 1 日（いちがつ ついたち） Ichi gatsu tsuitachi

B. Nama Hari

Pengantar
どうにゅう

- Sebutkan hari apa Anda belajar bahasa Jepang !
- Marilah kita berlatih menyebutkan nama-nama hari, serta ungkapan yang menyatakan hari agar kita bisa menginformasikan hari dari suatu peristiwa atau kegiatan.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan nama-nama hari dalam seminggu serta ungkapan yang menyatakan hari agar dapat menginformasikan hari dari suatu peristiwa/ kegiatan.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Nama-nama hari

日よう日 （にちようび） Nichiyoubi	Minggu	月よう日 （げつようび） Getsuyoubi	Senin
火よう日 （かようび） Kayoubi	Selasa	水よう日 （すいようび） Suiyoubi	Rabu
木よう日 （もくようび） Mokuyoubi	Kamis	金よう日 （きんようび） Kinyoubi	Jumat
土よう日 （どようび） Doyoubi	Sabtu	（なんようび） Nan youbi ?	Hari Apa?

Lagu
うた

Mari kita menyanyi bersama-sama dengan melodi *"Topi Saya Bundar"*

To-pi sa-ya bun-dar
Getsu ka sui mo ku

Bun-dar to-pi sa-ya
Kin you bi do you bi

Ka-lau ti-dak bun-dar
Ni chi you bi yasu mi

Bu-kan to-pi sa-ya
Ma ta getsu you bi

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1.

きょう あした あさって	は	にちようび げつようび かようび	です。
Kyou Ashita Asatte	wa	nichiyoubi getsuyoubi kayoubi	desu

2. Q : きょうは　なんようびですか。
   A : きょうは　かようび
もくようび
にちようび　です。

   Q : Kyou wa nan youbi desuka.
   A : Kyou wa kayoubi
mokuyoubi
nichiyoubi desu.

3. Q : テストは　なんようびですか。
   A : テストは　こんしゅう
らいしゅう
さらいしゅう　の　どようび
すいようび
げつようび　です

   Q : Tesuto wa nan youbi desuka.
   A : Tetsuo wa Konshuu
Raishuu
Saraishuu no doyoubi
suiyoubi
getsuyoubi desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

KB (nama hari) ようびです。

Pola kalimat ini dipakai untuk menyatakan nama hari.

Contoh

れい

1. きょうは　にちようびです。
   Kyou wa nichiyoubi desu.
2. あしたは　げつようびです。
   Ashita wa getsuyoubi desu.

3. あさっては　かようびです。
   Asatte wa kayoubi desu.
4. ぶんかさいは　らいしゅうの　すいようびです。
   Bunkasai wa raishuuno suiyoubi desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. きょうは　にちようびです。
   Kyou wa nichiyoubi desu.

げつようび Getsuyoubi	かようび Kayoubi	すいようび Suiyoubi

2. あしたは　げつようびです。
   Ashita wa getsuyoubi desu.

もくようび Mokuyoubi	きんようび Kinyoubi	どようび Doyoubi

3. あさっては　かようびです。
   Asatte wa getsuyoubi desu.

にちようび Nichiyoubi	げつようび Getsuyoubi	かようび Kayoubi

4. Q : きょうは　なんようびですか。
   Kyou wa nan youbi desuka.

   A : きょうは　かようびです。
   Kyou wa kayoubi desu.

もくようび Mokuyoubi	にちようび Nichiyoubi	きんようび Kinyoubi

5. Q : ①テストは　なんようびですか。
   Tesuto wa nan youbi desuka.

   A : ②らいしゅうの　げつようびです。
   Raishuu no getsuyoubi desu.

① スピーチコンテスト
Supiichi kontesuto

② こんしゅうの
かようび
Konshuu no
kayoubi

① ぶんかさい
Bunkasai

② らいしゅうの
すいようび
Raishuu no
suiyobi

① きょう
Kyou

② にちようび
Nichiyoubi

Percakapan

かいわ

『テストは　いつですか』
Tesuto wa Itsu desuka

アニ　　：きょうは　なんようびですか。
Ani　　Kyou wa nan youbi desuka.

すずき　：もくようびです。
Suzuki　　Mokuyoubi desu.

アリヤ　：テストは　いつですか。
Arya　　Tesuto wa itsu desuka.

すずき　：3月（さんがつ）10日（とおか）です。
Suzuki　　San gatsu tooka desu.

アニ　　：なんようびですか。
Ani　　Nanyoubi desuka.

すずき　：げつようびです。
Suzuki　　Getsuyoubi desu.

アニ　　：そうですか。
Ani　　Sou desuka.

Praktek

おうよう

Mari Bicara（はなしましょう）

Instruksi

1. Buatlah kolom seperti contoh di bawah.
2. Isilah kolom "Saya" dengan tanggal dan bulan ulang tahun diri sendiri.
3. Lakukanlah wawancara tanggal dan bulan ulang tahun mereka dengan teman, kemudian tulislah hasilnya pada kolom "Teman".
4. Laporkanlah hasil wawancara dengan teman Anda tersebut di depan kelas.

Contoh kolom

な ま え (namae)	たんじょうび (tanjoubi)
Saya（わたし [watashi]）	6 がつ (gatsu)　15 にち (nichi)
Teman 1（……）	がつ (gatsu)　にち (nichi)
Teman 2（……）	がつ (gatsu)　にち (nichi)
Teman 3（……）	がつ (gatsu)　にち (nichi)

Contoh Percakapan dalam wawacara

Saya　：ジョンさんの　たんじょうびは　いつですか。
　　Jon-san no　tanjoubi wa itsu desuka.
Jon　：わたしの　たんじょうびは　1月 20 日（いちがつ はつか）です。
　　Watashi no tanjoubi wa ichi gatsu hatsuka desu.
Saya　：そうですか。
　　Sou desuka.
Jon　：ええ。
　　Ee.

*) Model percakapan yang sama juga digunakan untuk wawancara ke Teman 2 dan Teman 3.

Contoh laporan di depan kelas

ジョンさんの　たんじょうびは　1月20日（いちがつ はつか）です。
Jon-san no tanjoubi wa ichi gatsu hatsuka desu.

Menulis Kana

かきましょう

Katakana 1

	A	E	I	O	U
	ア	エ	イ	オ	ウ
K	カ	ケ	キ	コ	ク
G	ガ	ゲ	ギ	ゴ	グ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

ア	ア	ア	ア					
エ	エ	エ	エ					
イ	イ	イ	イ					
オ	オ	オ	オ					
ウ	ウ	ウ	ウ					

カ	カ	カ	カ					
キ	キ	キ	キ					

キ	キ	キ	キ					
ク	ク	ク	ク					
ケ	ケ	ケ	ケ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam romaji.

Contoh: エコ→ Eko

1. アキ → .....
2. アク → .....
3. イク → .....
4. オキ → .....
5. ケイコ → .....

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (katakana).

Contoh: Eko → エコ

1. Koi → .....
2. Keiko → .....
3. Aiko → .....
4. Kaki → .....
5. Kuki → .....

Ringkasan

まとめ

1. Tanggal dan bulan
   - ① きょうは　29 日（にじゅうくにち）です。
     Kyou wa ni juu ku nichi desu.
   - ② あしたは　30 日（さんじゅうにち）です。
     Ashita wa san juu nichi desu.
   - ③ こんげつは　1 月（いちがつ）です。
     Kongetsu wa ichi gatsu desu.
   - ④ らいげつは　2 月（にがつ）です。
     Raigetsu wa ni gatsu desu.
   - ⑤ きょうは　1 月（いちがつ）29 日（にじゅうくにち）です。
     Kyou wa ichi gatsu ni juu ku nichi desu.

① きょうは　きんようびです。
Kyou wa kinyoubi desu.
② あしたは　どようびです。
Ashita wa doyoubi desu.
③ きょうは 29 日（にじゅうくにち）の　きんようびです。
Kyou wa ni juu ku nichi no kinyoubi desu.

Catatan:
きょうは　1 月（いちがつ）29 日（にじゅうくにち）の　きんようび
(Kyou wa ichi gatsu ni juu ku nichi no kinyoubi),
berarti "Hari ini adalah hari Jumat bulan Januari tanggal 29".

3. Menulis Kana
Katakana 1:　ア　イ　ウ　エ　オ
カ　キ　ク　ケ　コ

Budaya

ぶんか

Hari Libur Nasional（しゅくさいじつ）

Hari libur nasional Indonesia kebanyakan ditetapkan berdasar hari libur keagamaan dan hari-hari bersejarah nasional. Sedangkan hari libur nasional Jepang banyak dipengaruhi oleh alam dan tradisi masyarakat Jepang. Misalnya libur musim semi, libur musim panas, libur musim dingin dan lain-lain.

Berikut hari-hari libur nasional masyarakat Jepang.

1.	1 Januari	おしょうがつ (oshougatsu)	Tahun Baru
2.	Senin minggu ke-2 Januari	せいじんのひ (seijin no hi)	Hari Perayaan Kedewasaan
3.	11 Pebruari	けんこくきねんのひ (kenkoku kinen no hi)	Hari Pembangunan Nasional
4.	20 Maret*	しゅんぶんのひ (shunbun no hi)	Hari Equinox pada Musim Semi
5.	29 April	みどりのひ (midori no hi)	Hari Penghijauan
6.	3 Mei	けんぽうきねんび (kenpou kinen bi)	Hari Undang Undang Dasar

7.	4 Mei	こくみんのきゅうじつ (kokumin no kyuujitsu)	Libur Nasional
8.	5 Mei	こどものひ (kodomo no hi)	Hari Anak-anak
9.	20 Juli	うみのひ (umi no hi)	Hari Kelautan
10.	15 September	けいろうのひ (keirou no hi)	Hari Hormat kepada Orang Tua
11.	23 September*	しゅうぶんのひ (shuubun no hi)	Hari Equinox pada Musim Gugur
12.	Senin minggu ke-2 Okt.	たいいくのひ (taiiku no hi)	Hari Kesehatan dan Olah Raga
13.	3 Nopember	きんろうかんしゃのひ (kinrou kansha no hi)	Hari Buruh
14.	23 Desember	てんのうたんじょうび (tenno tanjoubi)	Ulang Tahun Kaisar

**) setiap tahun berubah.*

Hari equinox adalah hari saat waktu siang (terang) dan waktu malam (gelap) sama. Lamanya waktu siang dan malam di Jepang dipengaruhi oleh musim. Pada waktu musim panas, waktu siang lebih panjang dari pada waktu malam, sebaliknya pada musim dingin, waktu siang lebih pendek dari pada waktu malam.

Ketika hari libur jatuh pada hari Minggu, maka hari Senin berikutnya menjadi tanggal merah (libur). Pada tanggal 29 April – 5 Mei disebut ゴーデンウイーク(*Golden Week*). Pada hari itu sekolah dan perusahaan banyak yang libur. Banyak orang Jepang memanfaatkan liburan ini untuk berwisata ke dalam maupun luar negeri. Banyak juga anak-anak muda Jepang yang berlibur ke daerah pantai di negara Asia Tenggara ataupun Kepulauan Pasifik. Mereka senang berlibur ke luar negeri karena biayanya lebih murah daripada wisata domestik.

Bab XI Kegiatan Sekolah I

『がっこうの かつどう 1』

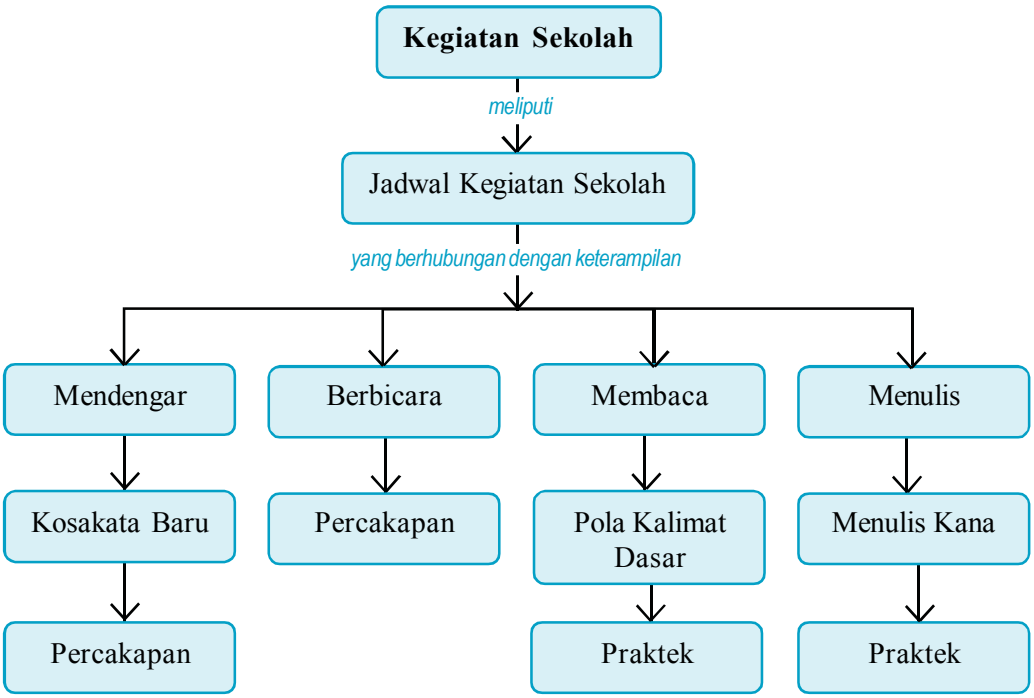
Gambar 11.1 Suasana salah satu kegiatan sekolah di Jepang

Sumber: pref.nagasaki.jp

Kegiatan sekolah biasanya didasarkan pada kalender sekolah. Kalender sekolah tiap daerah dan negara berbeda-beda. Misalnya, tahun ajaran baru di Indonesia tidak sama dengan tahun ajaran baru di Jepang. Demikian juga dengan tahun ajaran baru di Amerika, Australia, dan lain-lainya. Selain itu, meskipun mengacu pada kalender sekolah yang sama, kadang jadwal kegiatan tiap sekolahpun juga berbeda. Perbedaan tahun ajaran dari beberapa negara dan jadwal kegiatan sekolah tersebut yang akan dibahas pada bab ini.

Sedangkan bagian budaya, akan dibahas tentang kegiatan tahunan sekolah di Jepang.. Bagaimana kegiatan tahunan sekolah di Indonesia, utamanya sekolahan Anda?

Peta Konsep



Kata Kunci

- Kegiatan di sekolah
- Jadwal kegiatan di sekolah
- Alur kegiatan sekolah dalam setahun

A. Jadwal Kegiatan Sekolah

Pengantar
どうにゅう

- Kegiatan apa saja yang ada di sekolah Anda dalam setahun?
- Kapan kegiatan tersebut diadakan di sekolah Anda?
- Marilah kita berlatih menyebutkan jadwal kegiatan sekolah serta ungkapan untuk menyatakan kegiatan di sekolah agar kita bisa menanyakan dan menginformasikan kegiatan sekolah dengan tepat.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan jadwal kegiatan sekolah serta ungkapan-ungkapan untuk menanyakan dan menginformasikan kegiatan sekolah.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Alur kegiatan sekolah dalam setahun

1 がっき (1 gakki)	→	やすみ (yasumi)	→	2 がっき (2 gakki)	→	やすみ (yasumi)
7 がつから 7gatsu kara		12 がつまで 12gatsu made		1 がつから 1gatsu kara		6 がつまで 6gatsu made

Catatan:

1 がっき (ichi gakki) artinya "semester 1", sedangkan 2 がっき (ni gakki) artinya "semester 2".
Alur di atas adalah alur kegiatan sekolah di Indonesia. Sedangkan alur kegiatan sekolah di negara lain seperti Jepang, Australia, Amerika dan lain-lain berbeda.

Alur Kegiatan Sekolah di Beberapa Negara

日本
JEPANG

4月(shi gatsu) ～ 3月(san gatsu)

オーストラリア
AUSTRALIA

2月(ni gatsu) ～ 12月(juu ni gatsu)

アメリカ
AMERIKA

9月(ku gatsu) ～ 6月(roku gatsu)

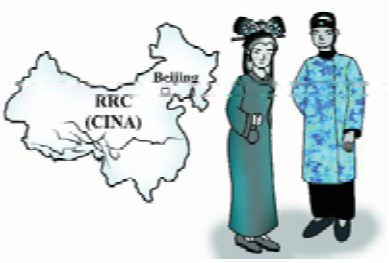
タイ
THAILAND

5月(go gatsu) ～ 4月(shi gatsu)

フィリピン
FILIPINA

6月(roku gatsu) ～ 3月(san gatsu)

ちゅうごく
CHINA

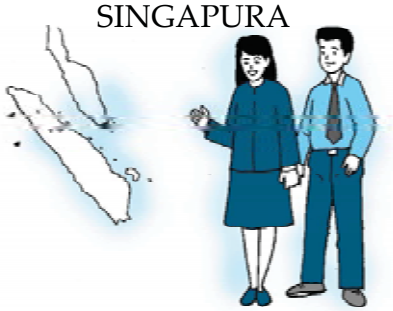


9月(ku gatsu) ～ 7月(shichi gatsu)

かんこく
KOREA

3月(san gatsu) ～ 2月(ni gatsu)

シンガポール
SINGAPURA



8月(hachi gatsu) ～ 6月(roku gatsu)

** Sumber gambar : Koleksi penulis*

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. がっこうは 7がつ から 6がつ までです。
   5がつ 4がつ
   9がつ 6がつ
   4がつ 3がつ

   Gakkou wa 7 gatsu kara 6 gatsu made desu.
   5 gatsu 4 gatsu
   9 gatsu 6 gatsu
   4 gatsu 3 gatsu

2. インドネシア の がっこうは 7がつ から 6がつ までです。
   タイ の 5がつ 4がつ
   アメリカ の 9がつ 6がつ
   にほん の 4がつ 3がつ

   Indonesia no gakkou wa 7gatsu kara 6 gatsu made desu.
   Tai no 5 gatsu 4 gatsu
   Amerika no 9 gatsu 6 gatsu
   Nihon no 4 gatsu 3 gatsu

3.

やすみ テスト ぶんかさい コンテスト	は	2 か 11 にち 20 か 4 か	から	9 か 13 にち 23 にち 5 か	までです。
Yasumi Tesuto Bunkasai Kontesuto	wa	futsuka 11 nichi hatsuka yokka	kara	kokonoka 13 nichi 23 nichi itsuka	made desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

KB1 (waktu) から (waktu) までです。

- Pola ini digunakan untuk menunjukan jangka waktu (dari ～ sampai)
- Partikel から (kara) menandakan waktu memulai suatu kegiatan dan partikel まで (made) menandakan waktu berakhirnya suatu kegiatan.
- Partikel から (kara) dan まで (made) dapat digunakan secara terpisah.
  Contoh :
  がっこうは　しちがつからです。　　Sekolah (mulai) dari bulan Juli.
  Gakkou wa shichi gatsu kara desu.
  ぶんかさいは　はつかからです。　　Bunkasai (mulai) dari tanggal 20.
  Bunkasai wa hatsuka kara desu.

Contoh

れい

1) やすみは　なのかから　じゅうごにちまでです。
   Yasumi wa nanoka kara juu go nichi made desu.
2) テストは　げつようびから　どようびまでです。
   Tesuto wa getsuyoubi kara doyoubi made desu.
3) がっこうは　7 がつから　6 がつまでです。
   Gakkou wa shichi gatsu kara roku gatsu made desu.
4) タイの　がっこうは　5 がつから　4 がつまでです。
   Tai no gakkou wa go gatsu kara shi gatsu made desu.
5) 1 がっきは　7 がつから　12 がつまでです。
   Ichi gakki wa shichi gatsu kara juu ni gatsu made desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ① がっこうは　②しちがつから　ろくがつまでです。
   Gakkou wa shichi gatsu kara roku gatsu made desu.

① やすみ yasumi	② にじゅうよっか ～ にじゅうくにち ni juu yokka ~ ni juu ku nichi
① 1がっき 1gakki	② しちがつ ～じゅうにがつ shichi gatsu ~ juu ni gatsu
① テスト tesuto	② げつようび ～どようび getsuyoubi ~ doyoubi
① ぶんかさい bunkasai	② みっか ～いつか mikka ~ itsuka

2. Q：①インドネシアの　がっこうは　なんがつから　なんがつまでですか。
   Indonesia no gakkou wa nan gatsu kara nan gatsu made desuka.

   A：②しちがつから　ろくがつまでです。
   Shichi gatsu kara roku gatsu made desu

① フィリピン Firipin	② ろくがつ ～さんがつ roku gatsu ~ san gatsu
① ちゅうごく Chuugoku	② くがつ ～しちがつ kugatsu ~ shichigatsu
① かんこく Kankoku	② さんがつ ～ にがつ sangatsu ~ nigatsu
① シンガポール Shingapooru	② はちがつ ～ ろくがつ hachigatsu ~ rokugatsu

3. Q：①テストは　なんにちから　なんにちまでですか。
   Tesuto wa nan nichi kara nan nichi made desuka.

A：②11 にちから　13 にちまでです。
Juu ichi nichi kara juu san nichi made desu.

① スピーチコンテスト
Supiichi kontesuto

②よっか ～ようか
yokka ~ youka

① ぶんかさい
Bunkasai

② はつか ～にじゅうさんにち
hatsuka ~ ni juu san nichi

① やすみ
Yasumi

② ふつか ～ここのか
futsuka ~ kokonoka

Percakapan

かいわ

『にほんの　がっこうは　3 がつからです』
Nihon no Gakkou wa 3 gatsu kara desu

すずき　：ジョンさんの　くには　アメリカですね。
Suzuki　Jon-san no kuni wa　Amerika desune.

ジョン　：ええ、そうです。
Jon　Ee, soudesu.

すずき　：アメリカの　がっこうは　なんがつからです。
Suzuki　Amerika no gakkou wa nan gatsu kara desuka

ジョン　：9 がつからです。インドネシアの　がっこうは？
Jon　9 gatsu kara desu. Indonesia no gakkou wa?

アリヤ　：インドネシアは　7がつから　6がつまでです。
　　にほんの　がっこうは　なんがつからですか。
Arya　　Indonesia wa 7 gatsu kara 6 gatsu made desu.
　　Nihon no gakkou wa nan gatsukara desuka.

すずき　：にほんの　がっこうは　4がつからです。
Suzuki　　Nihon no gakkou wa 4 gatsu kara desu.

ジョン　：なんがつ　までですか。
Jon　　Nan gatsu made desuka.

すずき　：３がつ　までです。
Suzuki　　3 gatsu made desu.

アリヤ　：アメリカの　がっこうは　9がつから　なんがつまでですか。
Arya　　Amerika no gakkou wa 9 gatsu kara nan gatsu made desuka.

ジョン　：アメリカは　9がつから　6がつまでです。
Jon　　Amerika wa 9 gatsu kara 6 gatsu made desu.

アリヤ　：6がつまでですか。いいですね。
Arya　　6 gatsu made desuka. Iidesune.

すずき　：そうですね。アメリカの　がっこうは　いいですね。
Suzuki　　Sou desune. Amerika no gakkou wa iidesune.

Praktek

おうよう

Mari Membaca（よみましょう）

Instruksi:

1. Baca dan pahamilah arti kosakata berikut:

おしらせ (oshirase)	: pengumuman
スポーツたいかい (supootsu taikai)	: lomba olahraga antar kelas
がっこうの そうじのひ (gakkou no souji no hi)	: hari kerja bakti di sekolah
せいせきを もらうひ (Seiseki wo morau hi)	: hari penerimaan raport
こうちょう (kouchou)	: kepala sekolah

2. Bacalah pengumuman di bawah ini dan jawablah pertanyaan berikut :

おしらせ
Oshirase

1 月 10 日	ー	17 日	テスト Tesuto
1 月 19 日	ー	21 日	スポーツたいかい Supoutsutaikai
1 月 23 日			がっこうのそうじのひ Gakkounosoujinohi
1 月 24 日			せいせきを　もらうひ Seisekiwo morauhi
1 月 25 日	ー	2 月 2 日	やすみ Yasumi
2 月 3 日	ー		2 がっき Nigakki

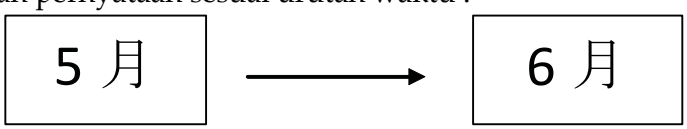
こうちょう
Koucho

Pertanyaan :

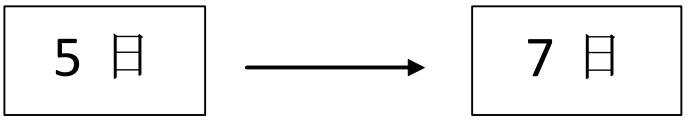
1. テストは　いちがつじゅうくにちからですか。
   Tesuto wa ichi gatsu juu ku nichi kara desuka.
2. いちがつにじゅうさんにちは なんのひですか。
   Ichi gatsu ni juu san nichi wa nan no hi desuka.
3. がっこうの　やすみは　いつですか。
   Gakkou no yasumi wa itsu desuka.
4. 2 がっきは　いつからですか。
   Nigakki wa itsu kara desuka.

Mari Menulis（かきましょう）

1. Tulislah pernyataan sesuai urutan waktu !
   1)



こんげつは　ごがつです。 _____
Kongetsu wa go gatsu desu.

2) 

きょうは　むいかです。 _____

Kyou wa muika desu.

2. Lengkapilah kalimat berikut!
Contoh: きょうは　げつようびです。
Kyou wa getsuyoubi desu.

1) あしたは _____。
Ashita wa

2) あさっては _____。
Asatte wa

3. Jawablah pertanyaan berikut ini!

10 月（がつ）

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

きょうは　15 にちです。(Kyou wa juu go nichi desu)

1) らいしゅうの　げつようびは　なんにちですか。
Raishuu no getsuyoubi wa nan nichi desuka.

2) らいしゅうの　かようびは　なんにちですか。
Raishuu no kayoubi wa nan nichi desuka.

3) 21 にちは　なんようびですか。
Ni juu ichi nichi wa nan youbi desuka.

Menulis Kana

かきましょう

Katakana 2

	A	I	U	E	O
S	サ	シ	ス	セ	ソ
T	タ	チ	ツ	テ	ト
Z	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
D	ダ	ヂ	ヅ	デ	ド

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

サ	サ	サ	サ					
シ	シ	シ	シ					
ス	ス	ス	ス					
セ	セ	セ	セ					
ソ	ソ	ソ	ソ					

タ	タ	タ	タ					
チ	チ	チ	チ					
ツ	ツ	ツ	ツ					

テ	テ	テ	テ					
ト	ト	ト	ト					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam romaji.

Contoh: エコ→ Eko

1. カサ → ……
2. ソト → ……
3. サテ → ……
4. キタス → ……
5. カタチ → ……

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (katakana).

Contoh: Eko → エコ

1. Dada → ……
2. Seto → ……
3. Toto → ……
4. Sushi → ……
5. Tesuto → ……

Ringkasan

まとめ

Jadwal kegiatan di sekolah

① 1 がっきは　7 がつからです。
Kyou wa ni juu kyuu nichi desu.
② やすみは　6 がつまでです。
Yasumi wa 6 gatsu made desu.
③ テストは　らいしゅうからです。
Tesuto wa raishuu kara desu.
④ がっこうは　7 がつから　6 がつまでです。
Gakkou wa 7 gatsu kara 6 gatsu made desu.
⑤ ぶんかさいは　14 かから　16 にちまでです。
Bunkasai wa juu yokka kara 16 nichi made desu.

Budaya

ぶんか

Kegiatan tahunan sekolah di Jepang

Kegiatan pembelajaran di sekolah Jepang kebanyakan menggunakan sistem catur wulan, tetapi akhir-akhir ini semakin banyak yang menggunakan sistem semester. Pembagian sistem catur wulan adalah sebagai berikut:

Cawu 1: awal April s.d. akhir Juli. Cawu 2: awal September s.d. akhir Desember. Cawu 3: awal Januari s.d. akhir Maret.

Tahun ajaran baru di Jepang dimulai pada bulan April yang ditandai dengan upacara penerimaan siswa baru. Pada bulan ini bunga sakura mekar indah meskipun hanya seminggu, karena bulan ini masuk musim semi. Dari akhir April hingga awal Mei, sekolah libur sekitar sepekan yang disebut sebagai libur ゴールデンウイーク (*Golden Week*).

Pada umumnya pakaian seragam sekolah di Jepang dibagi menjadi 2 (dua) macam yang pemakaiannya disesuaikan dengan musim. Seragam musim panas biasanya lengan pendek dipakai dari awal Juni hingga akhir September. Seragam musim dingin adalah kemeja berlengan panjang dan jas, dipakai pada bulan Oktober hingga akhir Mei.

Di musim panas, sekolah libur panjang dari akhir Juli hingga awal September. Pada bulan Oktober sekolah menyelenggarakan pertandingan olah raga yang disebut dengan たいいくさい (*taiikusai*). Kemudian pada bulan November ada pekan budaya yang disebut ぶんかさい (*bunkasai*). Selain kedua kegiatan tersebut, ada kegiatan rekreasi satu hari yang disebut えんそく (*ensoku*). Ada juga rekreasi atau karyawisata sebelum kelulusan yang disebut しゅうがくりょこう (*shuugaku ryokou*). Kegiatan tersebut dilaksanakan pada waktu yang berbeda-beda tergantung jadwal masing-masing sekolah.

Pada akhir Desember hingga awal Januari ada libur musim dingin. Pelepasan siswa yang telah lulus dilaksanakan pada bulan Maret. Libur musim semi untuk kelas 10 dan kelas 11 berlangsung dari akhir Maret sampai awal April.

Bagaimanakah kegiatan sekolahmu dalam setahun? Kegiatan apa saja yang selalu di-selenggarakan? Diskusikan dengan teman-teman di kelas tentang persamaan dan perbedaan kegiatan sekolahmu dengan kegiatan sekolah Jepang dalam setahun!

Bab XII Waktu

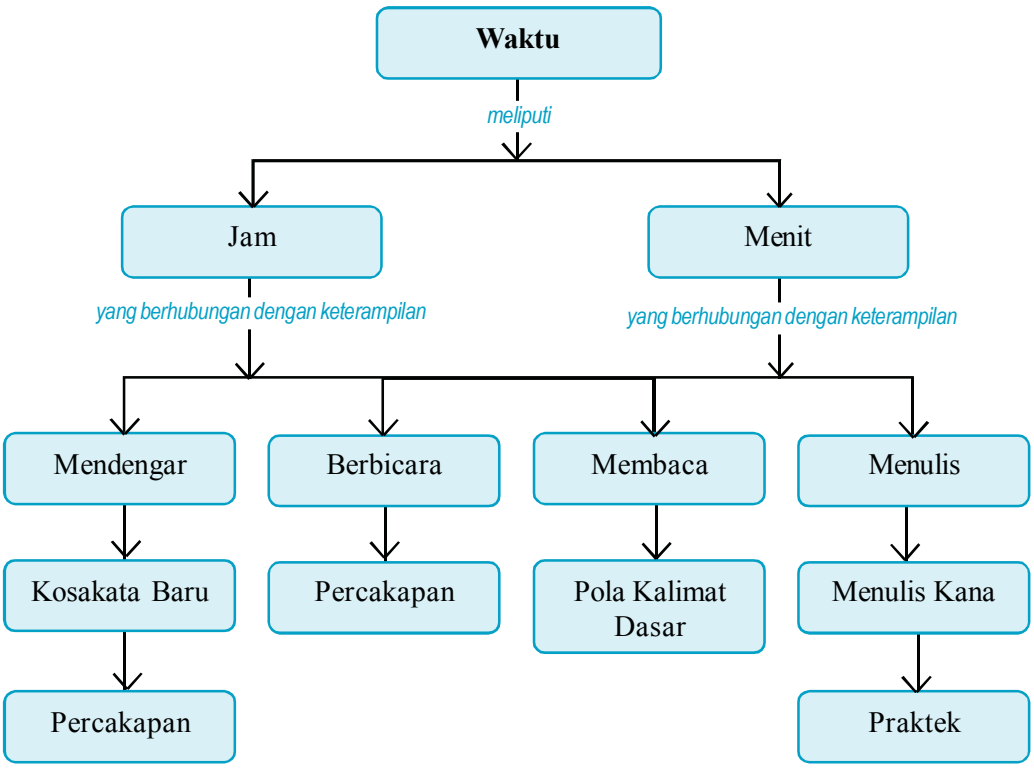
『じかん』

Sumber: blogkitchen-jacaranda.com

Waktu yang ditunjukkan dalam jam dan menit akan dibahas pada bab ini. Guna memudahkan peserta didik dalam mengingat istilah jam dalam bahasa Jepang, pada bab ini dilengkapi dengan lagu tentang jam dengan judul *"ima nan ji?"* menggunakan melodi lagu *"gundul-gundul pacul"*.

Informasi budaya yang dibahas pada bab ini adalah tentang "isi tas siswa SMA Jepang". Apa saja isi tas sekolah mereka? Apakah isi tas laki-laki dan perempuan sama?. Dan bagaimana dengan isi tas sekolahmu? Coba bandingkan.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Jam
- Menit

A. Jadwal Kegiatan Sekolah

Pengantar
どうにゅう

- Sekarang jam berapa?
- Pada jam berapa pelajaran mulai dan selesai?
- Mari berlatih menyebutkan jam dan menit serta ungkapan menginformasikan waktu, agar kita dapat menanyakan dan menginformasikan mengenai waktu.

Target
もくてき

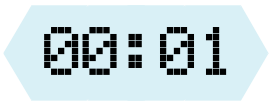
- Mampu menyebutkan jam dan menit serta ungkapan menginformasikan waktu agar dapat menanyakan dan menginformasikan mengenai waktu dengan tepat.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

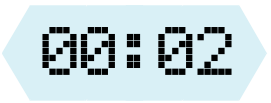
Jam

01:00	いちじ Ichi ji	02:00	にじ Ni ji
03:00	さんじ San ji	04:00	よじ Yo ji
05:00	ごじ Go ji	06:00	ろくじ Roku ji
07:00	しちじ Shichi ji	08:00	はちじ Hachi ji
09:00	くじ Ku ji	10:00	じゅうじ Juu ji
11:00	じゅういちじ Juu ichi ji	12:00	じゅうにじ Juu ni ji
??:00	なんじ Nan ji		

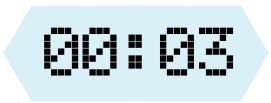
Menit



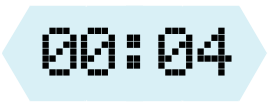
いっぷん
Ippun



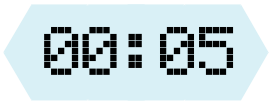
にふん
Ni fun



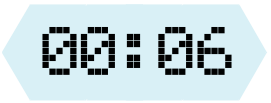
さんぷん
San pun



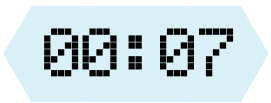
よんぷん
Yon pun



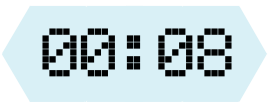
ごふん
Go fun



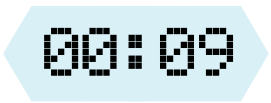
ろっぷん
Roppun



ななふん
Nana fun



はっぷん
Happun



きゅうふん
Kyuu fun

じゅっぷん
Juppun

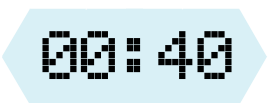
じゅうごふん
Juu go fun

にじゅっぷん
Ni juppun

にじゅうごふん
Ni juu go fun

30 っぷん／はん
30ppun/han

さんじゅうごふん
San juu go fun

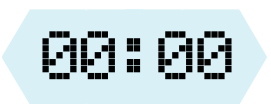


よんじゅっぷん
Yon juppun

よんじゅうごふん
Yon juu go fun

ごじゅぷん
Go juppun

ごじゅうごふん
Go juu go fun



なんぷん
Nanpun

Catatan

- はん(han) digunakan untuk menggantikan sebutan 30 menit saat menyatakan "lewat 30 menit", tetapi kata ini tidak bisa berdiri sendiri.

  Contoh 3.30？ さんじ さんじゅっぷん atau さんじはん。

- いま (ima) : Sekarang
- ごぜん (AM) : Jam 12 malam – jam 12 siang
- ごご (PM) : Jam 12 siang – jam 12 malam

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1.	いま	8 じ 9 じ 10 じ 12 じ	です。	Ima	8 ji 9 ji 10 ji 12 ji	desu.
2.	いま	8 じ 15 ふん 9 じ 20 ぷん 10 じ はん 12 じ 45 ふん	です。	Ima	8 ji 15 fun 9 ji 20 pun 10 ji han 12 ji 45 fun	desu.
3.	いま ごご	8 じ 9 じ	です。	Ima gogo	8 ji 9 ji	desu.
	ごぜん	10 じ 12 じ		gozen	10 ji 12 ji	
4.	いま ごご	8 じ 15 ふん 9 じ 20 ぷん	です。	Ima gogo	8 ji 15 fun 9 ji 20 pun	desu.
	ごぜん	10 じ はん 12 じ 45 ふん		gozen	10 ji han 12 ji 45 fun	

Lagu

うた

Marilah menyanyikan bersama-sama dengan melodi "Gundul-gundul Pacul"

gundul gundul pacul cul cul
ichi ji ni ji san ji

gembe- lengan
yo ji go ji

nyunggi nyunggi wakul kul
roku ji shi chi ji ha

gembe-lengan
chi ji ku ji

wa-kul glim-pang se-ga-ne
ju ji ju ichi ji ju ni

da-di sak ra-tan
ji i ma nan ji

Tata Bahasa

ぶんぽう

KB1 (bilangan) じ KB2 (bilangan) ふんです。

Pola ini digunakan untuk menyatakan jam dan menit.

Contoh

れい

1) いま 8 じです。
   Ima 8 ji desu.
2) いま 8 じ 15 ふんです。
   Ima 8 ji 15 fun desu.
3) ごご 8 じです。
   Gogo 8 ji desu.
4) ごぜん 8 じ 15 ふんです。
   Gozen 8 ji 15 fun desu.
5) Q : いま なんじ ですか。
   Ima nan ji desuka.
   A : 9 じ 20 ぷんです。
   Ku ji 20 pun desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. いま　8 じです。
   Ima 8jidesu.

   9:00　　12:00　　4:00　　7:00

2. ごぜん　8 じ　15 ふんです。
   Gozen 8ji 15fundesu.

   AM 10:00　　PM 6:00　　AM 5:15　　PM 9:40

3. Q：いま、なんじですか。
   Ima , nanjidesuka.

   A：8 じ　15 ふんです。
   8ji 15fundesu.

   11.00　　2:20　　3:30　　10:15

Percakapan

かいわ

『にほんごは　7 じからです』
Nihongo wa 7 ji kara desu

やまだせんせい　：　みなさん、きょうは　これで　おわります。
しゅくだいは　あした　だしてくださいね。
Yamada-sensei　　Mina-san, kyou wa kore de owarimasu.
Shukudai wa ashita dashite kudasaine.

アニ　：　せんせい、しゅくだいは　なんページですか。
Ani　　Sensei, shukudai wa nan peeji desuka.

やまだせんせい　：　しゅくだいは　84 ページです。
Yamada-sensei　　Shukudai wa 84 peeji desu.

ジョン　：　あしたの　にほんごは　なんじからですか。
Jon　　Ashita no nihongo wa nan ji kara desuka.

やまだせんせい　：　あしたの　にほんごは　7 じからです。
Yamada-sensei　　Ashita no nihongo wa 7 ji kara desu.

アニ　：　なんじまでですか。
Ani　　Nan ji made desuka.

やまだせんせい　：　7 じから　8 じはんまでです。
おくれないでください。
Yamada-sensei　　7 ji kara 8 ji han made desu.
Okurenaide kudasai.

ジョン　：　はい、わかりました。
Jon　　Hai, wakarimashita.

やまだせんせい　：　では、また　あした。
Yamada-sensei　　Dewa, mata ashita.

アニ&ジョン　：　また　あした。
Ani & Jon　　Mata ashita.

Catatan:
～てください (~ te kudasai) digunakan sebagai kalimat perintah,
～ないで (~ nai de) digunakan sebagai kalimat larangan.

Praktek

おうよう

Mari Menulis（かきましょう）

Tulislah cara baca jam di bawah ini ke dalam bahasa Jepang.
Contoh:
07:05 → しちじ　ごふんです（shichi ji go fun desu）

Q : いま　なんじですか。
ima nan ji desuka
A : いま ① 07:08 → .....
② 07.30 → .....
③ 07.55 → .....
④ 09:02 → .....
⑤ 09:24 → .....
⑥ 09:31 → .....
⑦ AM 11:15 → .....
⑧ AM 11:26 → .....
⑨ PM 04:33 → .....
⑩ PM 04:45 → .....

Menulis Kana

かきましょう

Katakana 3

	A	I	U	E	O
N	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
H	ハ	ヒ	フ	ヘ	オ
B	バ	ビ	ブ	ベ	ボ
P	パ	ピ	プ	ペ	ポ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

ナ	ナ	ナ	ナ					
ニ	ニ	ニ	ニ					
ヌ	ヌ	ヌ	ヌ					
ネ	ネ	ネ	ネ					
ノ	ノ	ノ	ノ					

ハ	ハ	ハ	ハ					
ヒ	ヒ	ヒ	ヒ					
フ	フ	フ	フ					
ヘ	ヘ	ヘ	ヘ					
ホ	ホ	ホ	ホ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf romaji.

Contoh: エコ→ Eko

1. サントス → ……
2. ファースト→ ……
3. フォード → ……
4. ダノネ → ……
5. デニス → ……

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (katakana).

Contoh: Eko → エコ

1. Kafe → ……
2. Nona → ……
3. Hobi → ……
4. Hasimu → ……
5. Heni → ……

Ringkasan

まとめ

1. Jam
   ① いま　8 じです。
   Ima 8 ji desu.
   ② ごご　4 じです。
   Gogo 4 ji desu.
   ③ ごせん　9 じです。
   Gozen 9 ji desu.

2. Menit
   ① いま　8 じ　15 ふんです。
   Ima 8 ji 15 fun desu.
   ② ごご　4 じ　40 ぷんです。
   Gogo 4 ji 40 pun desu.
   ③ ごせん　9 じ　はんです。
   Gozen 9 ji han desu.

Budaya

ぶんか

Isi tas siswa SMA di Jepang

Apa tas sekolahmu seragam dengan teman lainnya? Biasanya apa saja isi dari tasmu saat berangkat sekolah?

Di Jepang, sebagian sekolah mengharuskan siswa mengenakan seragam sekolah dan tas sekolah yang sama, baik untuk pelajar putra maupun pelajar putri. Di dalam tas sekolah mereka, selain buku pelajaran alat tulis untuk sekolah, pelajar putra maupun pelajar putri mempunyai kebiasaan mengisi tas mereka dengan benda-benda yang biasa mereka gunakan sehari-hari.

Pelajar SMA Jepang biasanya berangkat ke sekolah dengan naik kereta atau naik bis. Ada juga yang naik sepeda dan jalan kaki. Bagi yang biasa naik bis atau kereta, di dalam tas mereka umumnya terselip buku novel atau manga (komik), yang selalu mereka baca saat berada di dalam bis atau kereta atau saat sedang menunggunya. Sedangkan mereka yang naik sepeda onthel, biasanya selain novel atau komik, mereka juga membawa sarung tangan.

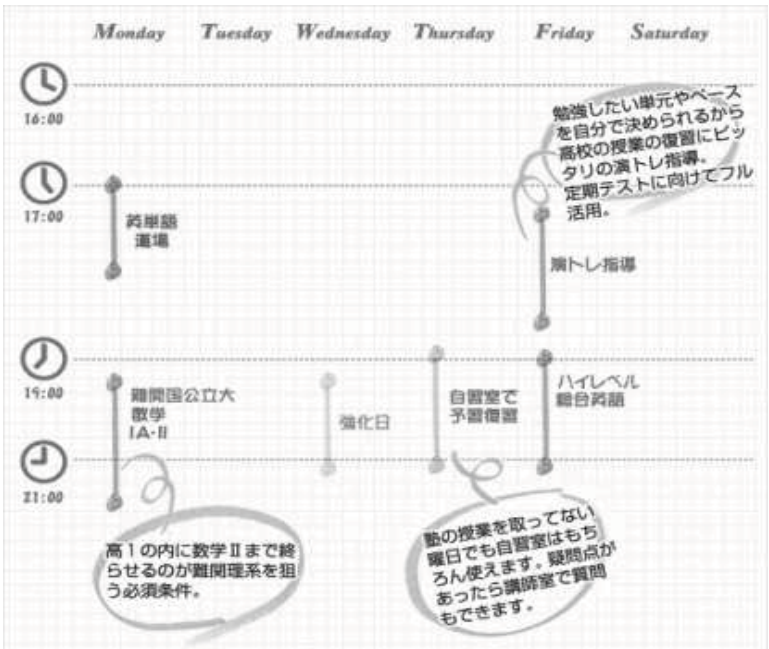
Isi tas sekolah anak Jepang pada umumnya (kiri), dan model tas sekolah reguler (kanan).
Sumber: http://image.blog.livedoor.jp/illustration dan http://jp.blogs.com

Selain barang-barang tersebut di atas, mereka juga biasanya juga menjaga berpenampilan. Untuk pelajar putra, banyak yang membawa lotion, jel rambut dan lain-lain di dalam tasnya. Sementara pelajar putri, banyak yang membawa lotion, alat make up, sisir dan lain-lain.

Coba bandingkan dengan isi tasmu, apa saja yang kamu bawa?

Bab XIII Jadwal Pelajaran

『じかんわり』



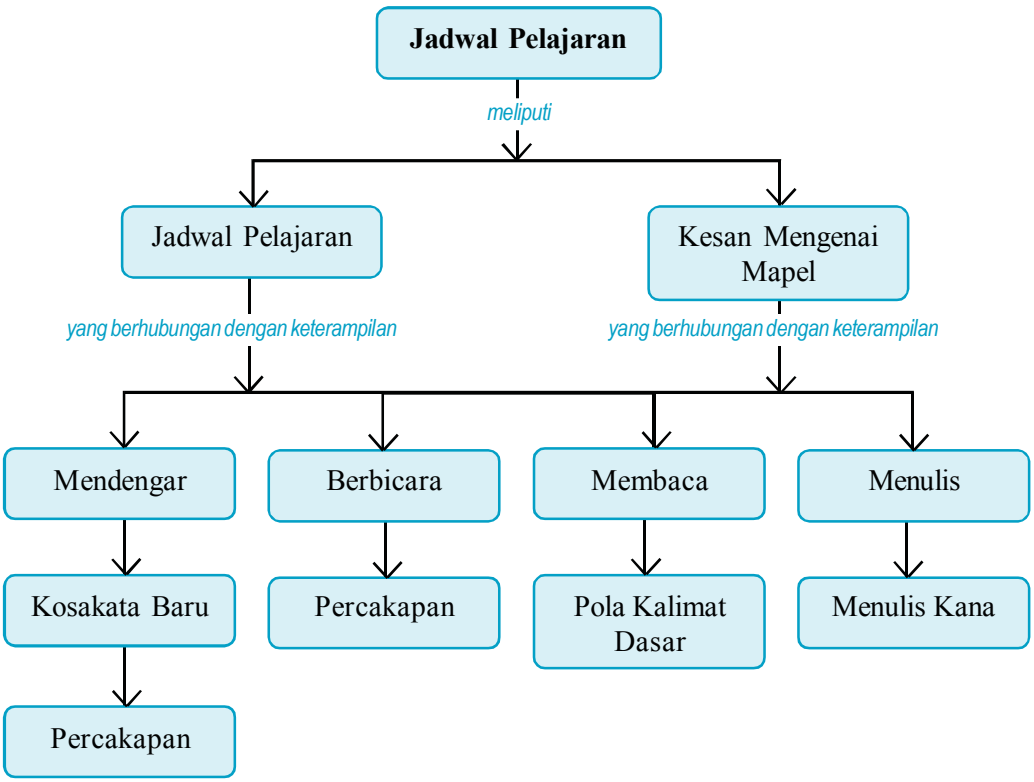
Gambar 13.1 Model jadwal mata pelajaran

Sumber: Koleksi penulis

Nama mata pelajaran, jadwal pelajaran, dan kesan mengenai mata pelajaran dibahas pada bab XIII ini sehingga peserta didik mampu mengungkapkan nama mata pelajaran, jadwal pelajaran, serta kesan terhadap mata pelajaran yang ditempuh dalam bahasa Jepang dengan tepat sesuai dengan kondisionalnya.

Sedangkan informasi budaya membahas tentang macam-macam pelajaran di sekolah Jepang. Apa saja mata pelajaran yang dipelajari siswa SMA di Jepang? Apakah sama dengan mata pelajaran yang sekarang Anda tempuh? Coba diskusikan dengan teman di kelasmu.

Peta Konsep



Kata Kunci

- Mata pelajaran
- Jadwal pelajaran
- Jam pelajaran
- Kesan mengenai mata pelajaran

A. Jadwal Pelajaran

Pengantar
どうにゅう

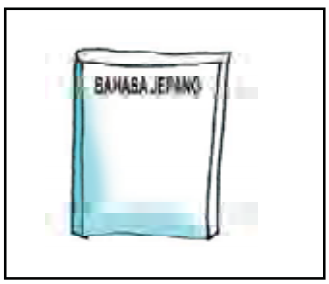
- Mata pelajaran apa saja yang ada di sekolah Anda?
- Mari kita berlatih menyebutkan nama mata pelajaran yang ada di sekolah dan ungkapan untuk menjelaskan mata pelajaran yang kita ikuti agar dapat menanyakan dan memberi kesan mengenai mata pelajaran di sekolah.

Target
もくてき

- Mampu menyebutkan nama mata pelajaran yang diikuti di sekolah dan mampu menanyakan serta menginformasikan kesan akan mata pelajaran di sekolah

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

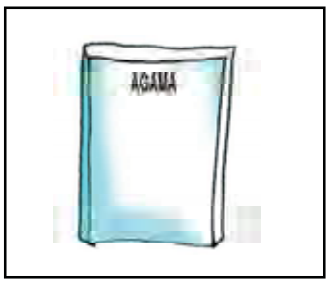
Mata Pelajaran



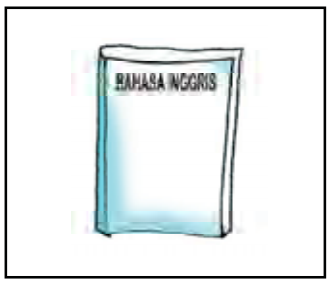
にほんご
Nihongo

インドネシアご
Indonesiago

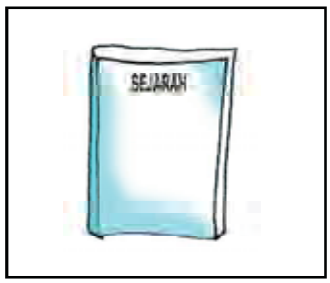
すうがく
Suugaku



しゅうきょう
Shuukyou



えいご
Eigo



れきし
Rekishi

Catatan: たいいく (taiiku) artinya mata pelajaran olahraga

Jadwal Pelajaran

Jam Pel. Ke	ようび / じかん	月 げつ	火 か	水 すい
1	6:30-7:15	こっきけいようしき	しゅうきょう	にほんご
2	7:15-8:00	たいいく	しゅうきょう	にほんご
3	8:00-8:45	たいいく	こくみんきょういく	れきし
dst	dst	dst	dst	dst

Jam Pel. Ke	ようび / じかん	木 もく	金 きん	土 ど
1	6:30-7:15	げいじゅつ	すうがく	インドネシアご
2	7:15-8:00	えいご	すうがく	インドネシアご
3	8:00-8:45	えいご	インドネシアぶんがく	しゃかいがく
dst	dst	dst	dst	dst

Keterangan:

こっきけいようしき* (kokki keiyoushiki) : Upacara bendera
げいじゅつ (geijutsu) : Kesenian
インドネシアぶんがく (Indonesia bun-gaku) : Sastra Indonesia
こくみんきょういく* (kokumin kyouiku) : Kewarganegaraan
しゃかいがく (shakai gaku) : Sosiologi
べんきょうします (benkyoushimasu) : Belajar
いっしゅうかん (isshuukan) : Seminggu
じゅぎょう (jugyou) : Pelajaran

どうとく(doutoku) adalah pelajaran yang berhubungan dengan “pendidikan moral/ akhlak”.

*) kegiatan/pelajaran yang tidak lazim di Jepang

Frekuensi

～かい (~ kai)			
1	いっかい Ikkai	6	ろっかい Rokkai
2	にかい Ni kai	7	ななかい Nana kai
3	さんかい San kai	8	はちかい Hachi kai
4	よんかい Yon kai	9	きゅうかい Kyuu kai
5	ごかい Go kai	10	じゅっかい Jukkai
?	なんかい Nan kai		

Jam Pelajaran

～ じかんめ (~ jikan me)			
1	いちじかんめ Ichi jikan me	6	ろくじかんめ Roku jikan me
2	にじかんめ Ni jikan me	7	しちじかんめ Shichi jikan me
3	さんじかんめ San jikan me	8	はちじかんめ Hachi jikan me
4	よじかんめ Yo jikan me	9	くじかんめ Ku jikan me
5	ごじかんめ Go jikan me	10	じゅうじかんめ Juu jikan me
?	なんじかんめ Nan jikan me		

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. かしょうび / すいようび / もくようび / きんようび に しゅうきょう / にほんご / えいご / すうがく を べんきょうします。

   Kayoubi / Suiyoubi / Mokuyoubi / Kinyoubi ni shuukyou / nihongo / eigo / suugaku o benkyoushimasu

2. にほんご / インドネシアご / れきし / すうがく は げつようび / すいようび / かようび / すいようび と すいようび / どようび / きんようび / もくようび に あります。

   Nihongo / Indonesiago / Rekishi / Suugaku wa getsuyoubi / suiyoubi / kayoubi / suiyoubi to suiyoubi / doyoubi / kinyoubi / mokuyoubi ni arimasu.

3. にほんご / たいいく / れきし / すうがく は すいようび / げつようび / すいようび / きんようび の 1 じかんめ / 2 じかんめ / 3 じかんめ / 1 じかんめ に あります。

   Nihongo / Taiiku / Rekishi / Suugaku wa suiyoubi / getsuyoubi / suiyoubi / kinyoubi no 1 jikan me / 2 jikan me / 3 jikan me / 1 jikan me ni arimasu.

4. いっしゅうかんに 2 かい / 3 かい / 1 かい / 2 かい にほんご / えいご / たいいく / すうがく の じゅぎょうが あります。

   Isshuukan ni 2 kai / 3 kai / 1 kai / 2 kai nihongo / eigo / taiiku / suugaku no jugyou ga arimasu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB1 (nama hari) に KB2 (mata pelajaran) を べんきょうします。

- Pola kalimat ini digunakan untuk menjelaskan waktu pelaksanaan belajar.
- Partikel に(ni) di sini digunakan untuk menandakan waktu yang pasti (tanggal, bulan, tahun, hari, dan jam).
- Partikel に (ni) tidak digunakan pada きょう (kyou) あした (ashita) こんしゅう (konshuu) らいしゅう(raishuu),dll.

Contoh

れい

1) げつようびに　たいいくを　します。
   Getsuyoubi ni taiiku o shimasu.
2) かようびに こくみんきょういくを べんきょうします。
   Kayoubi ni kokuminkyouiku o benkyoushimasu.
3) すいようびに　れきしを　べんきょうします。
   Suiyoubi ni rekishi o bekyoushimasu.
4) もくようびに　えいごを　べんきょうします。
   Mokuyoubi ni eigo o benkyoushimasu.
5) Q : なんようびに　にほんごを　べんきょうしますか。
   Nan youbi ni nihongo o benkyoushimasuka.
   A : どようびに　べんきょうします。
   Doyoubi ni benkyoushimasu.

2. KB1 (kegiatan) は KB2 (waktu) に あります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menjelaskan waktu pelaksanaan kegiatan.

Contoh

れい

1) インドネシアごは　どようびに　あります。
   Indonesiago wa doyoubi ni arimasu.
2) えいごは　すいようびと　もくようびに　あります。
   Eigo wa suiyoubi to mokuyoubi ni arimasu.
3) にほんごは　すいようびの　1 じかんめに　あります。
   Nihongo wa suiyoubi no 1 jikan me ni arimasu.
4) Q : すうがくは　なんようびに　ありますか。
   Suugaku wa nan youbi ni arimasuka.
   A : きんようびに　あります。
   Kinyoubi ni arimasu.

5) Q : しゃかいがくは　どようびの
なんじかんめに　ありますか。
Shakaigaku wa doyoubi no
nan jikan me ni arimasuka.
A : どようびの　3 じかんめに　あります。
Doyoubini no 3 ji kan me ni arimasu.

3. いっしゅうかんにKB1 (jumlah) かい KB2 (kegiatan) が　あります。

Pola kalimat ini digunakan untuk menyatakan frekuensi kegiatan yang disebutkan.

Contoh

れい

1) いっしゅうかんに　1 かい　たいいくの　じゅぎょうが　あります。
Isshuukan ni 1 kai taiiku no jugyou ga arimasu.
2) いっしゅうかんに　2 かい　にほんごの　じゅぎょうが　あります。
Isshuukan ni 2 kai nihongo no jugyou ga arimasu.
3) いっしゅうかんに　3 かい　えいごの　じゅぎょうがあります。
Isshuukan ni 3 kai eigo no jugyou ga arimasu.
4) Q : いっしゅうかんに　なんかい　すうがくの
じゅ　ぎょう　が　ありますか。
Isshuukan ni nan kai suugaku no.
jugyou ga arimasuka.
A : 3 かい　あります。
3 kai arimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ①<u>げつようび</u>に　②<u>にほんご</u>を　べんきょうします。
Getsuyoubi ni nihongo wo benkyoushimasu.

①もくよび Mokuyoubi	①きにょうび Kinyoubi	①どようび Doyoubi
②しゅうきょう Shuukyou	②れきし Rekishi	②たいいく Taiiku

2. Q : なんようびに　① にほんごを　べんきょうしますか。
   Nan youbi ni nihongo benkyoushimasuka.

   A : ②げつようびに　べんきょうします。
   Getsuyoubi ni benkyoushimasu.

①えいご Eigo	①インドネシアご Indonesiago	①れきし Rekishi
②か Ka	②げつ Getsu	②もく Moku

3. ①にほんごは　②げつようびと　かよびに　あります。
   Nihongo wa getsuyoubi to kayoubi ni arimasu.

①えいご Eigo	①インドネシアご Indonesiago	①れきし Rekishi
② すい、もく Sui, Moku	②げつ、きん Getsu, Kin	②か、ど Ka, Do

4. ①にほんごは　②すいようびの　③5 じかんめに　あります。
   Nihongo wa suiyoubi no go jikan me ni arimasu.

①たいいく Taiiku	①インドネシアご Indonesiago	①しゅうきょう Shuukyou
②げつ Getsu	②ど Do	②もく Moku
③ 2	③ 3	③ 4

5. Q : ①にほんごは　②げつようびの　なんじかんめに　ありますか。
   Nihongo wa getsuyobi no nan jikan me ni arimasuka.

   A : ②げつようびの　③2 じかんめに　あります。
   Getsuyoubi no ni jikan me ni arimasu.

①れきし Rekishi	①すうがく Suugaku	①えいご Eigo
②か Ka	②もく Moku	②きん Kin
③ 6	③ 2	③ 3

6. Q : いっしゅうかんに　なんかい　①にほんごの　じゅぎょうが　ありま
Isshuukan ni nan kai nihongo no jugyou ga arimasu.

A : ② 2 かい　あります。
Ni kai arimasu

①れきし Rekishi	①すうがく Suugaku	①えいご Eigo
② 1	② 1	② 3

B. Kesan Mengenai Mata Pelajaran

Pengantar
どうにゅう

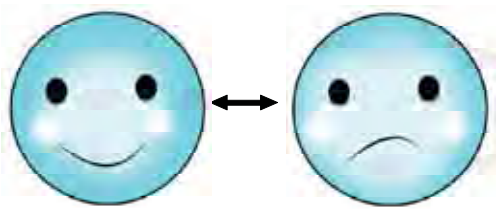
- Bagaimana kesan Anda mengenai mata pelajaran yang Anda pelajari?
- Mari kita berlatih mengungkapkan kesan agar dapat mengungkapkan kesan atas mata pelajaran dipelajari.

Target
もくてき

- Mampu mengungkapkan kesan atas mata pelajaran yang dipelajari.

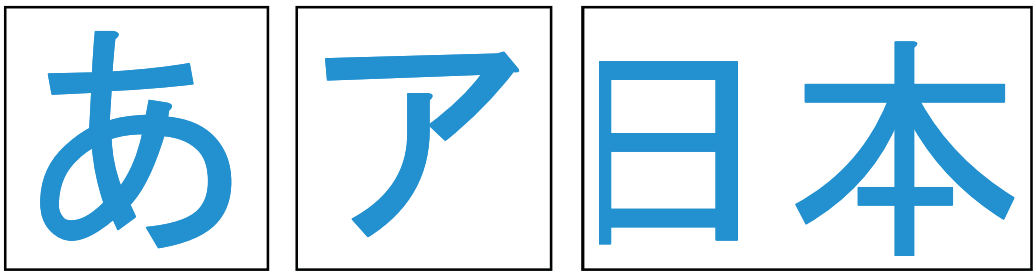
Kosa Kata Baru
あたらしいことば

Kesan



おもしろい Omoshiroi	つまらない Tsumaranai	かんたん Kantan	むずかしい Muzukashii

Huruf Bahasa Jepang



ひらがな	カタカナ	かんじ
Hiragana	Katakana	Kanji

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1. にほんご / かんじ / ひらがな / すうがく は おもしろい / むずかしい / かんたん / つまらない です。

   Nihongo / Kanji / Hiragana / Suugaku wa omoshiroi / muzukashii / kantan / tsumaranai desu.

2. かんじ / すうがく / れきし / さくぶん は むずかしい / かんたん / つまらない / おもしろい です。でも、おもしろい / つまらない / おもしろい / むずかしい です。

   Kanji / Suugaku / Rekishi / Sakubun wa muzukashii / kantan / tsumaranai / omoshiroi desu. Demo, omoshiroi / tsumaranai / omoshiroi / muzukashii desu.

3. Q : すうがくの　じゅぎょうは　どうですか。
Suugaku no jugyou wa dou desuka.

A :	おもしろい むずかしい つまらない かんたん	です。	Omoshiroi Muzukashi Tsumaranai Kantan	desu.

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB1 (mata pelajaran) はKSifat です。

- Pola kalimat ini digunakan untuk menjelaskan "sifat, ciri khas, keadaan suatu benda".
- Kata tanya どう (dou) digunakan untuk menanyakan "sifat, ciri khas, keadaan suatu benda".

Contoh

れい

1) にほんごは　おもしろいです。
Nihongo wa omoshiroi desu.
2) すうがくは　むずかしいです。
Suugaku wa muzukashii desu.
3) れきしは　つまらないです。
Rekishi wa tsumaranai desu.
4) Q : かんじは　どうですか。
Kanji wa dou desuka.
A : おもしろいです。
Omoshiroi desu.
5) Q : えいごは　どうですか。
Eigo wa dou desuka.
A : かんたんです。
Kantan desu.

1. Kalimat 1. でも、Kalimat 2.

- Pola berikut digunakan untuk menggabungkan 2 (dua) kalimat yang mempunyai arti berlawanan.
- Kata でも (demo) artinya "tetapi" dalam bahasa Indonesia.

Contoh

れい

1) すうがくは　むずかしいです。でも、おもしろいです。
Suugaku wa muzukashii desu. Demo, omoshiroi desu.

2) かんじは　おもしろいです。でも、むずかしいです。
Kanji wa omoshiroi desu. Demo, muzukashii desu.

3) れきしは　かんたんです。でも、つまらないです。
Rekishi wa kantan desu. Demo, tsumaranai desu.

4) しゅうきょうは　むずかしいです。でも、おもしろいです。
Shuukyou wa muzukashii desu. Demo, omoshiroi desu.

5) こくみんきょういくは　かんたんです。でも、つまらないです。
Kokumin kyouiku wa kantan desu. Demo, tsumaranai desu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ①にほんごは　②おもしろいです。
Nihongo wa omoshiroi desu.

①さくぶん Sakubun	①ひらがな Hiragana	①かんじ Kanji
②むずかしい Muzukashii	②かんたん Kantan	②おもしろい Omoshiroi

2. Q：①にほんごの　じゅぎょうは　どうですか。
Nihongo no jugyou wa dou desuka.

A：②おもしろいです。
Omoshiroi desu.

①すうがく Suugaku	①れきし Rekishi	①えいご Eigo
②むずかしい Muzukashii	②つまらない Tsumaranai	②かんたん Kantan

3. ①かんじは　②おもしろいです。でも、③むずかしいです。
Kanji wa omoshiroi desu. Demo, muzukashii desu.

①さくぶん Sakubun	①すうがく Suugaku	①れきし Rekishi
②おもしろい Omoshiroi	②かんたん Kantan	②かんたん Kantan
③むずかしい Muzukashii	③つまらない Tsumaranai	③つまらない Tsumaranai

Percakapan

かいわ

『にほんごは　なんようびに　ありますか』
Nihongo wa Nanyoubi ni Arimasuka

ジョン　：あしたの　にほんごは　7じから　ですね。
Jon　Ashita no nihongo wa 7 ji kara desune.

アリヤ　：ええ、そうです。
Arya　Ee, soudesu.

すずき　：いっしゅかんに　なんかい　にほんごの
じゅぎょうが　ありますか。
Suzuki　Isshukan ni nan kai nihongo no
jugyou ga arimasuka.

アリヤ　：3 かい　あります。
Arya　　San kai arimasu.

ジョン　：なんようびですか。
Jon　　Nanyoubi desuka.

アリヤ　：げつようびと　すいようびと　きんようびです。
Arya　　Getsuyoubi to Suiyoubi to Kinyoubi desu.

すずき　：げつようびは　なんじかんめに　ありますか。
Suzuki　　Getsuyoubi wa nan jikan me ni arimasuka.

アリヤ　：3 じかんめと　4 じかんめに　あります。
Arya　　San jikan me to yo jikan me ni arimasu.

ジョン　：すいようびは。
Jon　　Suiyoubi wa.

アリヤ　：2 じかんめに　あります。
Arya　　Ni jikan me ni arimasu.

ジョン　：きんようびは。
Jon　　Kinyoubi wa.

アリヤ　：1 じかんめと　2 じかんめに　あります。
Arya　　Ichi jikan me to ni jikan me ni arimasu.

すずき　：ジョンさん、にほんごの　じゅぎょうは　どうですか。
Suzuki　　Jon-san, nihongo no jugyou wa dou desuka.

ジョン　：むずかしいです。でも、おもしろいです。
Jon　　Muzukashii desu. Demo, omoshiroi desu.

すずき　：あ、そうですか。
Suzuki　　A, soudesuka.

Praktek

おうよう

Mari Bicara（はなしましょう）

Instruksi :

1. Carilah informasi mengenai jadwal pelajaran teman !
2. Tandailah 2 hari jadwal pelajaran bahasa Jepang pada “Tabel Saya” dengan tanda (x) pada kolom hari yang kamu pilih.
3. Lakukanlah tanya-jawab seperti contoh untuk mendapatkan informasi jadwal pelajaran bahasa Jepang teman tersebut dan isilah pada “Tabel Teman”.
4. Berilah tanda (x) pada kolom hari “Tabel Teman” sesuai jawaban teman. Sesudah tanya jawab, cocokanlah “Tabel Saya” milik sendiri dengan “Tabel Teman” milik teman yang ditanyai, kemudian laporkanlah hasilnya

Contoh percakapan:

Saya : いっしゅうかんに　なんかい　にほんごの
じゅぎょうが　ありますか。
Isshuukan ni nan kai nihongo no
jugyou ga arimasuka.

Teman : 2 かい　あります。
2 kai arimasu.

Saya : なんようびですか。
Nanyoubidesuka.

Teman : かようびと　もくようびです。
Kayoubi to Mokuyoubi desu

Saya : かようびは　なんじかんめに　ありますか。
Kayoubi wa nan jikan me ni arimasuka.

Teman : 1 じかんめから　3 じかんめに　あります。
1 jikan me kara 3 jikan me ni arimasu.

Saya : もくようびは。
Mokuyoubi wa.

Teman : 2 じかんめと　3 じかんめです。
2 jikan me to 3 jikan me desu.

Saya : ありがとうございます。
Arigatou gozaimasu.

Contoh tabel jadwal pelajaran:

	月	火	水	木	金	土
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

Tabel Saya

	月	火	水	木	金	土
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

Tabel Teman

Contoh Laporan :

Teman さんは　かようびと　もくようびに　にほんごを　べんきょうします　かようびは　1 じかんめから　3 じかんめまで、もくようびは　2 じかんめと　3 じかんめに　あります。

Teman-san wa Kayoubi to Mokuyoubi ni nihongo o benkyoushimasu. Kayoubi wa 1 jikan me kara 3 jikan me made, Mokuyoubi wa 2 jikan me to 3 jikan me ni arimasu.

Menulis Kana

かきましょう

Katakana 4

	A	I	U	E	O
M	マ	ミ	ム	メ	モ
Y	ヤ		ユ		ヨ

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

マ	マ	マ	マ					
ミ	ミ	ミ	ミ					
ム	ム	ム	ム					
メ	メ	メ	メ					
モ	モ	モ	モ					

ヤ	ヤ	ヤ	ヤ					
ユ	ユ	ユ	ユ					
ヨ	ヨ	ヨ	ヨ					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf roma-ji.

Contoh: エコ→ Eko

1. マイアミ → ……
2. ヨコハマ → ……
3. メダン → ……
4. トマト → ……
5. ミー・アヤム → ……

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (katakana).

Contoh: Eko → エコ

1. Maakushiito → ……
2. Mishin → ……
3. Momo → ……
4 Yunita → ……
5. Yohana → ……

Ringkasan

まとめ

1. Jadwal pelajaran
   ① かようびに　にほんごを　べんきょうします。
   Kayoubi ni Nihongo o benkyoushimasu.
   ② すうがくは　げつようびに　あります。
   Suugaku wa Getsuyoubi ni arimasu.
   ③ いっしゅうかんに　2かい　にほんごの　じゅぎょうが　あります。
   Isshuukan ni 2 kai nihongo no jugyou ga arimasu.

2. Kesan mengenai mata pelajaran.
   ① にほんごは　おもしろいです。
   Nihongo wa omoshiroi desu.
   ② すうがくは　むずかしいです。
   Suugaku wa muzukashii desu.
   ③ かんじは　むずかしいです。でも、おもしろいです。
   Kanji wa muzukashii desu. Demo, omoshiroi desu.

Budaya

ぶんか

Macam-macam pelajaran di sekolah Jepang

Pelajaran pokok SMA di Jepang adalah Bahasa Jepang sebagai Bahasa Nasional (こくご [*kokugo*]),pelajaran lainnya adalah Bahasa Inggris (えいご[*eigo*]), Matematika (すうがく[*suugaku*]), eksak (Kimia, Biologi, Fisika, dll), Sosiologi (Ilmu Kemasyarakatan), Sejarah Jepang (にほんし [*nihonshi*]), Sejarah Dunia, Ekonomi Pemerintah, dll), dan pelajaran lain seperti Olahraga, Musik dan Seni.

Buku teks pelajaran Bahasa Nasional, dibuka dari kiri ke kanan. Teks ditulis dari arah atas ke bawah, dan dari kanan ke kiri. Sedangkan untuk pelajaran lain biasanya dibuka dari kanan ke kiri, dan ditulis mendatar, dari kanan ke kiri, seperti halnya buku di Indonesia. Kebanyakan pelajar Jepang akan menggunakan kamus untuk pelajaran bahasa asing seperti bahasa Inggris, yaitu dengan menggunakan kamus elektronik.

Tiap sekolah dilengkapi dengan fasilitas olahraga seperti GOR, halaman sekaligus sebagai lapangan sekolah, dan kolam renang. Olahraga yang dipelajari adalah bola voli, bola basket, sepak bola, berenang dan lain-lain.

Selain pelajaran wajib, masing-masing sekolah juga menerapkan pelajaran pilihan seperti memasak dan membuat pakaian. Memasak dan membuat pakaian tidak hanya diikuti oleh pelajar putri, tetapi banyak juga diikuti oleh pelajar putra.

Bagaimana dengan pelajaran yang ada di sekolahmu? Apakah juga ada pelajaran pilihan seperti sekolah di Jepang? Apa tujuan dari pelajaran pilihan tersebut? Diskusi-kanlah dengan teman-teman sekelasmu.

Bab XIV Kegiatan Sekolah 2

『がっこうの かつどう 2』

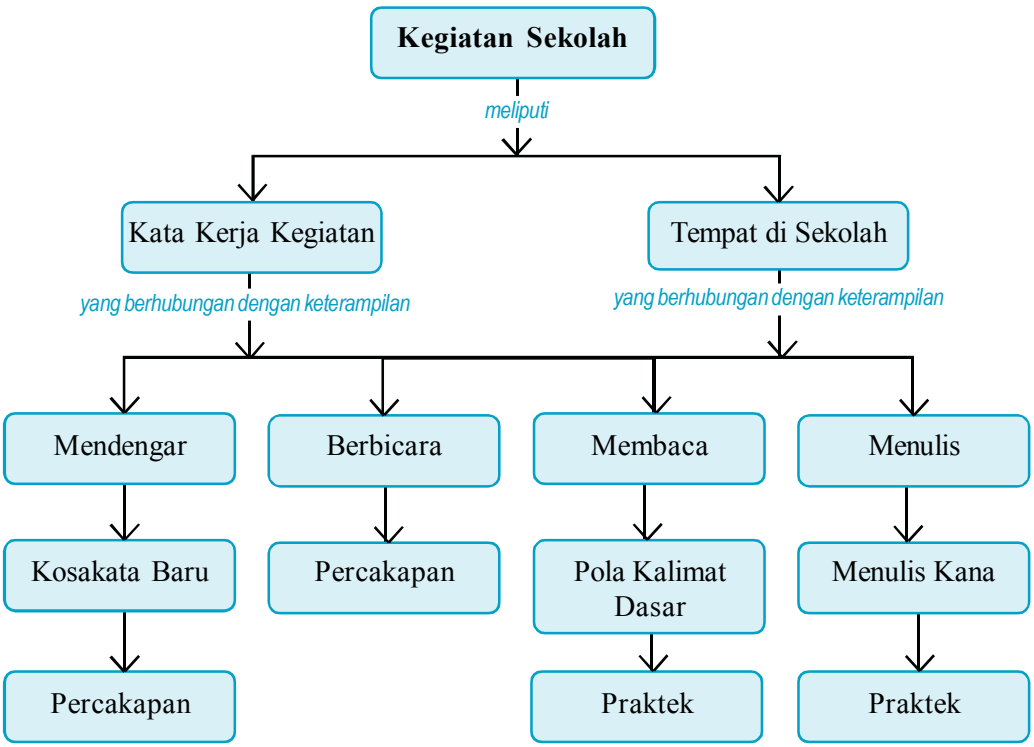
Gambar 14.1 Suasana kegiatan di perpustakaan

Sumber: krkc.kg

Bab ini membahas tentang berbagai macam kegiatan yang dilakukan di lingkungan sekolah, sehingga peserta didik mampu mengungkapkan, dan menginformasikan kegiatan yang mereka lakukan di lingkungan sekolah dalam bahasa Jepang dengan tepat.

Sedangkan informasi budaya membahas tentang lembaga bimbingan belajar atau disebut dengan ***Juku***. Sekolah di Jepang tidak ada ujian nasional, meskipun demikian, guna mempersiapkan ujian semester akhir dan masuk perguruan tinggi, siswa kelas III SMA belajar sungguh-sungguh dengan masuk bimbingan belajar. Kebanyakan dari mereka belajar dari pukul 16.00 hingga pukul 22.00 atau 6 jam belajar setelah paginya belajar di sekolah. Apakah Anda juga mengikuti bimbingan belajar di luar sekolah guna mempersiapkan ujian kenaikan kelas?

Peta Konsep



Kata Kunci

- Kegiatan sekolah
- Kata kerja untuk kegiatan di sekolah
- Tempat di sekolah
- Alat dan kegiatan

A. Kegiatan Sekolah

Pengantar
どうにゅう

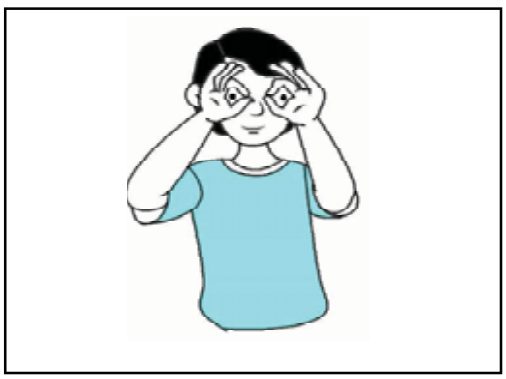
- Kegiatan apa biasa Anda lakukan di sekolah?
- Mari berlatih menyebutkan kegiatan-kegiatan yang biasa dilakukan di sekolah agar dapat menginformasikan kegiatan tersebut.

Target
もくてき

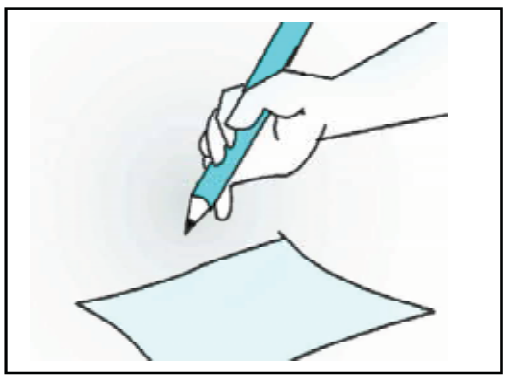
- Mampu menyebutkan kegiatan-kegiatan yang ada di sekolah, serta mampu menanyakan dan menginformasikan kegiatan yang dilakukan di sekolah.

Kosa Kata Baru
あたらしいことば

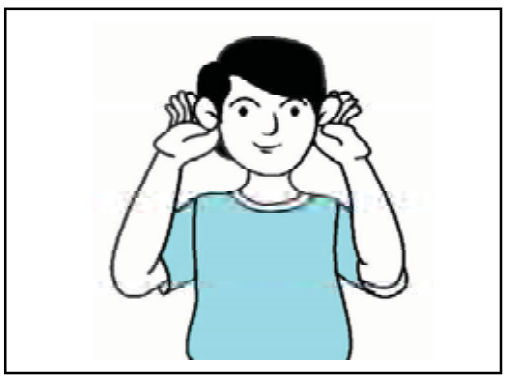
Kata Kerja untuk Kegiatan di Sekolah



みます
(mimasu)



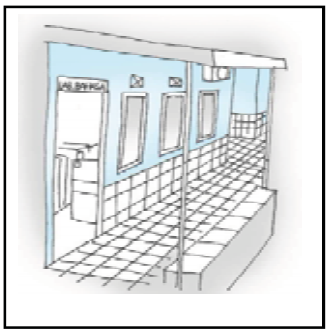
みます
(kakimasu)



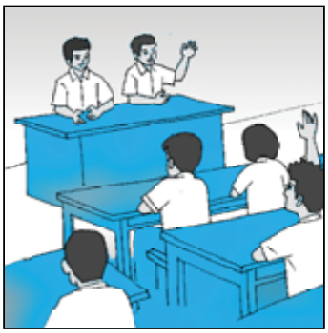
ききます
(kikimasu)

よみます
(yomimasu)

Tempat di Sekolah



LL きょうしつ
(LL kyoushitsu)

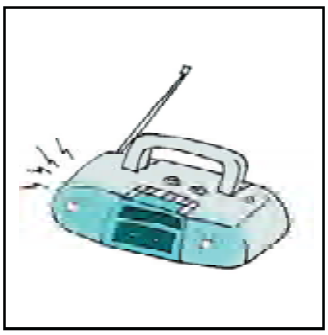


きょうしつ
(kyoushitsu)

としょしつ
(toshoshitsu)

Alat dan Kegiatan

ビデオ
(bideo)



テープ
(teepu)

スポーツ
(supootsu)

Pola Kalimat Dasar

きほん ぶんけい

1.	ほん テープ スポーツ ビデオ	を	よみます。 ききます。 します。 みます。
	Hon Teepu Supootsu Bideo	o	yomimasu. kikimasu. shimasu. mimasu.

2.

としょしつ きょうしつ としょしつ こうてい	で	ほん さくぶん ビデオ スポーツ	を	よみます。 かきます。 みます。 します。
Toshoshitsu Kyoushitsu Toshoshitsu Koutei	de	hon sakubun bideo supootsu	o	yomimasu. kakimasu. mimasu. shimasu.

3. Q : LL きょうしつで　なにを　しますか。
   LL kyoushitsu de nani o shimasuka.

A : テープ ビデオ ひらがな	を	ききます。 みます。 かきます。		
A : Teepu Bideo Hiragana	o	kikimasu. mimasu. kakimasu.		

4. Q : どこで　ほんを　よみますか。
   Doko de hon o yomimasuka

A : きょうしつ こうてい としょしつ	で	よみます。		
A : Kyoushitsu Koutei Toshoshitsu	de	yomimasu.		

Tata Bahasa

ぶんぽう

1. KB1 (tempat) で KB2 (benda)　を　KK (bentuk-masu) ます。

- Pola kalimat ini digunakan untuk menjelaskan “tempat melakukan kegiatan”.
- Partikel で (de) adalah partikel penanda “tempat melakukan kegiatan”.

Contoh

れい

1) きょうしつで　ほんを　よみます。
   Kyoushitsu de hon o yomimasu.
2) こうていで　スポーツを　します。
   Koutei de supootsu o shimasu.
3) としょしつで　ビデオを　みます。
   Toshoshitsu de bideo o mimasu.
4) LL きょうしつで　テープを　ききます。
   LL kyoushitsu de teepu o kikimasu.

Latihan

れんしゅう

Gantilah kata yang bergaris bawah dengan kata yang tersedia.

1. ①ほんを　②よみます。
   Hon o yomimasu.

①ビデオ Bideo	①さくぶん Sakubun	①テープ Teepu	①スポーツ Supootsu
②みます Mimasu	②かきます Kakimasu	②ききます Kikimasu	②します Shimasu

2. ①としょしつで　②ほんを　③よみます。
   Toshoshitsu de hon o yomimasu.

①LL きょうしつ LL kyoushitsu	①としょしつ Toshoshitsu	①こうてい Koutei	①きょうしつ Kyoushitsu
②にほんごのテープ Nihongo no teepu	②さくぶん Sakubun	②スポーツ Supootsu	② にほんご Nihongo
③ききます Kikimasu	③かきます Kakimasu	③します Shimasu	③べんきょうします Benkyoushimasu

3. Q：どこで　①ほんを　②よみます。
   Doko de hon o yomimasu.

   A：③としょしつで　②よみます。
   Toshoshitsu de yomimasu

①にほんごのテープ Nihongo no teepu	①ビデオ Bideo	①スポーツ Supootsu	①にほんご Nihongo
②ききます Kikimasu	②みます Mimasu	②します Shimasu	②べんきょうします Benkyoushimasu
③LL きょうしつ LL kyoushitsu	③としょしつ Toshoshitsu	③こうてい Koutei	③きょうしつ Kyoushitsu

4. Q：としょしつで　なにを　しますか。
Toshokan de nani o shimasuka

A：としょしつで　①ほんを　②よみます。
Toshoshitsu de hon o yomimasu

①にほんごのテープ Nihongo no teepu	①ビデオ Bideo	①さくぶん Sakubun	①にほんご Nihongo
②ききます Kikimasu	②みます Mimasu	②かきます Kakimasu	②べんきょうします Benkyoushimasu

Percakapan

かいわ

『としょしつで　ほんを　よみます』
Toshoshitsu de Hon o Yomimasu

アリヤ　：すずきさん、なにを　しますか。
Arya　　Suzuki-san, nani o shimasuka.

すずき　：ビデオを　みます。インドネシアごの　ビデオです。
Suzuki　　Bideo o mimasu. Indonesiago no bideo desu.
アリヤさんは　としょしつで　なにを　しますか。
Arya-san wa toshoshitsu de nani o shimasuka.

アリヤ　：にほんごの　さくぶんを　かきます。
Arya　　Nihongo no sakubun o kakimasu.

すずき　：アリヤさん、ジョンさんは　どこですか。
Suzuki　　Arya-san, Jon-san wa doko desuka.

アリヤ　：あそこ　です。
Arya　　Asoko desu.
としょしつの　あそこ　です。
Toshoshitsu no asoko desu.

すずき　：ジョンさんは　としょしつで　なにを　しますか。
Suzuki　　Jon-san wa toshoshitsu de nani o shimasuka.

アリヤ　：ジョンさんは　としょしつで　ほんを　よみます。
Arya　　Jon-san wa toshoshitsu de hon o yomimasu.

すずき　：どんな　ほんを　よみますか。
Suzuki　　Donna hon o yomimasuka.

アリヤ　：にほんごの　ほんを　よみます。
Arya　　Nihongo no hon o yomimasu.

すずき　：そうですか。
Suzuki　　Sou desuka.

Praktek

おうよう

1. Mari Menulis（かきましょう）

Instruksi :

1. Carilah kata-kata di dalam tabel yang sesuai untuk dijadikan satu kalimat !
2. Buatlak kalimat menggunakan pola KB (tempat) で (de) KB (benda) を(o) KKます (~ masu).
3. Setelah selesai, laporkanlah hasilnya!

Tabel kata-kata

Tempat	Obyek	Kata Kerja
こうてい Koutei	ほん Hon	ききます Kikimasu
LL きょうしつ LL Kyoushitsu	ビデオ Bideo	みます Mimasu
としょしつ Toshoshitsu	スポーツ Supootsu	よみます Yomimasu
きょうしつ Kyoushitsu	テープ Teepu	かきます Kakimasu
	かんじ Kanji	します Shimasu

Contoh Laporan :

としょしつで　ほんを　よみます。

2. Mari Membaca

Instruksi:

1. Bacalah karangan berikut ini!
2. Lalu, jawablah pertanyaan berikut!

わたしは　いっしゅうかんに　2 かい　にほんごを　べんきょうします。じゅぎょうは　かようびと　もくようびです。かようびは　ごぜん　7 じから　9 じはんまで　　きょうしつで　べんきょうします。もくようびのじゅぎょうは　ごぜん　8 じから 10 じはんまでです。ひらがなと　かたかなは　かんたんです。でも、かんじは　むずかしいです。

Watashi wa isshuukan ni nikai nihongo o benkyoushimasu. Jugyou wa Kayoubi to Mokuyoubi desu. Kayoubi wa gozen shichiji kara kujihan made kyoushitsu de benkyoushimasu. Mokuyoubi no jugyou wa gozen hachiji kara juu ji han made desu. Hiragana to katakana wa kantan desu. Demo, kanji wa muzukashii desu.

Pertanyaan :

1. Berapa kali pelajaran bahasa Jepang dalam satu minggu ?
2. Dari jam berapa sampai jam berapakah pelajaran berlangsung pada hari Kamis?
3. Bagaimana dengan materi pelajaran " kanji " ?

Menulis Kana

かきましょう

Katakana 3

	A	I	U	E	O
R	ラ	リ	ル	レ	ロ
W	ワ				ヲ
N	ン				

Tebalkanlah huruf di bawah ini dan isi kotak yang kosong!

ラ	ラ	ラ	ラ					
リ	リ	リ	リ					
ル	ル	ル	ル					

レ	レ	レ	レ					
ロ	ロ	ロ	ロ					

ワ	ワ	ワ	ワ					
ヲ	ヲ	ヲ	ヲ					
ン	ン	ン	ン					

Gantilah huruf kana berikut ke dalam huruf roma-ji.

Contoh: エコ→ Eko

1. ラジオ → .....
2. トマレ → .....
3. ロタリ → .....
4. レモコン → .....
5. オレンジ → .....

Gantilah huruf romaji berikut ke dalam huruf kana (katakana).

Contoh: Eko → エコ

1. Konbini → .....
2. Sutoa → .....
3. Hawai → .....
4. Pasokon → .....
5. Riidaa → .....

Ringkasan

まとめ

1. Kegiatan sekolah
   ① きょうしつで　にほんごを　べんきょうします。
   Kayoubi ni Nihongo o benkyoushimasu.
   ② Q : きょうしつで　なにを　べんきょうしますか。
   Kyoushitsu de nani o benkyoushimasuka.
   A : にほんごを　べんきょうします。
   Nihongo o benkyoushimasu.
   ③ Q : どこで　スポーツを　しますか。
   Doko de supootsu o shimasuka.
   A : こうていで　スポーツを　します。
   Koutei de supootsu o shimasu.

Budaya

ぶんか

Lembaga Bimbingan Belajar di Jepang

Lembaga bimbingan belajar di Jepang disebut じゅく (*juku*). Kebanyakan siswa kelas III SMA di Jepang, setelah pulang sekolah belajar di luar sekolah (les) untuk mempersiapkan diri mengikuti ujian semester dan ujian masuk perguruan tinggi. Di Jepang tidak ada ujian nasional, ujian akhir dan ujian praktek di Jepang berbeda dengan di Indonesia.

Siswa-siswa memilih tempat les yang tenaga pengajarnya memiliki reputasi dan kemampuan mengajar yang profesional. Biasanya hal ini ditandai dengan banyaknya jumlah peserta les yang telah lulus masuk perguruan tinggi. Nama-nama peserta les yang telah lulus masuk perguruan tinggi akan ditulis nama dan universitasnya di ruang kelas yang diberi nama げんえきごうかく (*gen-eki goukaku*).

Nama-nama peserta les yang ditulis dalam げんえきごうかく (*gen-eki goukaku*) ini bila dilihat oleh peserta lain yang sedang mengikuti les akan menambah motivasi mereka untuk belajar lebih giat.

Mata pelajaran yang dipelajari di じゅく (*juku*) antara lain matematika, fisika, kimia, dan bahasa Inggris. Di *Juku* juga menyediakan buku-buku seperti kumpulan soal-soal ujian dan buku pelajaran lainya. Mereka belajar dengan penuh semangat. Biasanya *Juku* dimulai dari pukul 16.00 hingga pukul 22.00. Kebanyakan dari mereka belajar selama 6 jam di *Juku*. Di sela-sela belajar tersebut ada istirahat pendek untuk sekedar melepas lelah dengan minum teh atau penganan ringan lainnya.

Bagaimana dengan Anda? Guna mempersiapkan ujian nasional dan masuk perguruan tinggi apakah Anda juga pergi ke bimbingan belajar? Apa manfaat belajar di luar sekolah seperti les? Diskusikan dengan teman-temanmu.

Daftar Pustaka

Fujiyama Gakkoo.2001. かな・漢字入門 (Huruf Jepang-Pengenalan Huruf Kana dan Kanji)..

(The Japan Foundation Japanese Lenguage Institute).1998. 日本語初歩・漢字練習帳ーあたらしいかんじー。国際交流基金 日本語国際センター

Wollfgang Hadamitzky and Mark Spahn. Kanji & Kana Book 1, A Guide to Writing. Charles E. Tuttle Company, Rutland, Vermont & Tokyo, Japan.

小林 のりこ。1995. わくわく文法リスニング 99・耳で学ぶ日本語。凡人社。

田中よね。2001. みんなの日本語・本冊。スリーエーネットワーク

文化外国専門学校編。2000. 楽しく読もう。凡人社。

文化外国専門学校編。1999. 楽しく話そう。凡人社。

文化外国専門学校編。1999. 楽しく聞こう。凡人社。

ＣＡＧの社。日本語コミューにケーションゲーム 80。2001. ジャパン タイムズ。

田中よね。 2000. みんなの日本語・初級Ｉ翻訳・文法解説インドネシア語版 (Terjemahan dan Keterangan Tatabahasa). スリーエーネットワーク。

牧野 昭子。2002. みんなの日本語・練習Ｃ・会話イラストシート。スリーエーネットワーク。

_____. 1999. みんなの日本語初級・やさしい作文。スリーエーネットワーク。

田中よね。2000. みんなの日本語初級・教え方手引き。スリーエーネットワーク。

AJALT (Association for Japanese Language Teaching). 1995. じっせんにほんご・技術研修編 (Bahase Indonesia). エス・スリー・プラス株式会社。

The Japan Foundation Jakarta. 2007. Buku Pelajaran Bahasa Jepang 1（にほんご１）. The Japan Foundation Jakarta - Dit. Pembinaan SMA, Ditjen. Manajemen Dikdasmen, Depdiknas.

The Japan Foundation Jakarta. 2007. Buku Pelajaran Bahasa Jepang 1（にほんご１）. The Japan Foundation Jakarta - Dit. Pembinaan SMA, Ditjen. Manajemen Dikdasmen, Depdiknas.

The Japan Foundation Jakarta. 2007. Skenario Pembelajaran, Buku Pelajaran Bahasa Jepang 1（にほんご１）. The Japan Foundation Jakarta - Dit. Pembinaan SMA, Ditjen. Manajemen Dikdasmen, Depdiknas.

The Japan Foundation Jakarta. 2007. Buku Pelajaran Bahasa Jepang 2 にほんご 2）. The Japan Foundation Jakarta - Dit. Pembinaan SMA, Ditjen. Manajemen Dikdasmen, Depdiknas.

The Japan Foundation Jakarta. 2007. Skenario Pembelajaran, Buku Pelajaran Bahasa Jepang 2（にほんご 2）. The Japan Foundation Jakarta - Dit. Pembinaan SMA, Ditjen. Manajemen Dikdasmen, Depdiknas.

Association for International Manpower, Development of Medium and Small Enterprises, Japan (IMM Japan). 2003. Pedoman Kehidupan di Jepang（生活ガイドブック）. IMM Japan.

Association for International Manpower, Development of Medium and Small Enterprises, Japan (IMM Japan). 2002. Pedoman Kesehatan dan Keselamatan Kerja（安全衛生の手引き）. IMM Japan.

_____. November 2008-2009. Buku Petunjuk Telepon-White Pages. Infomedia.

_____. 2008. Nipponia, No. 46, Menjelajah Akihabara, Pasar Elektronik Jepang. Heibonsha. Hal. 3-17.

_____. 2008. Nipponia, No. 47, Sushi! Sushi! Sushi!. Heibonsha. Hal. 3-19.

www.strapya-world.com [14 Maret 2010]

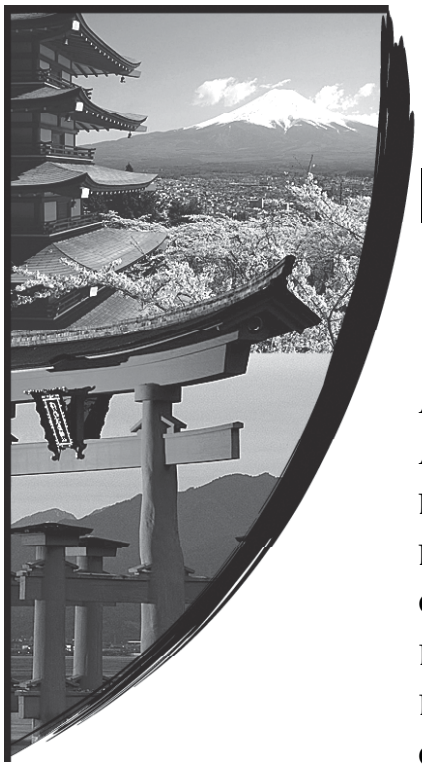
http://moelyono.multiply.com [14 Maret 2010]

http://image.blog.livedoor.jp/illustration [15 Maret 2010]

http://jp.blogs.com [15 Maret 2010]

http://farm1.static.flickr.com [20 Maret 2010]

http://akihabara_store.com [20 Maret 2010]



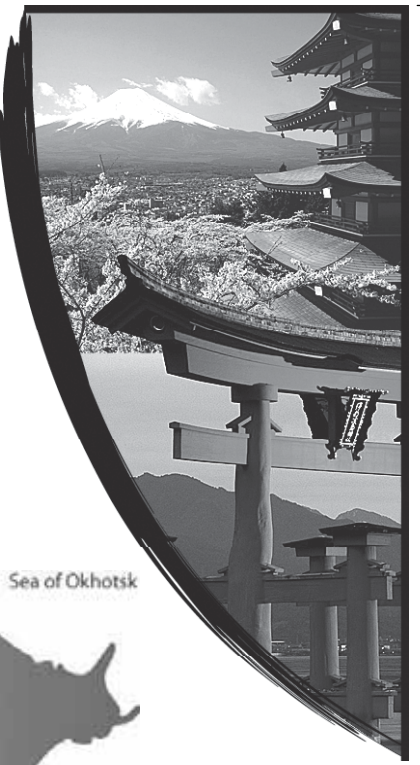
Indeks

Aisatsu 21
Aksen 11.
Bunka 93
Bunkasai 190
Cross culture 159
Ensoku 190
Eigo 222
Golden week 176
Gen eki goukaku 234
Hiragana1
Hokenshitsu 145
Juku 234
Jikanwari 203
Kanji 1
Katakana1
Konsonan 10
Kokuban 130
Keitai denwa 105
Kokugo 222
Mora 7
Myouji 147
Manner 106
Nihonshi 222
Ojigi 61
Oshirae 186
Romaji 4
Shoukai 39
Shitsurei desuga 69
Shuku saijitsu 159
Shuugakuryoka 190
Suugaku 222
Taiikusai 190
Taiikukukan 145
Vacuum cleaner 130
Vokal 7

Glosarium

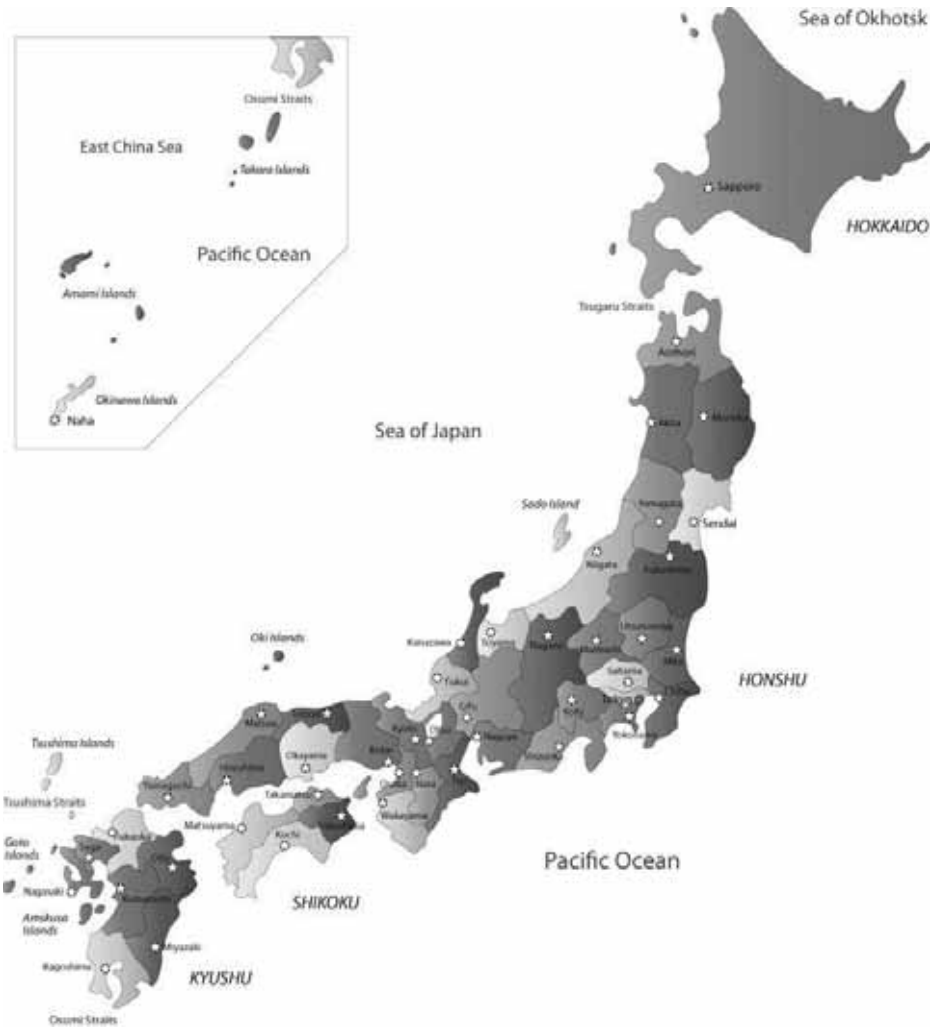
Bunka	:	budaya dalam istilah bahasa Jepang
Bunkasai	:	festifal budaya Jepang
Kanji	:	huruf dalam bahasa jepang, berasal dari bentuk
Hiragana	:	huruf dalam bahasa jepang untuk menuliskan kalimat umum
Katakana	:	huruf dalam bahasa jepang untuk menulis kata serapan dari bahasa asing
Mora	:	satuan bunyi dalam bahasa jepang
Aksen	:	tinggi rendahnya nada
Aisatsu	:	salam sapaan
Shoukai	:	perkenalan, sarana bersosialisasi masyarakat jepang
Ojigi	:	cara membungkukkan badan sambil mengucapkan salam
Taiikukukan	:	gedung olahraga di sekolah jepang
Myouji	:	Nama keluarga dalam bahasa jepang
Juku	:	lembaga bimbingan belajar di jepang
Romaji	:	huruf alfabet
Vokal	:	huruh hidup yang terdiri dari AIUEO
Konsonan	:	huruf mati
Shitsurei desuga	:	ungkapan untuk menanyakan hal-hal yang bersifat pribadi kepada orang lain
Keitai denwa	:	telepon genggam dalam istilah bahasa Jepang
Manner	:	modus diam untuk telepon genggam (silent)
Kokuban	:	papan tulis
Vacuum cleaner	:	alat pembersih / penyedot debu
Hokenshitsu	:	UKS

Shuku saijitsu	:	istilah hari libur nasional Jepang
Cross culture	:	pertukaran/pencampuran budaya
Golden week	:	istilah hari libur di Jepang yang jatuh tanggal 29 April – 5 mei
Oshirae	:	pengumuman dalam bahasa Jepang
Taiikusai	:	festifal olahraga (Pekan Olah Raga)
Ensoku	:	tamasya sekolah
Shuugakuryoka	:	karyawisata sebelum kelulusan
Jikanwari	:	jadwal mata pelajaran
Kokugo	:	bahasa nasional (bahasa Jepang)
Suugaku	:	matematika
Nihonshi	:	sejarah Jepang
Gen eki goukaku	:	papan pengumuman siswa yang lulus masuk universitas



Lampiran

Peta Jepang



Daftar Hiragana

N	w	r	y	m	h	n	t	s	k		
ん N	わ WA	ら RA	や YA	ま MA	は HA	な NA	た TA	さ SA	か KA	あ A	a
		り RI		み MI	ひ HI	に NI	ち CHI	し SHI	き KI	い I	i
		る RU	ゆ YU	む MU	ふ FU	ぬ NU	つ TSU	す SU	く KU	う U	u
		れ RE		め ME	へ HE	ね NE	て TE	せ SE	け KE	え E	e
	を WO	ろ RO	よ YO	も MO	ほ HO	の NO	と TO	そ SO	こ KO	お O	o

Daftar Katakana

(n)	w	r	y	m	h	n	t	s	k		
ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア	a
		リ		ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ	i
		ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ	u
		レ		メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ	e
	ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ	o

Diunduh dari BSE.Mahoni.com

ISBN 978-979-095-680-3 (no.jil.lengkap)
ISBN 978-979-095-681-0 (jil.1)

Buku ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan telah dinyatakan layak sebagai buku teks pelajaran berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 32 Tahun 2010 tanggal 12 November 2010 tentang Penetapan Buku Teks yang Memenuhi Syarat Kelayakan untuk Digunakan dalam proses pembelajaran.

Harga Eceran Tertinggi (HET) Rp.19.425,00